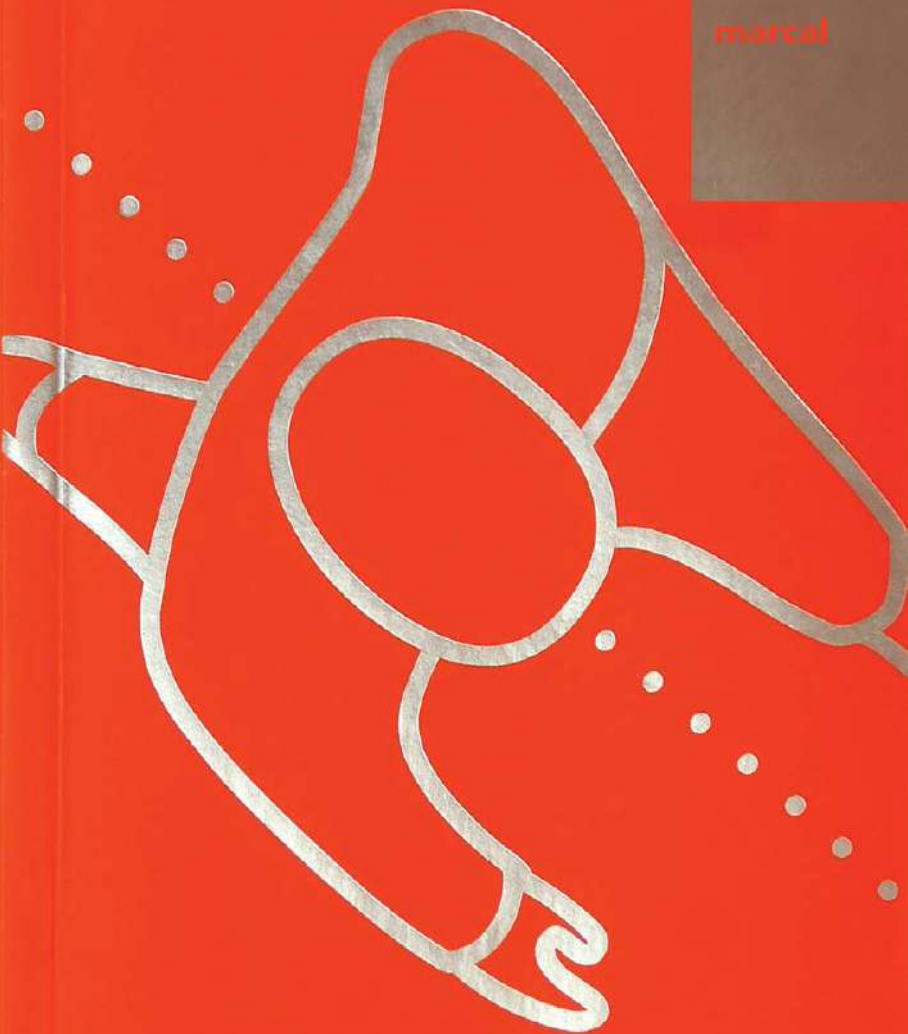


marcal



marcal

www.marcal.fr



Depuis 1987, **marcal** signalétique réalise des systèmes d'information signalétique qui ont fait l'objet d'une attention particulière de la part d'architectes, de graphistes et d'utilisateurs exigeants qu'il s'agisse de travailler les contenus, travailler les formes, travailler les matériaux ou les couleurs pour maîtriser l'intensité des signes.

Média d'un genre particulier, la signalétique doit se satisfaire de l'accès à un seul de nos cinq sens : la vue. C'est le sens le plus sollicité chez l'homme en mouvement, ce qui en rend l'accès plus difficile. Trop discrète, la signalétique ne remplit pas sa fonction, trop imposante, elle est préjudiciable à la lecture de l'espace.

Le média signalétique doit identifier le récepteur et l'émetteur des messages qu'elle véhicule (qui parle et à qui). Elle composera avec le bâti pour délivrer au "récepteur" des messages d'accueil, d'orientation, d'information et d'identification. Partie intégrante du bâtiment, la signalétique se limite à en souligner l'organisation et la fonction en tenant compte de ses occupants permanents et occasionnels. Trop présente elle sature le résidant, trop légère, elle irrite le visiteur.

Structurellement rattachée au bâti, fonctionnellement dépendante de son "émetteur", la signalétique doit avoir la pérennité de l'objet construit et le potentiel évolutif d'un contenu organique. Trop pérenne, elle devient vite obsolète, trop volatile, elle perd son crédit.

Depuis 1987, **marcal** explore ce média pour proposer des solutions, tant en terme de produits que de conseils. **marcal** s'est associé à des architectes, des designers et des graphistes de grand talent pour élaborer des produits de très haute qualité. Une qualité qui se juge par le choix de matériaux d'une durabilité optimale et par un design industriel exigeant qui ne hiérarchise pas fonction et esthétique.

Depuis 2005, date de promulgation de la loi française dite "loi handicap", **marcal** signalétique a concentré son travail sur la déficience visuelle en créant le concept du "**full access**". Le "**full access**" est la prise en compte des handicaps visuels et cognitifs dans la définition des programmes signalétiques. L'objectif n'étant pas de créer un système supplémentaire parallèlement aux systèmes en place mais bien de rechercher des convergences. Chercher en quoi l'adaptation à la déficience visuelle améliore la qualité du système pour l'ensemble du public.

D'autre part, **marcal** a choisi d'adhérer au concept d'économie circulaire en se dotant d'une approche globale pour réduire son empreinte écologique baptisée «**One Circle**». L'approche «**One Circle**» est un cadre de gestion intégré développé en exclusivité par **marcal** signalétique visant à favoriser la prise en compte des préoccupations environnementales dans toutes les phases et segments de son activité. Pour en savoir plus de «**One Circle**» visitez www.marcal.fr



ONE
CIRCLE
by **marcal**

marcal has been developing signposting systems since 1987. It works closely with the most rigorous architects, graphic designers and users, both on content, and on shape, texture and color, to ensure that these systems convey every aspect of the meaning and concepts involved.

Signposting is a unique medium, since it addresses only one of our five senses: the sense of sight. This is the sense most used by people on the move, which is why it is so difficult to address. If the sign is too discreet, it will pass unnoticed; if it is too imposing, it will interfere with the viewer's overall interpretation of his or her environment.

Successful signposting must identify the receiver and sender of the messages it wishes to convey: Who is the speaker and to whom is the message addressed? It must adapt to the existing "built-up environment" while delivering messages of welcome, guidance, information and identification to the "receiver". As an integral part of the building, signposting must discreetly highlight its organization and function while taking into account the needs of permanent occupants and occasional visitors. If it is too insistent, it overwhelms the occupant; if it is too subtle, it irritates the visitor.

Signposting systems are structurally attached



to a building but functionally dependent on the "sender" of the message. Thus, they must combine the permanence of the man-made object with the open-ended potential of their "living" content.

marcal has been exploring this medium since 1987, offering solutions, in terms both of finished products and consulting. It works with the most talented architects, designers and graphic artists to develop products of very high quality, by choosing the most durable materials and applying a rigorous approach to industrial design that gives equal weight to function and the aesthetic aspect.

Since 2005, year when the French law for disabled persons has been enacted, **marcal** has paid attention to the visual deficiency, creating the "**full access**" concept. "**Full access**" means to care about visual and cognitive deficits within the briefing of signage programs. The objective would not be to create an extra system, parallel to existing ones, but to find joint solutions, by seeking how getting adapted to visual disability improves the quality of the whole system for everybody.

On the other hand, **marcal** has chosen to adhere to the concept of circular economy by adopting a global approach to reduce its ecological footprint called "**One Circle**". The "**One Circle**" approach is an integrated management framework developed exclusively by **marcal** to encourage the consideration of environmental concerns in all phases and segments of its business. To learn more about "**One Circle**" visit www.marcal.fr



Desde 1987, **marcal** realiza sistemas de información señalética en edificios, cuyos arquitectos o usuarios han prestado una especial atención a este medio; trabajando los contenidos, trabajando las formas, trabajando los materiales y los colores para dominar la intensidad de los signos.

Siendo un medio peculiar, la señalética ha de conformarse con la utilización de uno sólo de los sentidos: la vista. La vista es el sentido más solicitado en el hombre en movimiento, lo que dificulta llamarle la atención. Demasiado discreta, la señalética no cumple con su propósito; demasiado "exuberante", perjudica la lectura del espacio.

La señalética, como medio de comunicación, ha de identificar al emisor y al receptor (quien habla y a quien se dirige). Esto asimilado, se ha de conjugar con el edificio para entregar al receptor los mensajes de recepción, orientación, información e identificación. Como parte integrante del edificio, la señalética se limita a resaltar su organización y su función, respetando a los ocupantes residentes como así también a los ocasionales. Demasiado presente, puede llegar a saturar al residente, demasiado liviana, puede irritar al visitante.

Estructuralmente, dependiendo del edificio y, funcionalmente, dependiendo del emisor, la señalética ha de tener la perennidad del objeto arquitectónico y el potencial evolutivo de su contenido orgánico. Demasiado perenne, pronto se vuelve obsoleta, demasiado "volátil", pierde credibilidad.

En medio de todas estas contradicciones, la señalética tiene el difícil cometido de encontrar el tono justo, la resonancia exacta, que hará de ella un medio de comunicación perfectamente dominado.

Desde 1987, **marcal** explora este medio para proponer soluciones, tanto a nivel de productos, como a nivel de servicios. **marcal** se asoció con arquitectos, con diseñadores y con diseñadores gráficos talentosos para elaborar productos de muy alta calidad. Esta calidad se juzga por la durabilidad óptima de los materiales escogidos y por un diseño industrial exigente, que no sacrifica la funcionalidad a la estética.

Desde 2005, fecha de promulgación de la ley francesa llamada "ley de minusvalía", **marcal** señalética ha concentrado su trabajo en la deficiencia visual creando el concepto "**full access**". El "**full access**" toma en cuenta a las personas con deficiencias visuales y cognitivas, en la programación señalética. El objetivo no es la creación de un sistema suplementario paralelo a los sistemas emplazados, sino el encuentro de las convergencias. Buscar en esta adaptación a la deficiencia visual, una mejora en la calidad del sistema para el conjunto de los públicos.

Por otra parte, **marcal** ha optado por adherirse al concepto de economía circular para reducir su huella ecológica adoptando un enfoque global bautizado: «**One Circle**».

«**One Circle**» es un marco de gestión integrada desarrollado exclusivamente por **marcal** para promover la consideración de las preocupaciones medioambientales en todas las fases y segmentos de su actividad. Para obtener más información sobre «**One Circle**» visite www.marcal.fr.



marcal erstellt seit 1987 Leit- und Orientierungssysteme, die sich bezüglich der Behandlung von Form, Inhalt, Material oder Farbe der besonderen Aufmerksamkeit von Architekten, Gestaltern und anspruchsvollen Nutzern sicher sein können - immer mit dem Ziel, die Wirkung der Zeichen zu beherrschen.

Als ganz spezielles Medium steht dem Leitsystem der Zugang zu nur einem unserer fünf Sinne offen: dem Sehen. Bewegt sich der Mensch von einem Ort zum anderen, so ist das Sehen der am meisten beanspruchte Sinn; dem Leitsystem wird dadurch sein Zugang zum Auge erschwert. Ist das Leitsystem zu zurückhaltend, kann es seine Aufgabe nicht erfüllen; ist es zu aufdringlich, stört es die Raumwahrnehmung des Menschen insgesamt.

Das Leitsystem als Medium verlangt die Definition von Sender und Empfänger: Wer spricht zu wem? Erst dann kann es zusammen mit der räumlichen Umgebung wirken, um den Empfänger mit Nachrichten zu versorgen, deren Inhalt Aufnahme, Orientierung, Information und Erkennung sein kann. Als fester Bestandteil des Gebäudes beschränkt sich das Leitsystem darauf, Organisation und Funktion im Sinne seiner ständigen und gelegentlichen Nutzer zu unterstreichen. Zu präsent ermüdet es den ständigen Nutzer, zu zurückhaltend ärgert es den Besucher.

In seiner Struktur dem Gebäude verbunden, in seiner Funktion jedoch abhängig vom "Sender", muss das Leitsystem sowohl über die Beständigkeit des Gebauten als auch über das Entwicklungspotential eines lebendig-organischen Inhaltes verfügen. Ist es zu beständig, ist es rasch überholt. Ist es zu flüchtig, verliert es seine Glaubwürdigkeit.

Das Leitsystem pendelt zwischen diesen Widersprüchen, und oft fällt es ihm schwer, den richtigen Ton zu treffen, der von zielgerichteter Vorgehensweise und von der Beherrschung komplexer Elemente zeugt.

Seit 1987 beschäftigt sich **marcal** mit diesem Medium in dem Bestreben, umfassende Lösungen im Sinne von Produkten und Beratung anzubieten. **marcal** arbeitet gemeinsam mit renommierten und talentierten Architekten, Designern und Grafikern an der Gestaltung von Produkten höchster Qualität. Diese Qualität zeigt sich dabei in der Auswahl von Materialien mit optimaler Beständigkeit sowie in anspruchsvollem Industriedesign, das Funktion und Ästhetik als gleichberechtigt betrachtet.

Das ist zum einen Ausdruck der hohen Qualität und zum anderen Versicherung einer langfristigen Nachlieferbarkeit.

Zum Vertrieb seiner Produkte und seines Wissens stützt sich **marcal** auf ein Netz kritisch ausgewählter Partner. Selbstverständlich verfügen alle **marcal**-Partner über die notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten, um eine hochwertige Betreuung im Gebäude zu gewährleisten. Vor allem jedoch sind sie in der Lage, Architekt und Nutzer beim konstruktiven Gebrauch dieses Mediums zu unterstützen.

"Pst !" soll Interesse wecken, aber auch zur Kritik an diesem "stillen" Medium anregen.

Marcal hat für sich ein Konzept der Kreislaufwirtschaft (**One Circle**) entschieden, um mit globalem Ansatz den ökologische Fußabdruck zu reduzieren.

One Circle ist ein integriertes Management-Framework, welches exklusiv von **marcal** entwickelt wurde, um die Berücksichtigung von Umweltaspekten in allen Phasen und Segmenten des Geschäfts zu fördern.

Weitere Informationen zu **One Circle** finden Sie unter www.marcal.fr.

Bij bewegwijzering gaat het om het selecteren, ordenen en ruimtelijk presenteren van informatie, met het doel om mensen te leiden naar bestemmingen. Bewegwijzering is een speciaal medium dat vrijwel uitsluitend een beroep doet op één van de vijf zintuigen "het zien". Als mensen op zoek zijn in gebouwen of in de publieke ruimte worden ze vaak geconfronteerd met vele visuele stimuli. In deze visuele drukte moet bewegwijzering concurreren om waargenomen te worden.

Te subtiel dan verliest het zijn functie, te opdringerig en te groot belemt het mensen om een ruimte als geheel goed te interpreteren of te "lezen".

Goede bewegwijzering biedt de juiste informatie op de juiste plaats. De zender en ontvanger moeten worden geïdentificeerd om de juiste inhoud van de informatie te bepalen.

De locatie wordt vooral bepaald door de logistieke structuur en functionele ruimtelijke organisatie. Bewegwijzering is een integraal onderdeel van een ruimtelijke omgeving of gebouw.

Bewegwijzeringselementen worden als materiële objecten gemonteerd en worden zo een onderdeel van de architectuur. Contrasterend, integrerend, versterkend, het kan op allerlei manieren. In ieder geval moet bewegwijzering werken in samenspel met de omgeving om de functies van identificatie, verwijzing en oriëntatie goed te vervullen.

Enerzijds heeft bewegwijzering een vaste plaats in de architectuur anderzijds moet het zich snel en flexibel kunnen aanpassen aan veranderingen bij gebruikers.

Bewegwijzering moet vaak tegelijkertijd aan tegenstrijdige eisen voldoen, compleet maar niet te veel, opvallend maar niet detonerend, flexibel maar ook duurzaam, passend in het interieur maar niet te subtiel etc.. Steeds is het een uitdaging om een goede harmonie te bereiken tussen logica, techniek en esthetiek.

Tegen deze achtergrond ontwikkelt marcal producten. Sinds 1987 werkt marcal samen met gerenommeerde architecten, industrieel ontwerpers en grafici om producten van hoge kwaliteit te ontwikkelen. De kwaliteit komt tot uitdrukking in doordacht en duurzaam materiaalgebruik in combinatie met hoogwaardig industrieel ontwerp, waarbij functionaliteit en esthetica gelijkwaardig worden behandeld.

De garantie is onderdeel van de hoge kwaliteit en verzekerd kopers van een lange nalevertijd.

marcal maakt gebruik van een kritisch geselecteerde groep partners om de producten en kennis te distribueren. Zij beschikken over de noodzakelijke kennis en vaardigheden om bewegwijzering te implementeren en te onderhouden. Bovenal zijn ze in staat om architecten en gebruikers te adviseren over een goed concept en werking van het medium bewegwijzering.

"Pst 1" moet nieuwsgierig maken en stimuleren tot kritische discussie over "het stille medium".

Van zijn kant heeft marcal ervoor gekozen om zich te houden aan het concept van circulaire economie door een globale aanpak te hanteren om zijn ecologische voetafdruk te verminderen, genaamd «**One Circle**». De «**One Circle**»-benadering is een geïntegreerd managementraamwerk dat exclusief is ontwikkeld door marcal om aandacht te vragen voor milieukwesties in alle fasen en segmenten van haar activiteiten. Voor meer informatie over «**One Circle**», bezoek www.marcal.fr



マールカル社は1987年以来、より優れたサインシステムの開発のためにヨーロッパの著名な建築家、グラフィックデザイナー、工業デザイナー、そして数多くのユーザーと共に、より良いメッセージ表現方法、グラフィック表現効果、ハードウェアの形状、色彩などの研究を重ねてきました。サインシステムは、人間の五感のうち視覚にしか訴えることが出来ないメディアです。そのため、過ぎるサインは役割を果たせず、一方、足りないサインは妨げとなりがちです。誰か、誰かにメッセージを伝えるのか？このことを明確にした上で、建築デザインと一体化し、建築の構成や機能などについて、的確な情報を発信するのがサインシステムそのものの役割です。

また、サインシステムは、構造、設備的には建築の一部ですが、その役割機能はメッセージを送る側にかかっています。サインシステムは建築物としての永続性と同時に、常に生きた正確な情報を提供すべき義務を担っており、時代の変化に耐えてこのバランスを保っていく必要があります。バランスのとれたシステムサインとは如何にあるべきか、ということに常にマールカル社は設計開発のコンセプトとして研究開発を行っています。

重ねて、マールカル社は建築物にシステムサインを設置後、ユーザーが抱えてきたフリーメンテナンスと、常に新鮮な情報発信をするには、というソリューションを提供するために、製品開発とコンセプト双方の視点から模索を続けてきました。例えば、メッセージの変更や修正も、施設内でハラスプリントによる簡便なアウトプットによって即時対応できる構造もその一つです。

今後とも積極的に、マールカル社はサインに係わる商品や、そのノウハウの提供にあたって、質の良いサービスを提供することは勿論のこと、建築家やユーザーがサインシステムを効率よく使いこなすための適切なアドバイスを行っています。

その一環として、マルカルは「One Circle」と呼ばれる、そのエコロジカル・フットプリントを削減するための世界的なアプローチを採用することによって循環経済の概念に従うことを選択しました。「One Circle」アプローチは、ビジネスのすべてのフェーズとセグメントにおける環境問題の検討を促進するために、marcalによって独断的に開発された統合管理フレームワークです。ワンサークルの詳細については、www.marcal.frをご覧ください。



منذ 1987 تجز "مركال للأفئات" أنظمة متطورة للأفئات التي حصدت بإهتمام خاص من طرف مهندسين معماريين، مصممين و مستخدمين كثيري المطالب سواء كان بالعلم على المحتوى، على الأشكال، على المواد أو الألوان لإتقان وضوح و قوة العلامات

أنظمة الأفئات وسيلة اتصال إستثنائية بإعتبار أنها تدعو حاشة واحدة من حواسنا الخمس : حاشة البصر. إنها الحاسة الأكثر إستيعابا من قبل الإنسان الذي هو في وضعية الحركة، و هذا ما يجعل عملية القراءة أكثر صعوبة. إذا كانت الأفئات منفصلة و غامضة فإنها لن تأدي غايتها و إذا كانت كبيرة فلن تسهل عملية قراءة الفضاء

وسيلة اتصال الأفئات يجب أن تحدد المتلقي و المرسل للرسائل التي توجهها، من المتكلم و لمن يتكلم. يجب أن تتكيف مع البيئة البينية لتوجهه للمتلقي رسائل إستقبال، توجيه، معلومات و تعريف. الأفئات جزءا لا يتجزأ من المبنى، يجب أن تترز نظامه و وظائفه بكل حذر مع مراعاة إحتياجات الشاغلين فيه و كذلك الزائرين. إذا كانت مكثفة ستزعج المقيمين وإذا كانت طفيفة جدا ستربك الزائرين

ترتبط أنظمة الأفئات هيكليا بالمبنى و لكنها من الناحية الوظيفية تعتمد على مرسل الرسائل. يجب أن تجمع بين ديمومة الجسم المبنى و الإمكانيات التطورية للمحتوى الحي

منذ 1987 و "مركال للأفئات" تستكشف في وسيلة الاتصال هذه لتوفير حلول سواء من حيث المنتجات أوالإستشارات و لقد إشتغلت بالتعاون مع ثلة من أكثر المهندسين معماريين، المصممين و مصممو الجرافيك لخلق و تطوير منتجات ذات جودة عالية إعتقادا على إختيار مواد أكثر دواما و متانة و تصميم صناعي مميز الذي يعطي نفس الأهمية للجانب الجمالي و الجانب الوظيفي للمنتجات

منذ 2003 صنف إصدار الطاقون الفرنسي "مركال للأفئات" إبتدائاتها على أشكالته ضعف البصر بخلق مفهوم "القول الشاغل" "القول أكسس" يعطي الاهتمام بالإيجاز البصري والإدراك ضمن بيان أنظمة الأفئات. الهدف لا يتمثل في خلق أنظمة إضافية موازية للأنظمة الموجودة ولكن في البحث على حلول مشتركة. كيف يمكن للتكيف بإجمال العجز البصري أن يحسن في جودة أنظمة الأفئات لجميع المستعملين. تقوم الشاغل في مركال للأفئات و "باليه دو طوكيو" على هذه الفكرة. أنه إعادة فتحه كان "باليه دو طوكيو" في مجال الأفئات حول نموذج لفناء عرب سهل الإستعمال و ميسر للمعوم

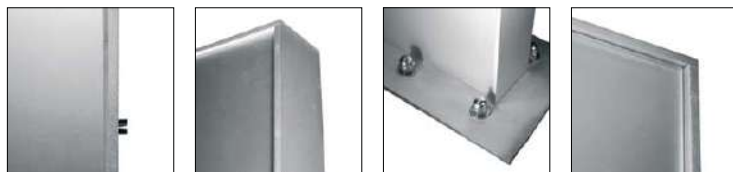
من ناحية أخرى، إختارت مركال للأفئات تبني مفهوم الاقتصاد الدوري من خلال اعتماد منهج شامل للحد من أثره البيئي المسبب ب "وان سيركل". منهج "وان سيركل" هو إطار إدارة متكامل تم تطويره حصريا من طرف مركال للأفئات لتعزيزيز النظر في القضايا البيئية أثناء جميع مراحل عملها

لمعرفة المزيد عن "وان سيركل" زوروا الموقع www.marcal.fr

amer

| design tecton





inox brossé | brushed stainless steel, acero inoxidable cepillado mate, acciaio inox spazzolato, edelstahl gebürstet,
ブラシをかけたステンレス鋼, فولاد مقاوم للصدأ مصقول



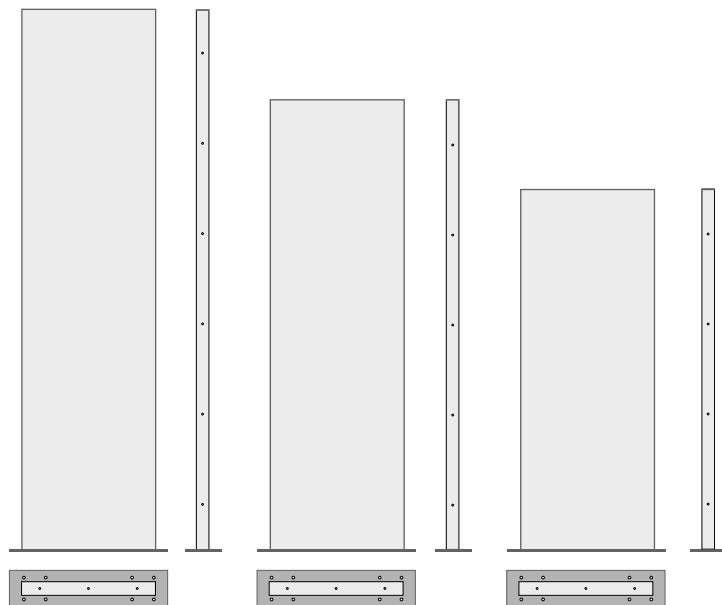
aluminium: anodisé naturel | natural anodized, anodizado natural, anodizzato naturale, naturfarben eloxiertes,
アルミナチュラル, ألومنيوم مؤكسد طبيعي

| thermolaquage RAL sur demande
RAL powder coating on request



inox | stainless steel, acero inoxidable, acciaio inox, edelstahl, ステンレス, فولاد مقاوم للصدأ





amer 730

w 701 x h 2989 x d 75mm
w 27,6 x h 117,70 x d 2,95"

amer 725

w 701 x h 2489 x d 75mm
w 27,6 x h 98,01 x d 2,95"

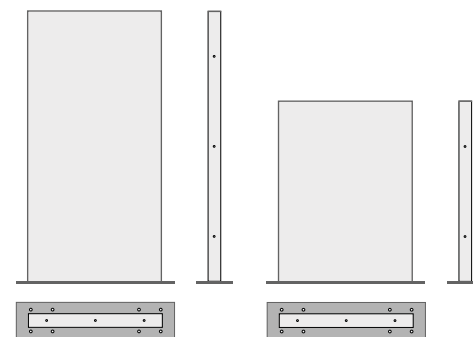
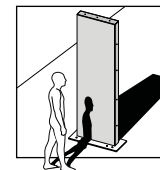
amer 720

w 701 x h 1993 x d 75mm
w 27,6 x h 78,47 x d 2,95"

w 685 x h 2981 x d 75mm
w 26,97 x h 117,38 x d 2,95"

w 685 x h 2481 x d 75mm
w 26,97 x h 97,70 x d 2,95"

w 685 x h 1985 x d 75mm
w 26,97 x h 78,17 x d 2,95"



amer 715

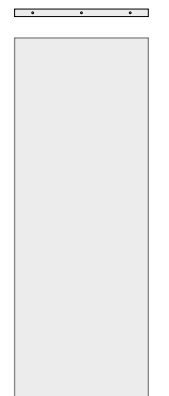
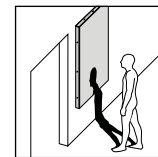
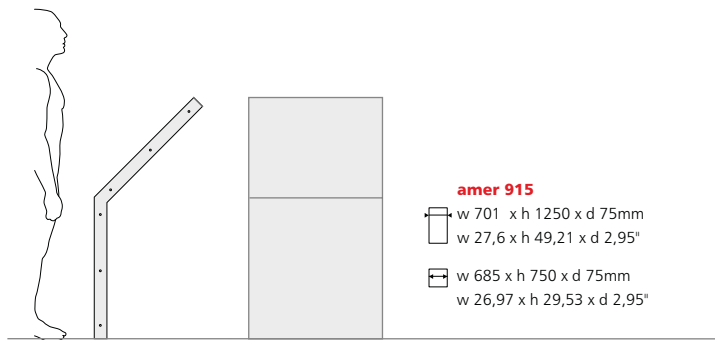
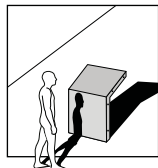
w 701 x h 1489 x d 75mm
w 27,6 x h 58,64 x d 2,95"

amer 710

w 701 x h 989 x d 75mm
w 27,6 x h 38,94 x d 2,95"

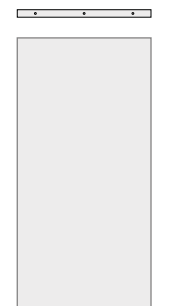
w 685 x h 1481 x d 75mm
w 26,97 x h 58,30 x d 2,95"

w 685 x h 981 x d 75mm
w 26,97 x h 38,62 x d 2,95"



amer 720M

- w 701 x h 1993 x d 35mm
w 27,6 x h 78,47 x d 1,38"
- w 685 x h 1985 x d 35mm
w 26,97 x h 78,17 x d 1,38"



amer 715M

- w 701 x h 1489 x d 35mm
w 27,6 x h 58,64 x d 1,38"
- w 685 x h 1481 x d 35mm
w 26,97 x h 58,30 x d 1,38"

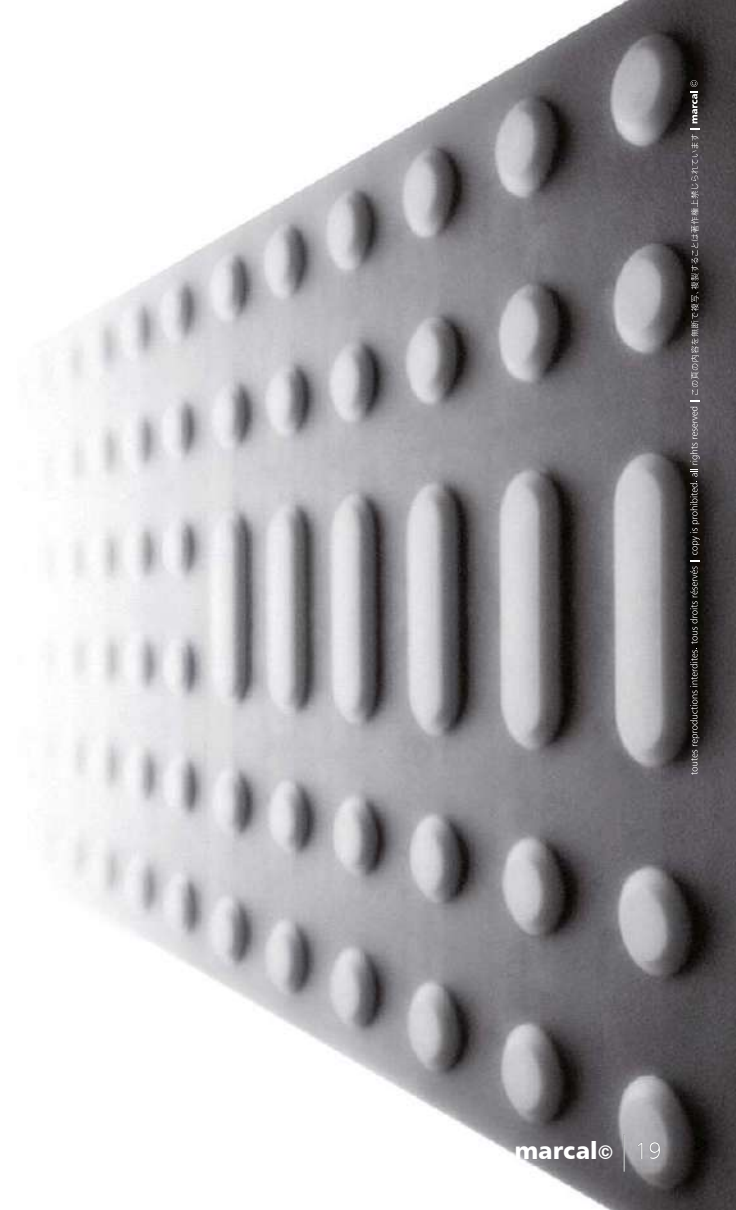


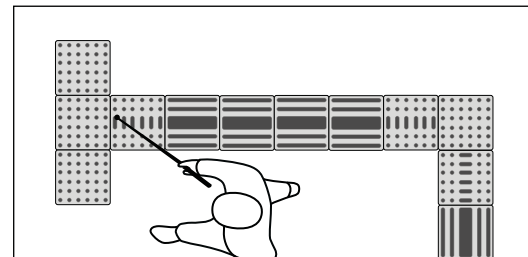
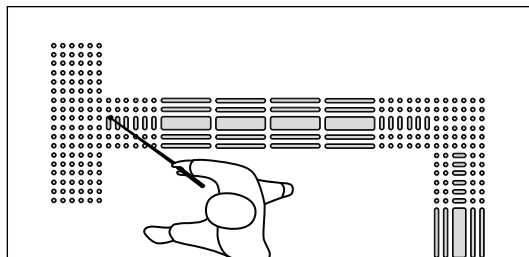
amer 710M

- w 701 x h 989 x d 35mm
w 27,6 x h 38,94 x d 1,38"
- w 685 x h 981 x d 35mm
w 26,97 x h 38,62 x d 1,38"

cedo

marcal full access | design rudi meyer





MA

aluminium: microbillé anodisé naturel
micro-sand blasted natural anodized, micro-arenado anodizado natural,
anodizzato naturale micro-sabbiato, mikro-sandgestrahlt naturfarben eloxiert,
アルミマイクロサンド, ألومنيوم مؤكسد طبيعي مصفر بالحببيات الدقيقة

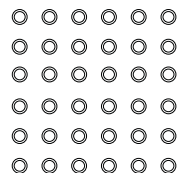


LP

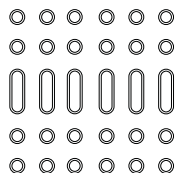
laiton poli miroir
mirror polished brass, latón pulido brillante,
ottone luccidato, glänzend poliert messing,
黄銅 アルミポリッシュ, نحاس ملّمع



EPDM: injection
injection molding EPDM, EPDM moldeado por inyección,
iniezione di EPDM, EPDM spritzguss,
ポリプロピレン射出成形, حقن مادة البولي برويلين



w 275 x h 275 x d 4 mm
w 10,83 x h 10,83 x d 0,15"



cedo A
w 25 x h 25 x d 4 mm
w 0,98 x h 0,98 x d 0,15"



cedo C
w 275 x h 25 x d 4 mm
w 10,83 x h 0,98 x d 0,15"



cedo B
w 25 x h 75 x d 4 mm
w 0,98 x h 2,95 x d 0,15"

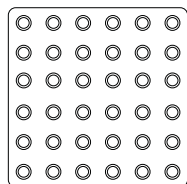


cedo D
w 275 x h 75 x d 4 mm
w 10,83 x h 2,95 x d 0,15"

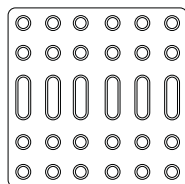
option tige M4 sur demande. h 16mm / 30mm
screw M4 option on request

cedo D: option gravure sur demande
engraving option on request

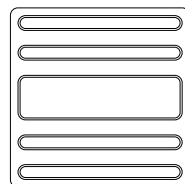




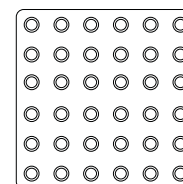
cedo A CS
w 300 x h 300 x d 8 mm
w 11,81 x h 11,81 x d 0,31"



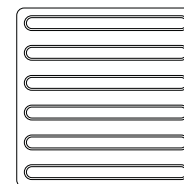
cedo B CS
w 300 x h 300 x d 8 mm
w 11,81 x h 11,81 x d 0,31"



cedo C CS
w 300 x h 300 x d 8 mm
w 11,81 x h 11,81 x d 0,31"



cedo A mono
w 300 x h 300 x d 7 mm
w 11,81 x h 11,81 x d 0,28"



cedo D mono
w 300 x h 300 x d 6 mm
w 11,81 x h 11,81 x d 0,24"



cedo A CS3
(+/- RAL 7016 + RAL 1018) **cedo A CS1**
(+/- RAL 7035 + RAL 7016)



cedo B CS3
(+/- RAL 7016 + RAL 1018) **cedo B CS1**
(+/- RAL 7035 + RAL 7016)



cedo C CS3
(+/- RAL 7016 + RAL 1018) **cedo C CS1**
(+/- RAL 7035 + RAL 7016)

cedo C CS
option adhéif sur demande
sticker option on request



cedo A mono 1018
(+/- RAL 1018) **cedo A mono 7035**
(+/- RAL 7035) **cedo A mono 7015**
(+/- RAL 7015)



cedo D mono 1018
(+/- RAL 1018) **cedo D mono 7035**
(+/- RAL 7035) **cedo D mono 7015**
(+/- RAL 7015)

consign

| marcal full access





CONSIGN

w 270 x h 135 x d 2,5mm
w 10,63 x h 5,31 x d 0,1"

Norme NF X 08-070
Norme internationale ISO 7010

aluminium: thermolaquage rouge sécurité RAL 3001
powder coating safety red, lacado epoxi rojo seguridad,
epoxy rosso sicurezza, gemalte sicherheit rote epoxy,
ألومنيوم مطلي بالايبيوكسي لون السلامة الأحمر, 安全赤を塗る

demarrez l'app de lecture de QR codes
de votre téléphone portable

start your QR CodeReader app
in your mobile phone

inicie la app de lectura de códigos QR
en su teléfono móvil

1



2



flashez le QR Code de **CONSIGN**

scan the QR Code in **CONSIGN**

capture el código QR de **CONSIGN**

3



obtenez les consignes de sécurité
en différentes langues

get the fire emergencies responses
in different languages

obtenga las consignas de seguridad
en diferentes idiomas

delhi

| design tecton

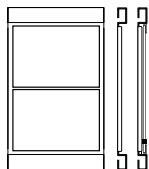




inox | stainless steel, acero inoxidable, acciaio inox, edelstahl,
ステンレス, فولاذ مقاوم للصدأ

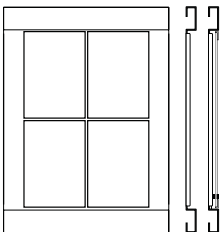
verre trempé | tempered glass, vidrio templado, vetro temperato,
gehärtetem glas, 強化ガラス, زجاج صلب





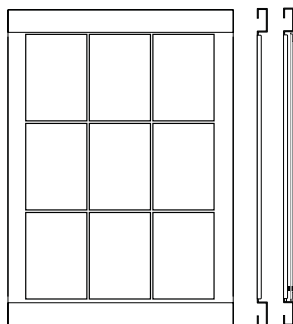
delhi 300 [1 x A3 / 2xA4]
w 320 x h 540 x d 30mm
w 12,59 x h 21,26 x d 1,18"

delhi 310 [1 x A3]
w 320 x h 540 x d 30mm
w 12,59 x h 21,26 x d 1,18"



delhi 400 [4 x A4]
w 550 x h 750 x d 30mm
w 21,65 x h 29,53 x d 1,18"

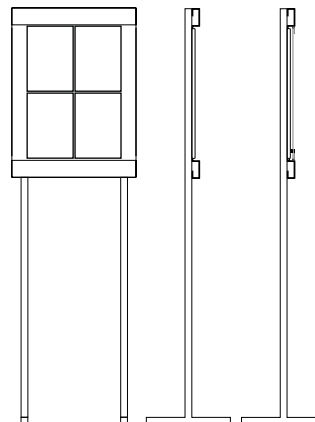
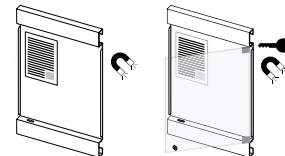
delhi 410 [4 x A4]
w 550 x h 750 x d 30mm
w 21,65 x h 29,53 x d 1,18"



delhi 900 [9 x A4]
w 750 x h 1050 x d 30mm
w 29,53 x h 41,34 x d 1,18"

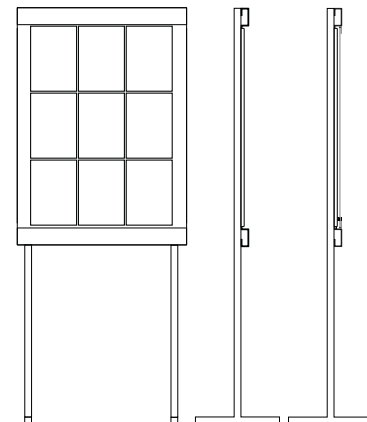
delhi 910 [9 x A4]
w 750 x h 1050 x d 30mm
w 29,53 x h 41,34 x d 1,18"

option bultinboard sur demande
bultinboard option on request



delhi 400 SS L [4 x A4]
w 550 x h 1800 x d 500mm
w 21,65 x h 70,87 x d 19,69"

delhi 410 SS L [4 x A4]
w 550 x h 1800 x d 500mm
w 21,65 x h 70,87 x d 19,69"



delhi 900 SS L [9 x A4]
w 750 x h 1800 x d 500mm
w 29,53 x h 70,87 x d 19,69"

delhi 910 SS L [9 x A4]
w 750 x h 1800 x d 500mm
w 29,53 x h 70,87 x d 19,69"

glasskit

| design tecton





aluminium: microbillé anodisé naturel

micro-sand blasted natural anodized, micro-arenado anodizado natural, anodizzato naturale micro-sabbiato, mikro-sandgestrahlt naturfarben eloxiert, ألومنيوم مؤكسد طبيعي مصنفر بالحبيبات الدقيقة, アルミマイクロサンド

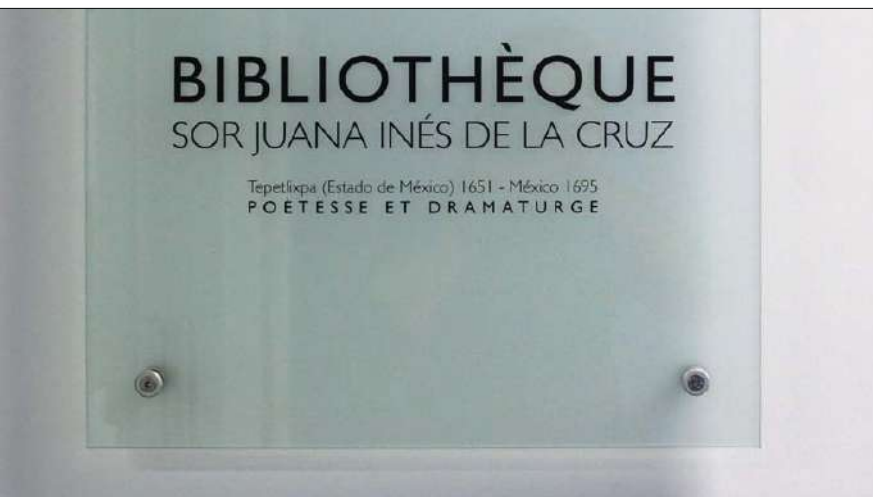
verre trempé | tempered glass, vidrio templado, vetro temperato, gehärtetem glas, 強化ガラス, زجاج صلب

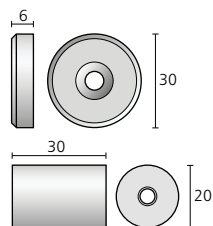
| anodisé noir sur demande
black anodized on request



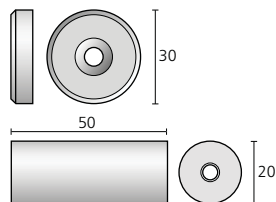
inox | stainless steel, acero inoxidable, acciaio inox, edelstahl, ステンレス, فولاذ مقاوم للصدأ

verre trempé | tempered glass, vidrio templado, vetro temperato, gehärtetem glas, 強化ガラス, زجاج صلب

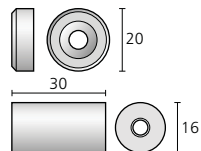




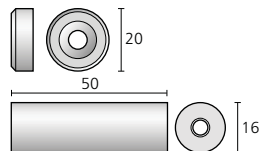
kit A 30
 $\varnothing 30 \times d 6 - \varnothing 20 \times d 30\text{mm}$
 $\varnothing 1,18 \times d 0,24'' - \varnothing 0,79 \times d 1,18''$



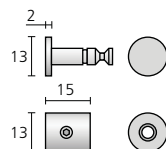
kit A 50
 $\varnothing 30 \times d 6 - \varnothing 20 \times d 50\text{mm}$
 $\varnothing 1,18 \times d 0,24'' - \varnothing 0,79 \times d 1,97''$



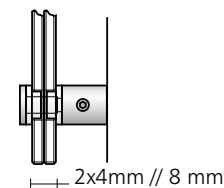
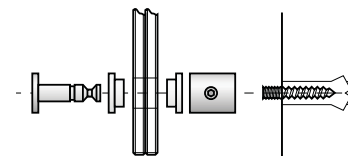
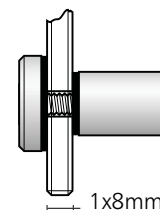
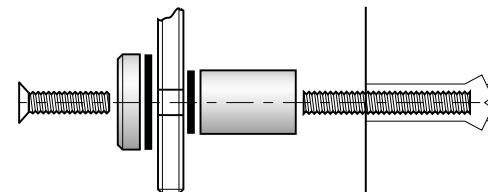
kit B 30
 $\varnothing 20 \times d 6 - \varnothing 16 \times d 30\text{mm}$
 $\varnothing 0,79 \times d 0,24'' - \varnothing 0,63 \times d 1,18''$



kit B 50
 $\varnothing 20 \times d 6 - \varnothing 16 \times d 50\text{mm}$
 $\varnothing 0,79 \times d 0,24'' - \varnothing 0,63 \times d 1,97''$



kit C 15
 $\varnothing 13 \times d 2\text{mm}$
 $\varnothing 13 \times d 15\text{mm}$
 $\varnothing 0,51 \times d 0,08''$
 $\varnothing 0,51 \times d 0,59''$







kit VV 101

[w 130 x h 130 x d 4mm] x 2
[w 5,12 x h 5,12 x d 0,16"] x 2



kit V 101

w 130 x h 130 x d 8mm
w 5,12 x h 5,12 x d 0,31"



kit VV 801

[w 130 x h 130 x d 4mm] x 2
[w 5,12 x h 5,12 x d 0,16"] x 2



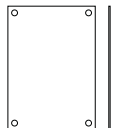
kit VV A4

[w 210 x h 297 x d 4mm] x 2
[w 8,27 x h 11,69 x d 0,16"] x 2



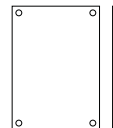
kit V A4

w 210 x h 297 x d 8mm
w 8,27 x h 11,69 x d 0,31"



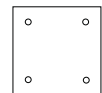
kit VV A3

[w 420 x h 297 x d 4mm] x 2
[w 16,54 x h 11,69 x d 0,16"] x 2



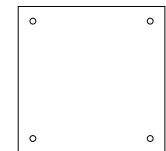
kit V A3

w 420 x h 297 x d 8mm
w 16,54 x h 11,69 x d 0,31"



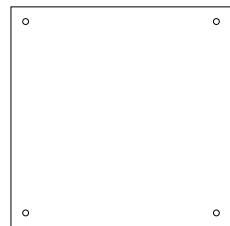
kit 103 V

w 300 x h 300 x d 8mm
w 11,8 x h 11,8 x d 0,31"



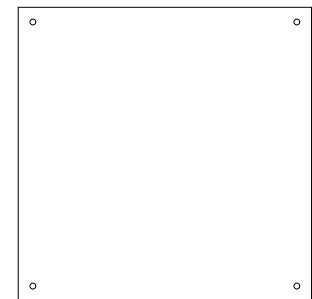
kit 105 V

w 500 x h 500 x d 8mm
w 19,69 x h 19,69 x d 0,31"



kit 107 V

w 750 x h 750 x d 8mm
w 29,53 x h 29,53 x d 0,31"



kit 110 V

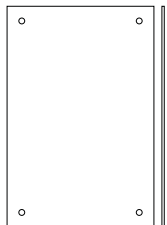
w 1000 x h 1000 x d 8mm
w 39,37 x h 39,37 x d 0,31"



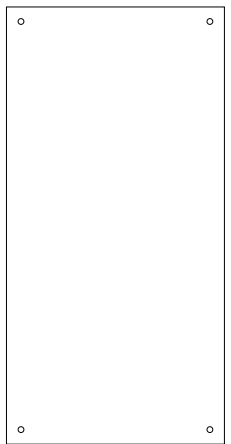
kit 102 V
w 500 x h 300 x d 8mm
w 19,69 x h 11,8 x d 0,31"



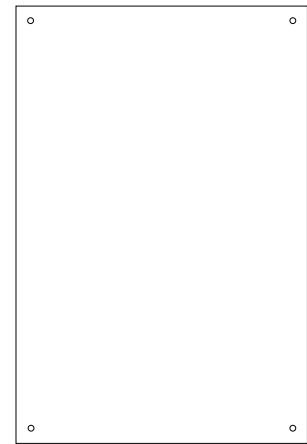
kit 104 V
w 750 x h 300 x d 8mm
w 29,53 x h 11,8 x d 0,31"



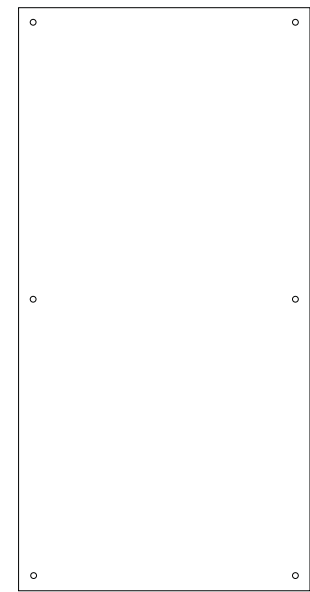
kit 106 V
w 500 x h 750 x d 8mm
w 19,69 x h 29,53 x d 0,31"



kit 113 V
w 750 x h 1500 x d 8mm
w 29,53 x h 59,06 x d 0,31"



kit 115 V
w 1000 x h 1500 x d 8mm
w 39,37 x h 59,06 x d 0,31"

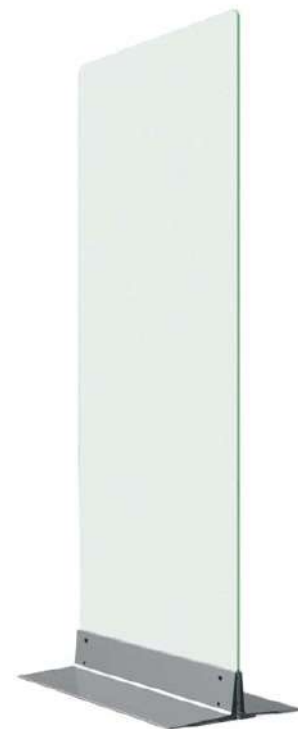


kit 120 V
w 1000 x h 2000 x d 8mm
w 39,37 x h 78,74 x d 0,31"

île

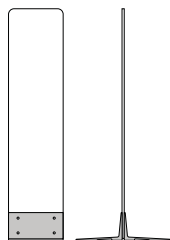
| design **marcal**



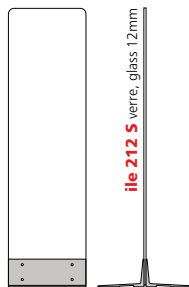


aluminium | アルミ | ألومنيوم
verre trempé | tempered glass, vidrio templado, vetro temperato,
gehärtetem glas, 強化ガラス, زجاج صلب





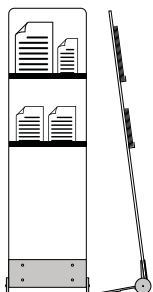
ile 201 S
w 297 x h 1250 x d 512mm
w 11,69 x h 49,21 x d 20,15"



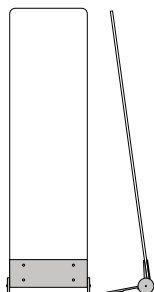
ile 212 S
w 420 x h 1500 x d 512mm
w 16,53 x h 59,06 x d 20,15"



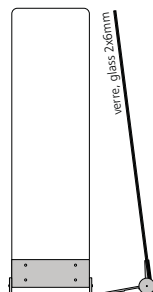
ile 112 S
w 420 x h 1500 x d 512mm
w 16,53 x h 59,06 x d 20,15"



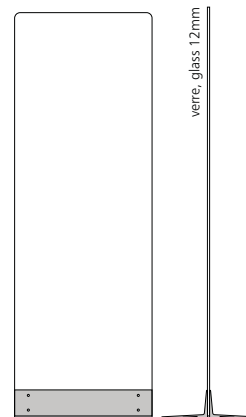
ile 212 E
w 420 x h 1500 x d 268mm
w 16,53 x h 59,06 x d 10,55"



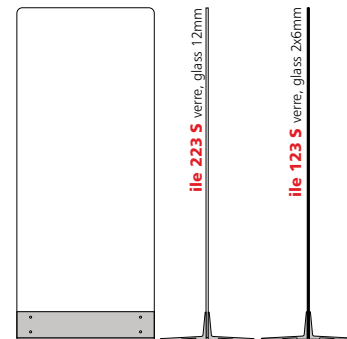
ile 212 D
w 420 x h 1500 x d 268mm
w 16,53 x h 59,06 x d 10,55"



ile 112 D
w 420 x h 1500 x d 268mm
w 16,53 x h 59,06 x d 10,55"

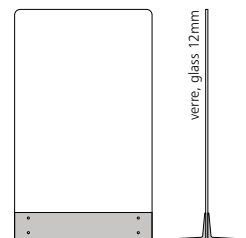


ile 224 S
w 750 x h 2200 x d 512mm
w 29,52 x h 86,61 x d 20,15"

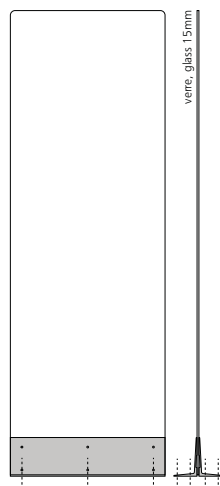


ile 223 S
w 750 x h 1800 x d 512mm
w 29,52 x h 70,86 x d 20,15"

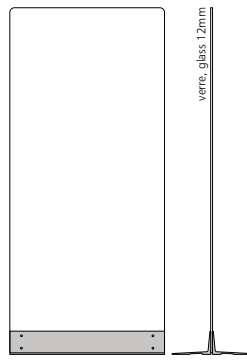
ile 123 S
w 750 x h 1800 x d 512mm
w 29,52 x h 70,86 x d 20,15"



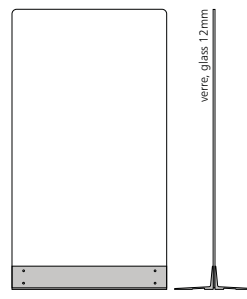
ile 221 S
w 750 x h 1250 x d 512mm
w 29,52 x h 49,21 x d 20,15"



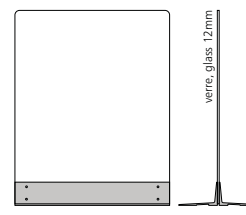
ile 236 S
w 1000 x h 3000 x d 315mm
w 39,37 x h 118,11 x d 12,40"



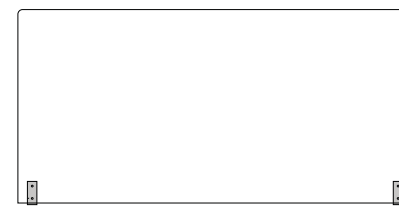
ile 234 S
w 1000 x h 2200 x d 512mm
w 39,37 x h 86,61 x d 20,15"



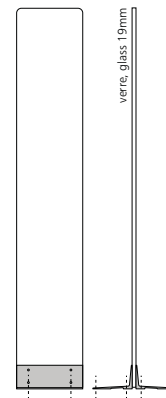
ile 233 S
w 1000 x h 1800 x d 512mm
w 39,37 x h 70,86 x d 20,15"



ile 231 S
w 1000 x h 1250 x d 512mm
w 39,37 x h 49,21 x d 20,15"



ile 241 S
w 2500 x h 1250 x d 512mm
w 98,43 x h 49,21 x d 20,15"



ile 215 S
w 420 x h 2500 x d 519mm
w 16,53 x h 98,43 x d 20,43"

kourouma

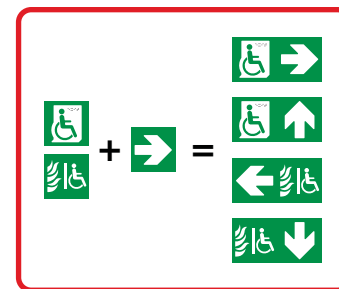
| marcal full access





aluminium: thermolaquage vert sécurité RAL 6032
powder coating safety green, lacado epoxi verde seguridad,
epoxy verde sicurezza, gemalte sicherheit grüne epoxy,
ألومنيوم مطلي بالايوكسي لون السلامة الأخضر, 塗られた緑の安全

PVC photoluminescent
luminiscent PVC



kour SD (sortie)
w 90 x h 90 x d 2,5mm (x2)
w 3,54 x h 3,54 x d 0,10"



kour RD (refuge)
w 90 x h 90 x d 2,5mm (x2)
w 3,54 x h 3,54 x d 0,10"



kour R
w 180 x h 90 x d 2,5mm
w 7,09 x h 3,54 x d 0,10"



kour RH
w 180 x h 180 x d 2,5mm
w 7,09 x h 7,09 x d 0,10"



kour RT
w 180 x h 180 x d 2,5mm
w 7,09 x h 7,09 x d 0,10"

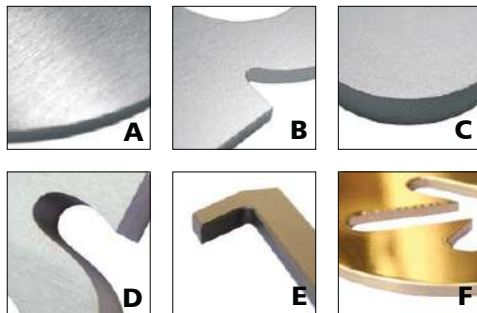


kour cons
w 180 x h 300 x d 2,5mm
w 7,09 x h 11,81 x d 0,10"

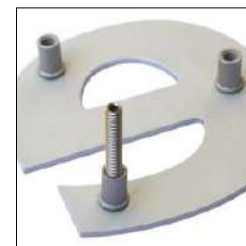
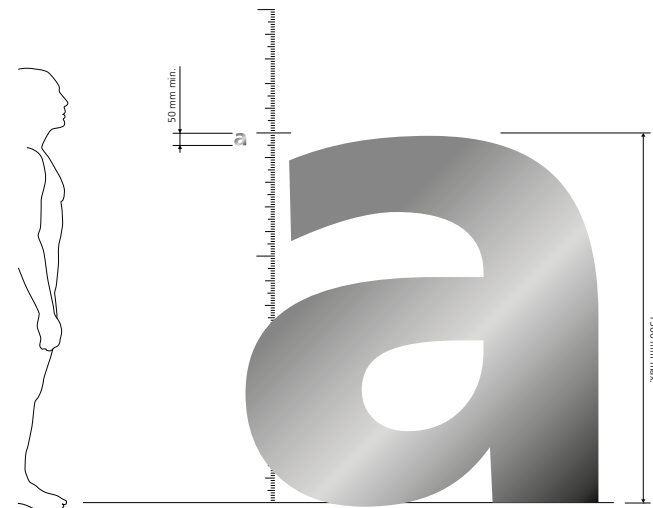
lettre

| design **marcal**

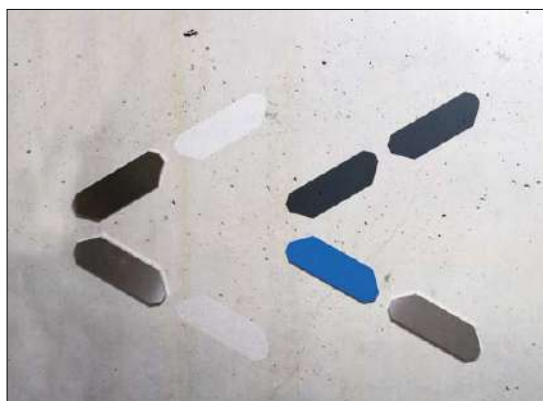




- A | inox brossé | 2 mm**
brushed stainless steel, acero inoxidable cepillado mate, acciaio inox spazzolato, edelstahl gebürstet, ブラシをかけたステンレス鋼, فولاذ مقاوم للصدأ مصقول
- B | aluminium: anodisé naturel | 3 mm**
natural anodized, anodizado natural, anodizzato naturale, naturfarben eloxiertes, アルミナチュラル, ألومنيوم موكسد طبيعي
- C | aluminium: microbillé anodisé naturel | 8 mm**
micro-sand blasted natural anodized, micro-arenado anodizado natural, anodizzato naturale micro-sabbiato, mikro-sandgestrahlt naturfarben eloxiert, アルミマイクロサンド, ألومنيوم موكسد طبيعي مصفر بالحببيات الدقيقة
- D | aluminium: anodisé brossé | 8 mm**
brushed anodized, anodizado cepillado, anodizzato spazzolato, gebürstet eloxiert, ブラシをかけた陽極酸化されたアルミニウム, ألومنيوم مصقول
- E | aluminium: anodisé bronze | 3 mm**
bronze anodized, anodizado bronce, anodizzato bronzo, bronze eloxiertes, 青銅アルマイト, ألومنيوم موكسد برونزي
- F | laiton poli verni | 2 mm**
polished brass varnish, latón pulido brillante barnizado, ottone lucidato verniciato, glänzend messing lackiert, 黄銅 アルミポリッシュ, نحاس ملّمع مدهون برونش, thermolaquage RAL sur demande
RAL powder coating on request



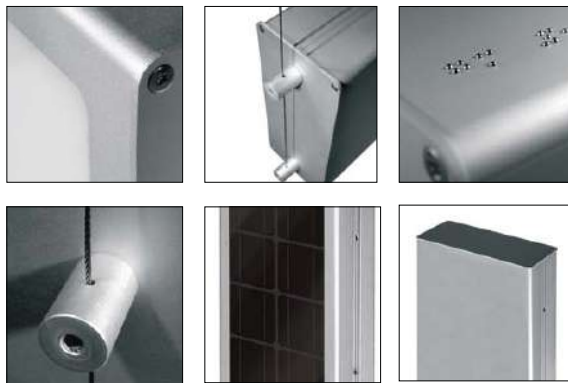
douille soudé au dos sur demande
pour tige filetée M4 (en option)
welded bushing on back on request
for M4 threaded rod (optional)



link

| design roviras y torrente





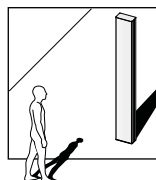
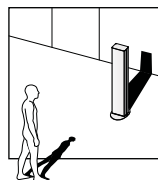
aluminium: anodisé naturel | natural anodized, anodizado natural,
anodizzato naturale, naturfarben eloxiertes,
ألومنيوم موكسد طبيعي, アルミナチュラル

thermolaquage RAL sur demande
RAL powder coating on request

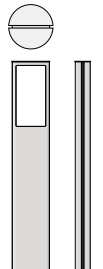
aluminium | アルミ | ألومنيوم







Ø 300mm (11,81")



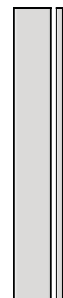
link 644 A3

w 250 x h 1400 x d 100 (200x400)mm
w 9,84 x h 55,12 x d 3,94 (7,87x15,75)"



link 645

w 250 x h 1500 x d 100mm
w 9,84 x h 59,06 x d 3,94"



link 655

w 250 x h 2000 x d 100mm
w 9,84 x h 78,74 x d 3,94"



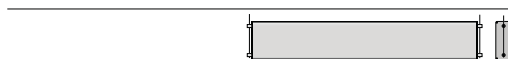
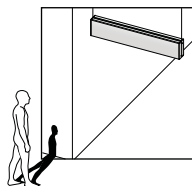
link 685

w 250 x h 2500 x d 100mm
w 9,84 x h 98,43 x d 3,94"



link 695

w 250 x h 3000 x d 100mm
w 9,84 x h 118,11 x d 3,94"



link 263

w 1500 x h 100 x d 46,6mm
w 59,06 x h 3,94 x d 1,83"

link 273

w 2000 x h 100 x d 46,6mm
w 78,74 x h 3,94 x d 1,83"

link 283

w 2500 x h 100 x d 46,6mm
w 98,43 x h 3,94 x d 1,83"

link 293

w 3000 x h 100 x d 46,6mm
w 118,11 x h 3,94 x d 1,83"



link 463

w 1500 x h 150 x d 100mm
w 59,06 x h 5,91 x d 3,94"

link 473

w 2000 x h 150 x d 100mm
w 78,74 x h 5,91 x d 3,94"

link 483

w 2500 x h 150 x d 100mm
w 98,43 x h 5,91 x d 3,94"

link 493

w 3000 x h 150 x d 100mm
w 118,11 x h 5,91 x d 3,94"



link 663

w 1500 x h 250 x d 100mm
w 59,06 x h 9,84 x d 3,94"

link 673

w 2000 x h 250 x d 100mm
w 78,74 x h 9,84 x d 3,94"

link 683

w 2500 x h 250 x d 100mm
w 98,43 x h 9,84 x d 3,94"

link 693

w 3000 x h 250 x d 100mm
w 118,11 x h 9,84 x d 3,94"



link 463 C6

w 1500 x h 150 x d 100 (1150x110)mm
w 59,06 x h 5,91 x d 3,94 (45,28x4,33)"

link 473 C7

w 2000 x h 150 x d 100 (1450x110)mm
w 78,74 x h 5,91 x d 3,94 (57,09x4,33)"

link 483 C8

w 2500 x h 150 x d 100 (2050x110)mm
w 98,43 x h 5,91 x d 3,94 (80,71x4,33)"

link 493 C9

w 3000 x h 150 x d 100 (2350x110)mm
w 118,11 x h 5,91 x d 3,94 (92,52x4,33)"



link 663 C6

w 1500 x h 250 x d 100 (1150x200)mm
w 59,06 x h 9,84 x d 3,94 (45,28x7,87)"

link 673 C7

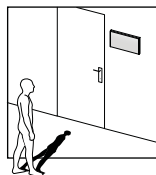
w 2000 x h 250 x d 100 (1450x200)mm
w 78,74 x h 9,84 x d 3,94 (57,09x7,87)"

link 683 C8

w 2500 x h 250 x d 100 (2050x200)mm
w 98,43 x h 9,84 x d 3,94 (80,71x7,87)"

link 693 C9

w 3000 x h 250 x d 100 (2350x200)mm
w 118,11 x h 9,84 x d 3,94 (92,52x7,87)"



link 111
w 100 x h 100 x d 23,3mm | w 3,94 x h 3,94 x d 0,92"



link 121
w 150 x h 100 x d 23,3mm | w 5,91 x h 3,94 x d 0,92"



link 131
w 240 x h 100 x d 23,3mm | w 9,45 x h 3,94 x d 0,92"



link 141
w 440 x h 100 x d 23,3mm | w 17,32 x h 3,94 x d 0,92"



link 111 B1
w 100 x h 100 x d 23,3 (60x60)mm | w 3,94 x h 3,94 x d 0,92 (2,36x2,36)"



link 121 B1
w 150 x h 100 x d 23,3 (60x60)mm | w 5,91 x h 3,94 x d 0,92 (2,36x2,36)"



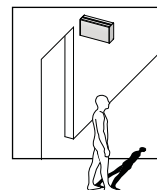
link 131 B2
w 240 x h 100 x d 23,3 (200x60)mm | w 9,45 x h 3,94 x d 0,92 (7,87x2,36)"



link 141 B3
w 440 x h 100 x d 23,3 (400x60)mm | w 17,32 x h 3,94 x d 0,92 (15,75x2,36)"



link 128 B1
w 150 x h 100 x d 23,3 (60x60)mm | w 5,91 x h 3,94 x d 0,92 (2,36x2,36)"



link 412
w 150 x h 150 x d 100mm | w 5,91 x h 5,91 x d 3,94"



link 422
w 240 x h 150 x d 100mm | w 9,45 x h 5,91 x d 3,94"



link 612
w 250 x h 250 x d 100mm | w 9,84 x h 9,84 x d 3,94"



link 632
w 450 x h 250 x d 100mm | w 17,72 x h 9,84 x d 3,94"



link 412 C1
w 150 x h 150 x d 100 (110x110)mm | w 5,91 x h 5,91 x d 3,94 (4,33x4,33)"



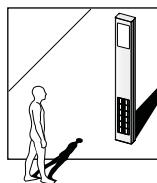
link 422 C1
w 240 x h 150 x d 100 (110x110)mm | w 9,45 x h 5,91 x d 3,94 (4,33x4,33)"



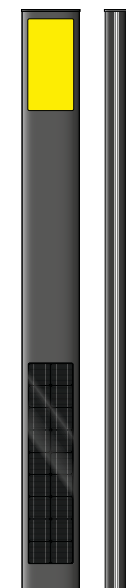
link 612 C1
w 250 x h 250 x d 100 (200x200)mm | w 9,84 x h 9,84 x d 3,94 (7,87x7,87)"



link 632 C1
w 450 x h 250 x d 100 (200x200)mm | w 17,72 x h 9,84 x d 3,94 (7,87x7,87)"



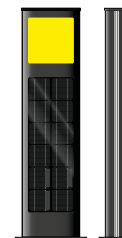
thermolaquage noir: (RAL 9005)
black powder coated, pintura epoxi negro,
vernice epossidica nera, schwarz pulverbeschichtet,
黒塗装, مطلي بالايوكسي الأسود



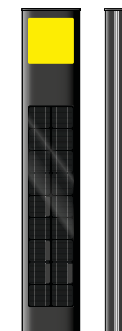
link 685 PV
w 250 x h 2500 x d 100mm
w 9,84 x h 98,43 x d 3,94"



link 655 PV
w 250 x h 2000 x d 100mm
w 9,84 x h 78,74 x d 3,94"



link 635 PV
w 250 x h 1000 x d 100mm
w 9,84 x h 39,37 x d 3,94"



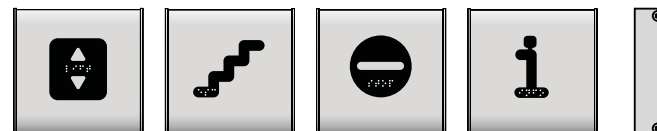
link 644 PV
w 250 x h 1400 x d 100mm
w 9,84 x h 55,12 x d 3,94"

marcal full access



link 111 full access

w 100 x h 100 x d 23,3mm
w 3,94 x h 3,94 x d 0,92"



littera

| marcal full access





SS

inox brossé | 2 mm

brushed stainless steel, acero inoxidable cepillado mate,
acciaio inox spazzolato, edelstahl gebürstet,
ブラシをかけられたステンレス鋼, فولاذ مقاوم للصدأ مصقول



LP

laiton poli miroir | 2 mm

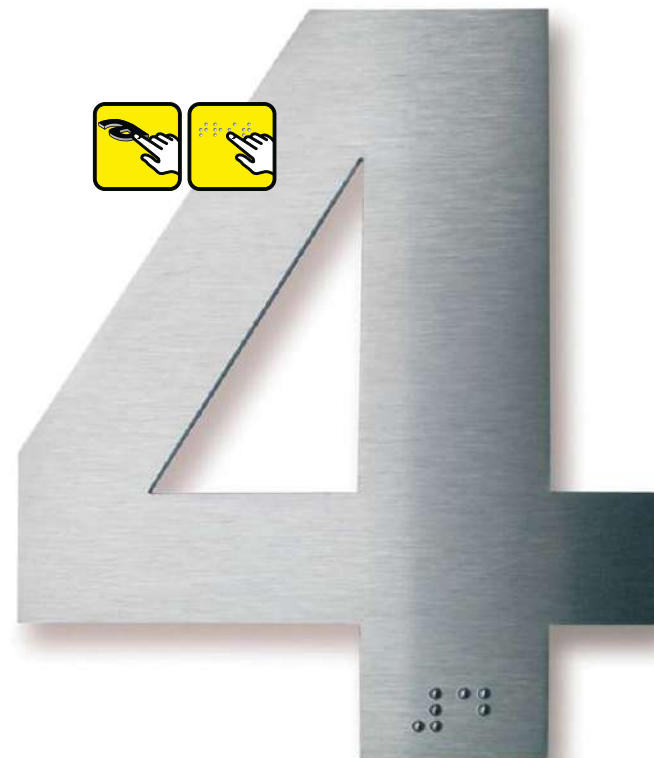
mirror polished brass, latón pulido brillante,
ottone luccidato, glänzend poliert messing,
黄銅 アルミポリッシュ, نحاس ملّمع



RN

peint époxy noir: (RAL 9005) | 2 mm

black powder coated, pintura epoxi negro,
vernice epossidica nera, schwarz pulverbeschichtet,
黒塗装, مطلي بالايوكسي الأسود



littera 50

(h 50 x d 2mm)



ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ.
-

LIT 50 SS A, B, C, D, E,...
LIT 50 LP A, B, C, D, E,...
LIT 50 RN A, B, C, D, E,...

1234567890

LIT 50 SS 1, 2, 3, 4, 5,...
LIT 50 LP 1, 2, 3, 4, 5,...
LIT 50 RN 1, 2, 3, 4, 5,...

littera 100

(h 100 x d 2mm)



1234567890

LIT 100 SS 1, 2, 3, 4, 5,...
LIT 100 LP 1, 2, 3, 4, 5,...
LIT 100 RN 1, 2, 3, 4, 5,...

ABCDEFGHIJ
KLMNOPQR
STUVWXYZ.-

LIT 100 SS A, B, C, D, E,...
LIT 100 LP A, B, C, D, E,...
LIT 100 RN A, B, C, D, E,...

littera 100 P | pictogrammes avec braille (h 100 x d 2mm)



LIT 100 SS PH
LIT 100 LP PH
LIT 100 RN PH



LIT 100 SS PF
LIT 100 LP PF
LIT 100 RN PF



LIT 100 SS PHA
LIT 100 LP PHA
LIT 100 RN PHA



LIT 100 SS PBB
LIT 100 LP PBB
LIT 100 RN PBB



LIT 100 SS PA
LIT 100 LP PA
LIT 100 RN PA



LIT 100 SS PE
LIT 100 LP PE
LIT 100 RN PE



LIT 100 SS PS
LIT 100 LP PS
LIT 100 RN PS



LIT 100 SS PI
LIT 100 LP PI
LIT 100 RN PI

littera 100 P | pictogrammes complémentaires (h 100 x d 2mm)



LIT 100 SS PDOU
LIT 100 LP PDOU
LIT 100 RN PDOU



LIT 100 SS PLE
LIT 100 LP PLE
LIT 100 RN PLE



LIT 100 SS PPOU
LIT 100 LP PPOU
LIT 100 RN PPOU



LIT 100 SS PVE
LIT 100 LP PVE
LIT 100 RN PVE



LIT 100 SS PV
LIT 100 LP PV
LIT 100 RN PV



LIT 100 SS PLT
LIT 100 LP PLT
LIT 100 RN PLT



LIT 100 SS PC
LIT 100 LP PC
LIT 100 RN PC



LIT 100 SS PNF
LIT 100 LP PNF
LIT 100 RN PNF



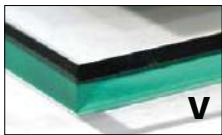
LIT 100 SS PFL
LIT 100 LP PFL
LIT 100 RN PFL

| autres pictogrammes sur demande, voir gamme **lettre**
| custom pictogram on request, look for **lettre** range





aluminium: anodisé naturel | 3 mm
natural anodized, anodizado natural,
anodizzato naturale, naturfarben eloxiertes,
مطلي بالايوكسي الأسود, آلوميناچي نچي

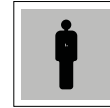


verre trempé: arêtes abattues, chants polis | 4 mm
polished and chamfered edges, tempered glass sheet,
vidrio templado con cantos pulidos y aristas biseladas,
vetro temperato, bordi levigati e spigoli smussati,
gehärteten glas (ESG) kanten poliert ecken gestoßen,
زجاج صلب, 強化ガラス

littera 150

(150x150mm)

pictogrammes avec braille
braille pictograms



LIT 150 V H
LIT 150 A H



LIT 150 V F
LIT 150 A F



LIT 150 V HF
LIT 150 A HF



LIT 150 V HA
LIT 150 A HA



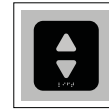
LIT 150 V HHA
LIT 150 A HHA



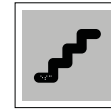
LIT 150 V FHA
LIT 150 A FHA



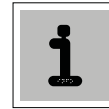
LIT 150 V FBB
LIT 150 A FBB



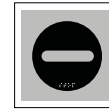
LIT 150 V A
LIT 150 A A



LIT 150 V E
LIT 150 A E



LIT 150 V I
LIT 150 A I



LIT 150 V S
LIT 150 A S



LIT 150 V SLT
LIT 150 A SLT

littera 150

(150x150mm)

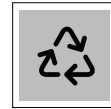
pictogrammes complémentaires
complementary pictograms



LIT 150 V DOU
LIT 150 A DOU



LIT 150 V LE
LIT 150 A LE



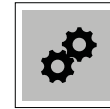
LIT 150 V POU
LIT 150 A POU



LIT 150 V VE
LIT 150 A VE



LIT 150 V V
LIT 150 A V



LIT 150 V LT
LIT 150 A LT



LIT 150 V C
LIT 150 A C



LIT 150 V NF
LIT 150 A NF

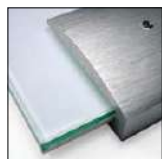


LIT 150 V FL
LIT 150 A FL

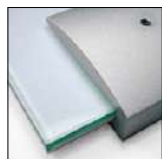
autres pictogrammes sur demande
custom pictogram on request



aluminium: poli miroir
mirror polished, pulido brillante, lucidato, glänzend poliert,
アルミポリッシュ, ألومنيوم ملّع



aluminium: brossé anodisé naturel
natural anodized brushed, anodizado natural cepillado,
spazzolato anodizzato naturale,
アルミヘアライン, ألومنيوم مصقول

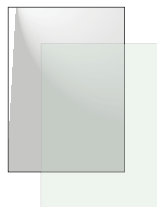


aluminium: microbillé anodisé naturel
micro-sand blasted natural anodized, micro-arenado anodizado natural,
anodizzato naturale micro-sabbiato, mikro-sandgestrahlt naturfarben eloxiert
アルミマイクロサンド, ألومنيوم مؤكسد طبيعي مصنفر بالحبيبات الدقيقة



aluminium | アルミ | ألومنيوم
verre trempé | tempered glass, vidrio templado, vetro temperato,
gehärtetem glas, 強化ガラス, زجاج صلب





+ aluminium | アルミ
verre | glass, vidrio, vetro, Glas, ガラス
opa 100



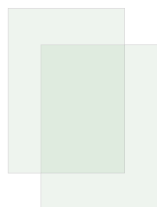
opa 301 V
w 90 x h 45 x d 17mm
w 3,54 x h 1,77 x d 0,67"



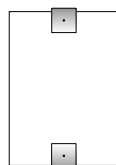
opa 102 V
w 150 x h 75 x d 17mm
w 5,91 x h 2,95 x d 0,67"



opa 103 V
w 150 x h 150 x d 17mm
w 5,91 x h 5,91 x d 0,67"

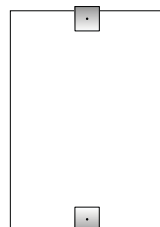


+ verre | glass, vidrio, vetro, Glas, ガラス
verre | glass, vidrio, vetro, Glas, ガラス
opa 200



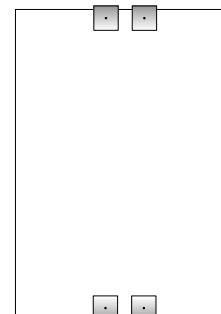
opa 200 A4 VV
w 210 x h 297 x d 22mm
w 8,27 x h 11,69 x d 0,87"

opa 200 letter VV (US)
w 8,5 x h 11 x d 0,87"

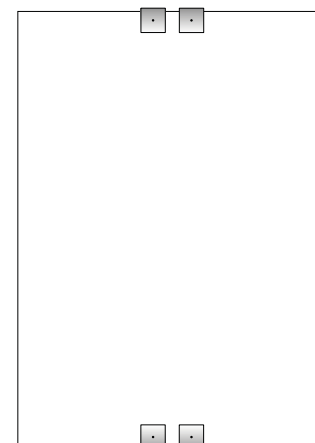


opa 200 A3 VV
w 297 x h 420 x d 22mm
w 11,69 x h 16,54 x d 0,87"

opa 200 tabloid VV (US)
w 11 x h 17 x d 0,87"



opa 200 A2 VV
w 420 x h 594 x d 22mm
w 16,54 x h 23,39 x d 0,87"



opa 200 A1 VV
w 594 x h 840 x d 22mm
w 23,39 x h 33,07 x d 0,87"

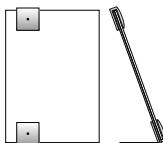




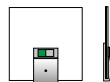
opa 512 V
w 150 x h 75 x d 95mm
w 5,91 x h 2,95 x d 3,74"



opa 532 V
w 150 x h 75 x d 95mm
w 5,91 x h 2,95 x d 3,74"



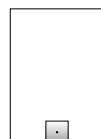
opa 504 V
w 210 x h 297 x d 115mm
w 8,27 x h 11,69 x d 4,53"
opa 504 P
w 210 x h 297 x d 115
w 8,27 x h 11,69 x d 4,53"



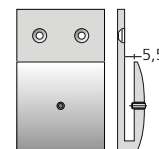
opa 803 V
w 150 x h 150 x d 17mm
w 5,91 x h 5,91 x d 0,67"



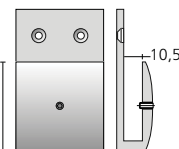
opa 903
w 180 x h 1200 x d 270mm
(w 150 x h 150mm)
w 7,09 x h 47,24 x d 10,63"
(w 5,91 x h 5,91")



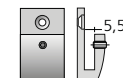
opa 900 A4
w 210 x h 1347 x d 270mm
(A4 : w 210 x h 297mm)
w 8,27 x h 53,03 x d 10,63"
(w 8,27 x h 11,69")



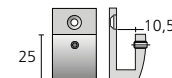
opa 100
w 49 x h 79 x d 17mm
w 1,93 x h 3,11 x d 0,67"



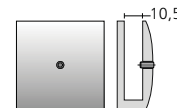
opa 200
w 49 x h 79 x d 22mm
w 1,93 x h 3,11 x d 0,87"



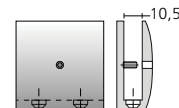
opa 300
w 25 x h 40 x d 17mm
w 0,98 x h 1,57 x d 0,67"



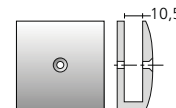
opa 400
w 25 x h 40 x d 22mm
w 0,98 x h 1,57 x d 0,87"



opa 500
w 49 x h 49 x d 22mm
w 1,93 x h 1,93 x d 0,87"

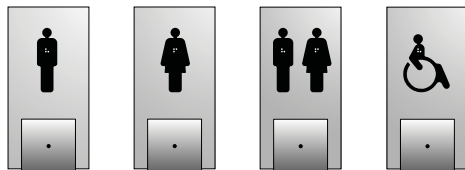
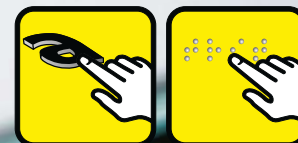


opa 600
w 49 x h 49 x d 22mm
w 1,93 x h 1,93 x d 0,87"



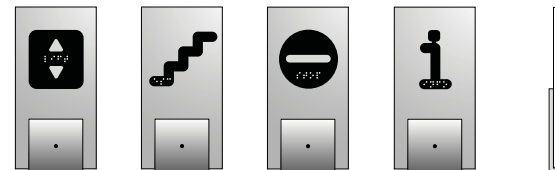
opa 700
w 49 x h 49 x d 22mm
w 1,93 x h 1,93 x d 0,87"

marcal full access



opa 102 V full access

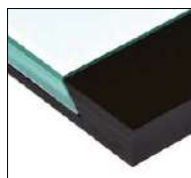
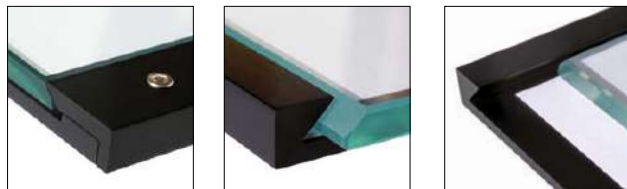
w 150 x h 75 x d 17mm
w 5,91 x h 2,95 x d 0,67"



paris

| design tecton





aluminium: anodisé noir
black anodized, anodizado negro, anodizzato nero,
eloxiert schwarz, 陽極酸化される黒, ألومنيوم مؤكسد اسود



aluminium | アルミ | ألومنيوم
verre trempé | tempered glass, vidrio templado, vetro temperato,
gehärtetem glas, 強化ガラス, زجاج صلب



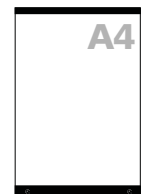
par 108 A
w 80 x h 170 x d 3mm
w 3,15 x h 6,69 x d 0,12"



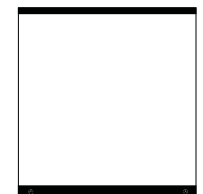
par 208 V
w 80 x h 170 x d 8,5mm
w 3,15 x h 6,69 x d 0,33"



par 217 V
w 170 x h 170 x d 8,5mm
w 6,69 x h 6,69 x d 0,33"



par 321 V
w 210 x h 318 x d 9,5mm
w 8,27 x h 12,52 x d 0,37"



par 330 V
w 297 x h 318 x d 9,5mm
w 11,69 x h 12,52 x d 0,37"



par 221 V
w 210 x h 170 x d 8,5mm
w 8,27 x h 6,69 x d 0,33"



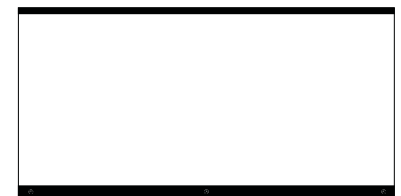
par 230 V
w 297 x h 170 x d 8,5mm
w 11,69 x h 6,69 x d 0,33"



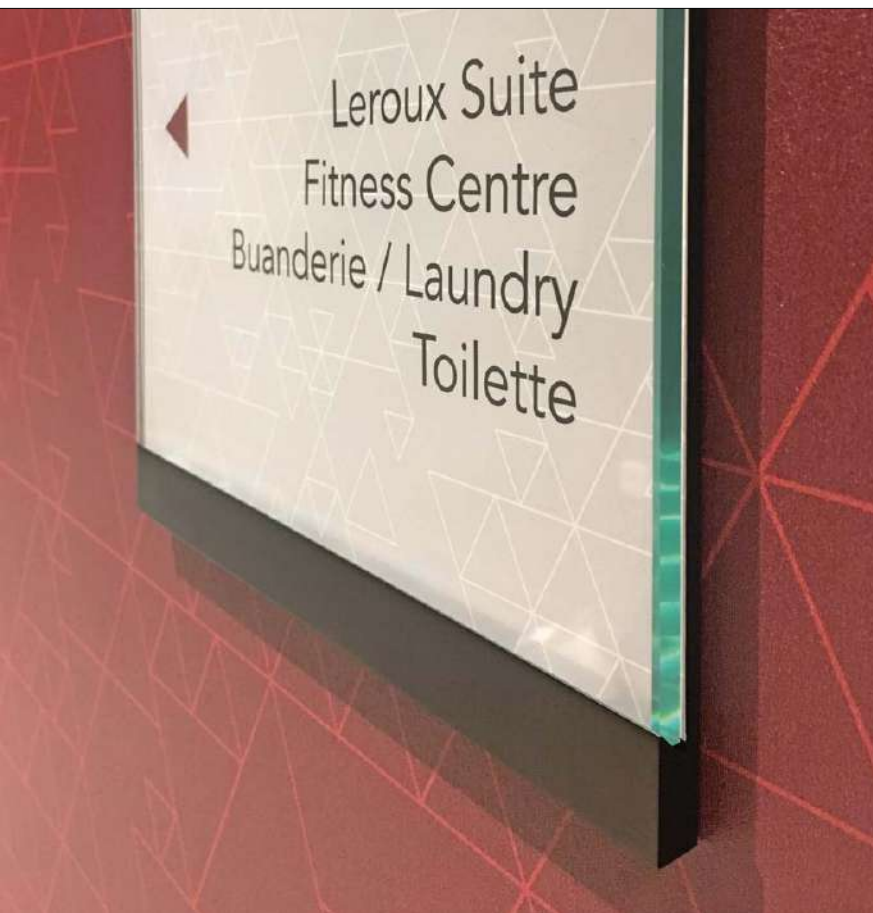
par 242 V
w 420 x h 170 x d 8,5mm
w 16,54 x h 6,69 x d 0,33"

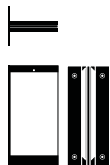
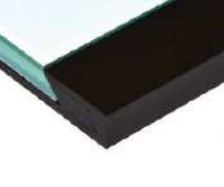


par 342 V
w 420 x h 318 x d 9,5mm
w 16,54 x h 12,52 x d 0,37"

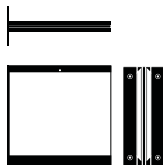


par 363 V
w 630 x h 318 x d 9,5mm
w 24,8 x h 12,52 x d 0,37"





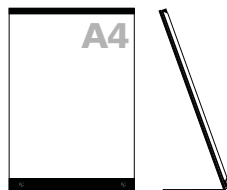
par 708 V
w 85 x h 170 x d 90mm
w 3,35 x h 6,69 x d 3,54"



par 717 V
w 175 x h 170 x d 90mm
w 6,89 x h 6,69 x d 3,54"



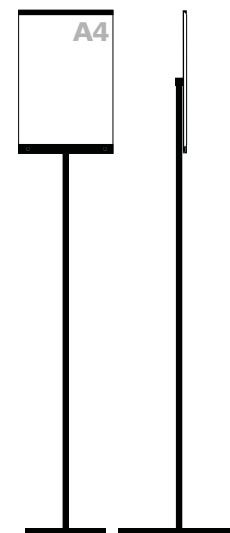
par 508 V
w 80 x h 170 x d 79mm
w 3,15 x h 6,69 x d 3,11"



par 521 V
w 210 x h 318 x d 114mm
w 8,27 x h 12,52 x d 4,49"

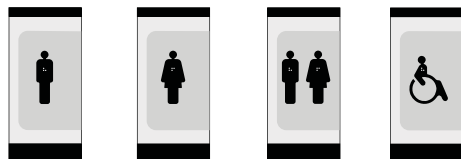
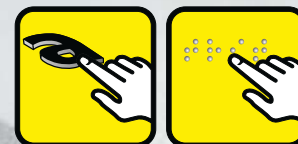


par 421 V
w 210 x h 1360 x d 270mm
w 8,27 x h 53,54 x d 10,63"

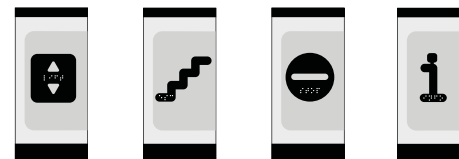


par 921 V
w 180 x h 1165 x d 270mm
w 7,09 x h 45,87 x d 10,63"

marcal full access



par 208 full access
w 80 x h 170 x d 8,5mm
w 3,15 x h 6,69 x d 0,33"



pasamano

marcal full access | design esteban marino



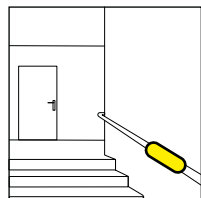


pasamano A-D: aluminium: microbillé anodisé naturel
micro-sand blasted natural anodized, micro-arenado anodizado natural,
anodizzato naturale micro-sabbiato, mikro-sandgestrahlt naturfarben eloxiert,
アルミマイクロサンド, ألومنيوم مؤكسد طبيعي مصفر بالحبيبات الدقيقة

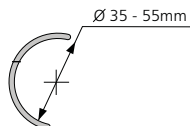
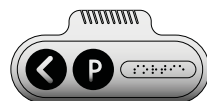


pasamano B-C: aluminium: microbillé anodisé naturel et poli miroir,
micro-sand blasted natural anodized & polished,
micro-arenado anodizado natural y pulido brillante,
anodizzato naturale micro-sabbiato e lucidato,
mikro-sandgestrahlt naturfarben eloxiert und glaäzend poliert,
アルミマイクロサンド, アルミポリッシュ,
ألومنيوم مؤكسد طبيعي مصفر بالحبيبات الدقيقة ألومنيوم ملّع



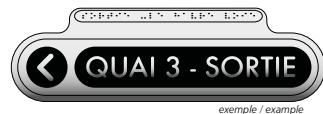


pasamano A



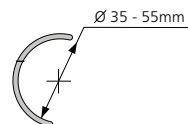
pasa A 0, 1, 2, 3, 4,...
w 145 x h 80 x d 45 mm
w 5,70 x h 3,14 x d 1,77"

pasamano D

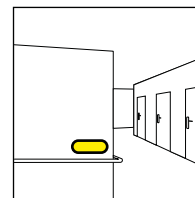


exemple / example

maximum 12 caractères (ou pictos) 16mm haut
12 characters max. (or pictograms) 0,63" height



pasa D (personnalisable)
w 230 x h 80 x d 45 mm
w 9,05 x h 3,14 x d 1,77"



pasamano B



pasa B ASC
w 155 x h 60 x d 4 mm
w 6,10 x h 2,36 x d 0,15"



pasa B ESC
w 155 x h 60 x d 4 mm
w 6,10 x h 2,36 x d 0,15"



pasa B FL
w 155 x h 60 x d 4 mm
w 6,10 x h 2,36 x d 0,15"

pasamano C



pasa C
w 240 x h 60 x d 4 mm
w 9,45 x h 2,36 x d 0,15"

pharos

| balise photovoltaïque autonome





panneau photovoltaïque sur verre trempé
solar panel (PV) on tempered glass, panel fotovoltaico sobre vidrio templado,
pannello fotovoltaico su vetro temperato, photovoltaik-panel auf gehärtetem glas,
緩和されたガラスの太陽電池パネル, لوحة فولطية ضوئية على زجاج صلب

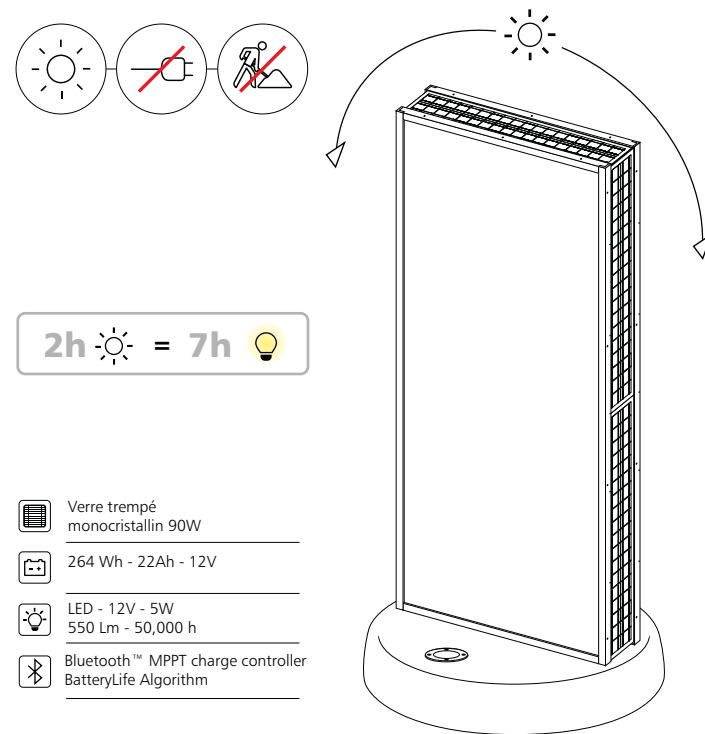
aluminium: anodisé noir
black anodized, anodizado negro, anodizzato nero,
eloxiert schwarz, 陽極酸化される黒, ألومنيوم مؤكسد اسود

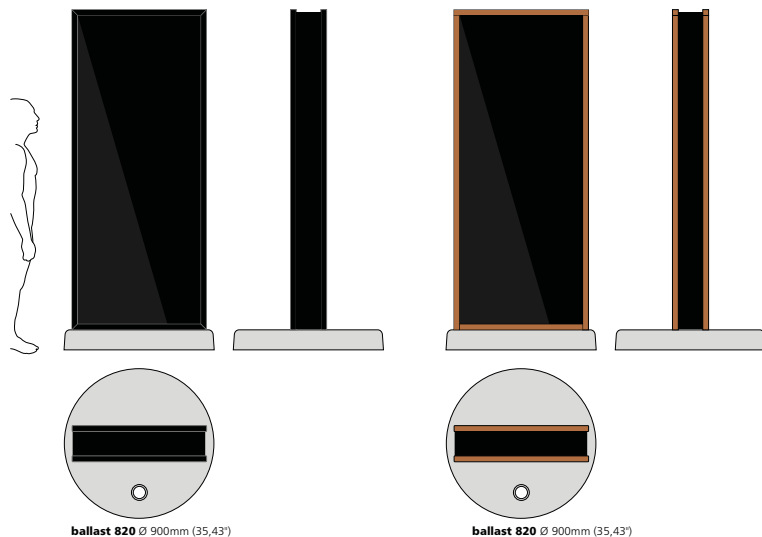
bois classe 4 | class 4 wood,
madera clase 4, legno di classe 4, typ 4 holz,
外部で処理された木材, خشب صلب مخروط

ballast de béton | concrete ballast,
base contrapeso de hormigón, base di cemento,
betonballast, コンクリート基礎, كتلة خرسانية



aluminium | アルミ | ألومنيوم
verre trempé noir | black tempered glass, vidrio templado negro,
vetro nero temperato, schwarz gehärtetem glas,
黒の強化ガラス, زجاج صلب أسود





ballast 820 Ø 900mm (35,43")

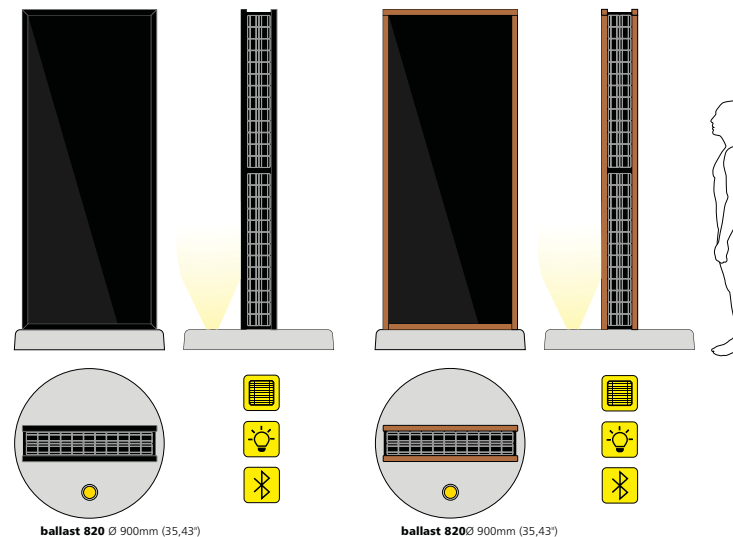
ballast 820 Ø 900mm (35,43")

pharos 820 A

- ☐ w 794 x h 1914 x d 200mm
w 31,26 x h 75,35 x d 7,87"
- ☐ w 750 x h 1860 x d 200mm
w 29,92 x h 73,23 x d 7,87"

pharos 820 B

- ☐ w 810 x h 1922 x d 216mm
w 31,89 x h 75,67 x d 8,5"
- ☐ w 740 x h 1850 x d 216mm
w 29,13 x h 72,83 x d 8,5"



ballast 820 Ø 900mm (35,43")

ballast 820 Ø 900mm (35,43")

pharos 820 PV A

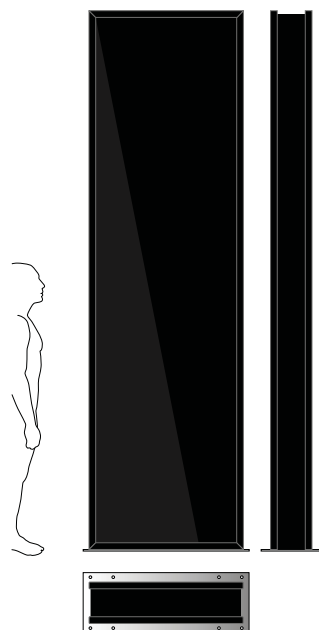
- ☐ w 794 x h 1914 x d 200mm
w 31,26 x h 75,35 x d 7,87"
- ☐ w 750 x h 1860 x d 200mm
w 29,92 x h 73,23 x d 7,87"

pharos 820 PV B

- ☐ w 810 x h 1922 x d 216mm
w 31,89 x h 75,67 x d 8,5"
- ☐ w 740 x h 1850 x d 216mm
w 29,13 x h 72,83 x d 8,5"

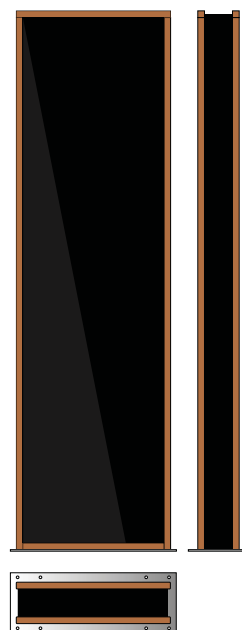
ballast 820 béton autoportant non inclus (kit de fixation supplémentaire disponible en option)
self-supporting concrete ballast not included (available supplementary installation kit)

ballast 820 béton autoportant non inclus (kit de fixation supplémentaire disponible en option) / système d'éclairage inclus avec PV
self-supporting concrete ballast not included (available supplementary installation kit) / lighting system included with solar cells



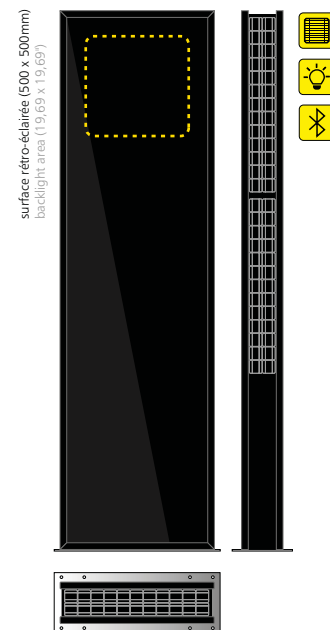
pharos 830 A

- ☐ w 794 x h 2814 x d 200mm
w 31,26 x h 110,79 x d 7,87"
- ☐ w 750 x h 2760 x d 200mm
w 29,92 x h 108,66 x d 7,87"



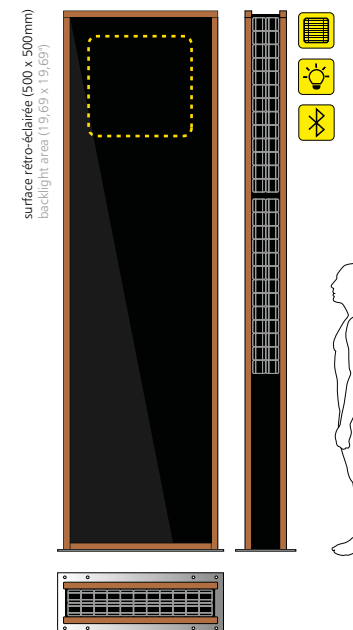
pharos 830 B

- ☐ w 810 x h 2822 x d 216mm
w 31,89 x h 111,1 x d 8,5"
- ☐ w 740 x h 2750 x d 216mm
w 29,13 x h 108,27 x d 8,5"



pharos 830 PV A

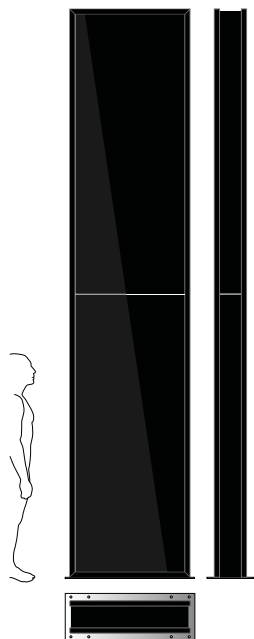
- ☐ w 794 x h 2814 x d 200mm
w 31,26 x h 110,79 x d 7,87"
- ☐ w 750 x h 2760 x d 200mm (500 x 500mm)
w 29,92 x h 108,66 x d 7,87" (19,69 x 19,69")



pharos 830 PV B

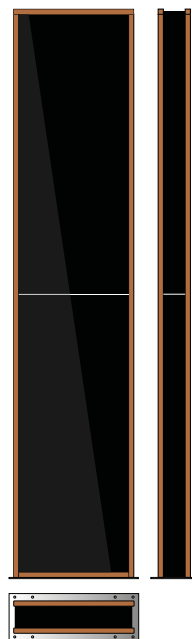
- ☐ w 810 x h 2822 x d 216mm
w 31,89 x h 111,1 x d 8,5"
- ☐ w 740 x h 2750 x d 216mm (500 x 500mm)
w 29,13 x h 108,27 x d 8,5" (19,69 x 19,69")

rétro-éclairage 500x500mm inclus avec PV / système d'éclairage indirect disponible en option
backlighting 19,69x19,69" included with solar cells system / available indirect lightning system



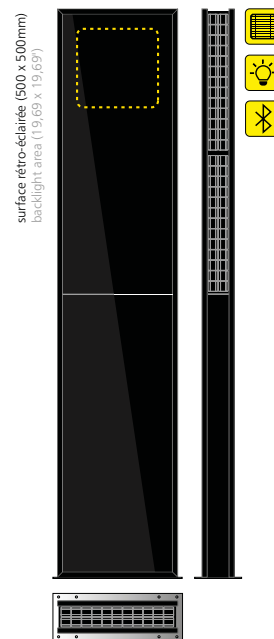
pharos 840 A

- w 794 x h 3814 x d 200mm
w 31,26 x h 150,16 x d 7,87"
- w 750 x h 3760 x d 200mm
w 29,53 x h 148,03 x d 7,87"



pharos 840 B

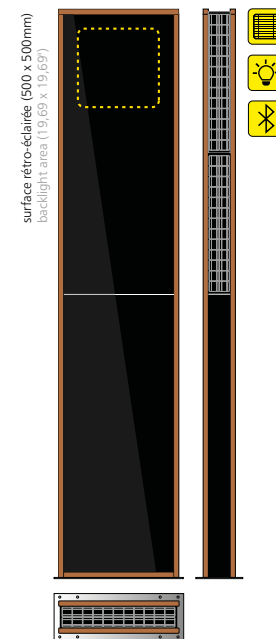
- w 810 x h 3822 x d 216mm
w 31,89 x h 150,47 x d 8,5"
- w 740 x h 3750 x d 216mm
w 29,13 x h 147,64 x d 8,5"



surface rétro-éclairée (500 x 500mm)
backlight area (19,69 x 19,69")

pharos 840 PV A

- w 794 x h 3814 x d 200mm
w 31,26 x h 150,16 x d 7,87"
- w 750 x h 3760 x d 200mm (500 x 500mm)
w 29,53 x h 148,03 x d 7,87" (19,69 x 19,69")



surface rétro-éclairée (500 x 500mm)
backlight area (19,69 x 19,69")

pharos 840 PV B

- w 810 x h 3822 x d 216mm
w 31,89 x h 150,47 x d 8,5"
- w 740 x h 3750 x d 216mm (500 x 500mm)
w 29,13 x h 147,64 x d 8,5" (19,69 x 19,69")

rétro-éclairage 500x500mm inclus avec PV
backlighting 19,69x19,69" included with solar cells system

picto
| design **marcal**





picto 101 V
picto 101 A



picto 102 V
picto 102 A



picto 103 V
picto 103 A



picto 106 V
picto 106 A



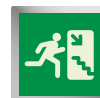
picto 104 V
picto 104 A



picto 105 V
picto 105 A



picto 201 V
picto 201 A



picto 202 V
picto 202 A



picto 203 V
picto 203 A



picto 204 V
picto 204 A



picto 205 V
picto 205 A



picto 206 V
picto 206 A



picto 207 V
picto 207 A



picto 208 V
picto 208 A



impression adhésif photoluminescent
print over luminiscent film

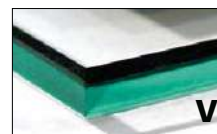
autres pictogrammes selon normes spécifiques, sur demande
custom pictogram from specific regulations, on request

picto
w 150 x h 150 x d 3mm
w 5,90 x h 5,90 x d 0,23"



A

aluminium: anodisé naturel | **3 mm**
natural anodized, anodizado natural,
anodizzato naturale, naturfarben eloxiertes,
مطلي بالانيوكسي الأسود, آلومينا نچرال



V

verre trempé: arêtes abattues, chants polis | **4 mm**
polished and chamfered edges, tempered glass sheet,
vidrio templado con cantos pulidos y aristas biseladas,
vetro temperato, bordi levigati e spigoli smussati,
gehärteten glas (ESG) kanten poliert ecken gestoßen,
زجاج صلب, 強化ガラス

pile ou face

| design jean christophe bollache





aluminium | アルミ | ألومنيوم
 verre trempé | tempered glass, vidrio templado, vetro temperato,
 gehärtetem glas, 強化ガラス, زجاج صلب

<> PMMA | アクリル, صفايح الأكريليك, زجاج عضوي



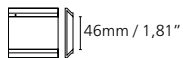
aluminium: microbillé anodisé naturel
 micro-sand blasted natural anodized, micro-arenado anodizado natural,
 anodizzato naturale micro-sabbiato, mikro-sandgestrahlt naturfarben eloxiert,
 ألومنيوم مؤكسد طبيعي مصنفر بالحببيبات الدقيقة, آلوميروميكروساند



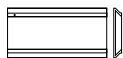
aluminium: poli miroir
 mirror polished, pulido brillante, lucidato, glänzend poliert,
 آلوميروم ملّوَّع, آلوميروليشو



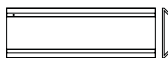




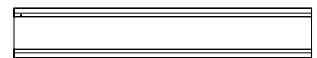
pil 101 V
w 70 x h 70 x d 11mm
w 2,76 x h 2,76 x d 0,43"



pil 102 V
w 140 x h 70 x d 11mm
w 5,51 x h 2,76 x d 0,43"



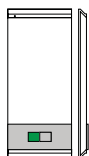
pil 104 V
w 210 x h 70 x d 11mm
w 8,27 x h 2,76 x d 0,43"



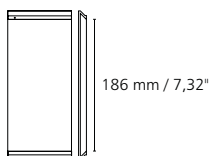
pil 106 V
w 420 x h 70 x d 11mm
w 16,54 x h 2,76 x d 0,43"



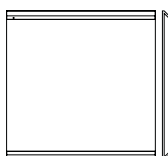
pil 504 V
w 210 x h 70 x d 70mm
w 8,27 x h 2,76 x d 2,76"



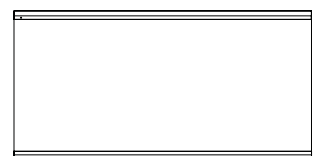
pil 802 V
w 90 x h 210 x d 11mm
w 3,54 x h 8,27 x d 0,43"



pil 202 V
w 90 x h 210 x d 11mm
w 3,54 x h 8,27 x d 0,43"



pil 204 V
w 210 x h 210 x d 11mm
w 8,27 x h 8,27 x d 0,43"



pil 206 V
w 420 x h 210 x d 11mm
w 16,54 x h 8,27 x d 0,43"



pil 524 V
w 210 x h 210 x d 70mm
w 8,27 x h 8,27 x d 2,76"



face 101
w 70 x h 70 x d 11mm
w 2,76 x h 2,76 x d 0,43"



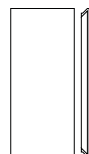
face 102
w 140 x h 70 x d 11mm
w 5,51 x h 2,76 x d 0,43"



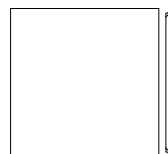
face 104
w 210 x h 70 x d 11mm
w 8,27 x h 2,76 x d 0,43"



face 106
w 420 x h 70 x d 11mm
w 16,54 x h 2,76 x d 0,43"



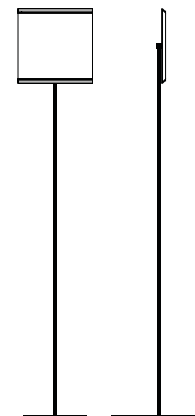
face 202
w 90 x h 210 x d 11mm
w 3,54 x h 8,27 x d 0,43"



face 204
w 210 x h 210 x d 11mm
w 8,27 x h 8,27 x d 0,43"

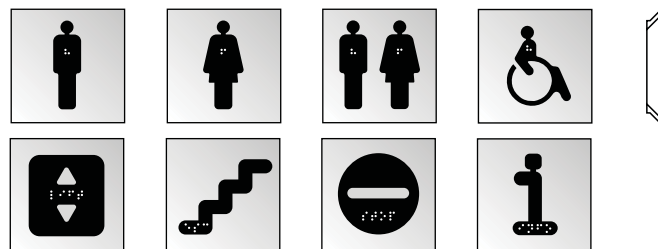
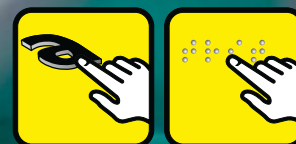


face 206
w 420 x h 210 x d 11mm
w 16,54 x h 8,27 x d 0,43"



pil 904 P
w 210 x h 1155 x d 270 mm
(pil 204 P : w 210 x h 210 x d 11 mm)
w 8,27 x h 45,47 x d 10,63"
(pil 204 P : w 8,27 x h 8,27 x d 0,43")

marcal full access

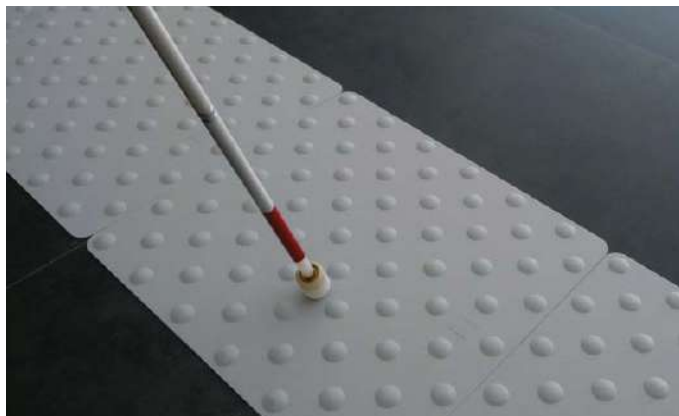


face 101 full access
w 70 x h 70 x d 11mm
w 2,76 x h 2,76 x d 0,43"

podolerte

| marcal full access





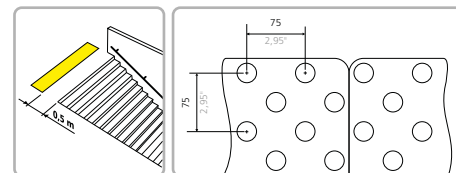
PP: polypropylène | ポリプロピレン | حقن مادة البولي بروبيلين



podoalerte PP
w 450 x h 412,5 x d 6 mm
w 17,7 x h 16,2 x d 0,23"



| Norme NF-P98-351 août 2010



podoinox

| marcal full access





podo barre in
w 280 x h 35 x d 5 mm
w 11,02 x h 1,38 x d 0,19"

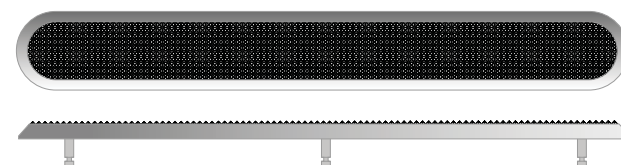
indoor



inox brossé | AISI 316L
brushed stainless steel,
acero inoxidable cepillado mate,
acciaio inox spazzolato, edelstahl gebürstet,
ブラシをかけたステンレス鋼, فولاذ مقاوم للصدأ مصقول

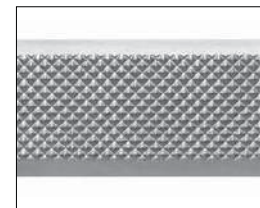


laiton brossé,
brushed brass, latón cepillado mate,
ottone spazzolato, matt gebürstet messing,
マツトは真鍮を起毛, نحاس مصقول



podo barre out
w 280 x h 35 x d 5 mm
w 11,02 x h 1,38 x d 0,19"

outdoor

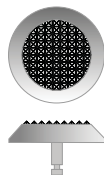


inox brossé avec du relief | AISI 316L
brushed stainless steel with relief,
acero inoxidable cepillado mate con relieve,
acciaio inox spazzolato con rilievo,
edelstahl gebürstet mit relief,
ブラシをかけたステンレス鋼,
فولاذ مقاوم للصدأ مصقول بنحت بارز

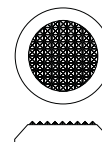




podo bouton in
w 35 x h 35 x d 5 mm
w 1,38 x h 1,38 x d 0,19"



podo bouton out
w 35 x h 35 x d 5 mm
w 1,38 x h 1,38 x d 0,19"



podo bouton ABS
w 35 x h 35 x d 5 mm
w 1,38 x h 1,38 x d 0,19"

indoor

inox brossé | AISI 316L
brushed stainless steel,
acero inoxidable cepillado mate,
acciaio inox spazzolato, edelstahl gebürstet,
ブラシをかけられたステンレス鋼, فولاذ مقاوم للصدأ مصقول



laiton brossé,
brushed brass, latón cepillado mate,
ottone spazzolato, matt gebürstet messing,
マットは真鍮を起毛, نحاس مصقول

outdoor



inox brossé avec du relief | AISI 316L
brushed stainless steel with relief,
acero inoxidable cepillado mate con relieve,
acciaio inox spazzolato con rilievi, edelstahl gebürstet mit relief,
ブラシをかけられたステンレス鋼, فولاد مقاوم للصدأ مصقول بنحت بارز



L-PAI 1006



L-BAI 7004



+/- PAI 3011

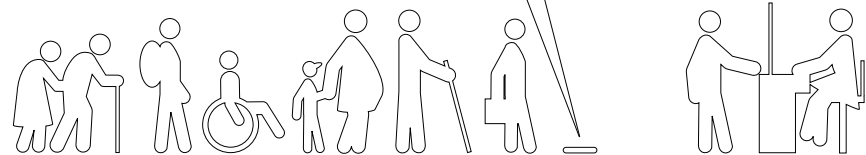


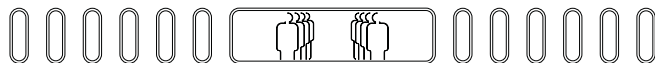
+/- BAL 9004

injection|ABS
injection molding,
moldeado por inyección,
iniezione, spritzguss,
ポリプロピレン射出成形,
حقن مادة البولي بروبيلين

podoline
| marcal full access


attendez ici
wait here
espere aquí





podo line

w 875 x h 75 x d 4 mm
w 34,44 x h 2,95 x d 0,15"



MA

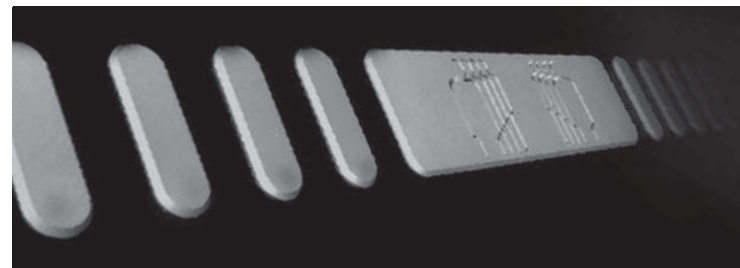
aluminium: microbillé anodisé naturel
micro-sand blasted natural anodized, micro-arenado anodizado natural,
anodizzato naturale micro-sabbiato, mikro-sandgestrahlt naturfarben eloxiert,
アルマイクログサンド, ألومنيوم مؤكسد طبيعي مصفر بالحبيبات الدقيقة



LP

laiton poli miroir
mirror polished brass, latón pulido brillante,
ottone luccidato, glänzend poliert messing,
黄銅 アルミポリッシュ, نحاس مَلْمَع

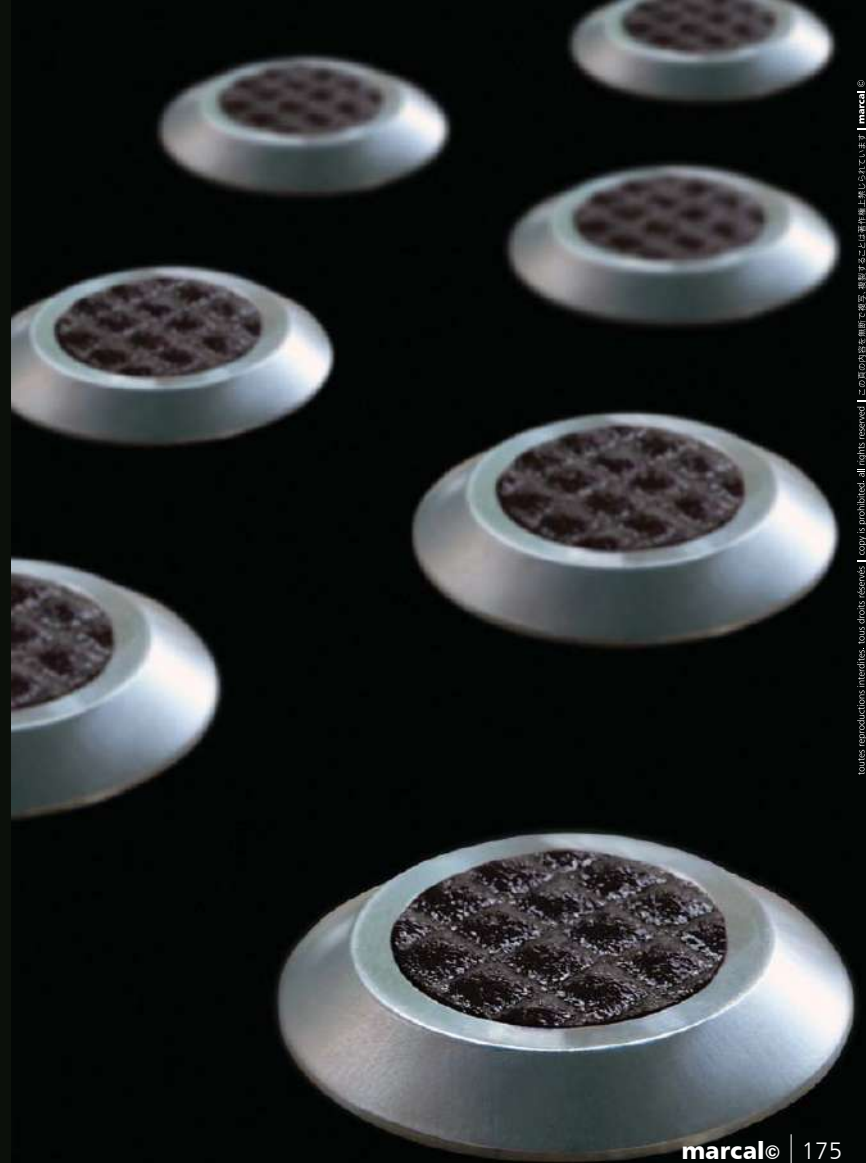
option tige M4 sur demande. h 16mm / 30mm
screw M4 option on request

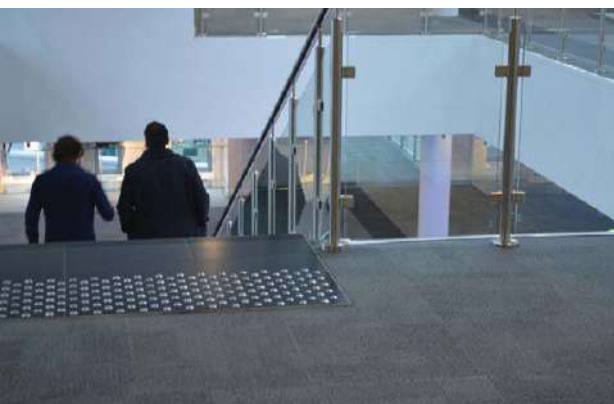


option gravure spécifique sur demande
custom engraving option on request

podotone

| marcal full access







inox brossé AISI 316L + DIAMONDTRED®Dural,
brushed stainless steel, acero inoxidable mate,
acciaio inox spazzolato, edelstahl,
ステンレスヘアライン, فولاذ مصقول



+/-RAL 9004



+/-RAL 7004



+/-RAL 1006



+/-RAL 3011



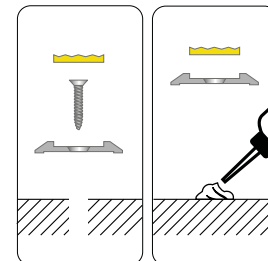
inox brossé AISI 316L
brushed stainless steel, acero inoxidable mate,
acciaio inox spazzolato, edelstahl,
ステンレスヘアライン, فولاذ مصقول



podotone bouton out 35
w 35 x h 35 x d 4,5 mm
w 11,02 x h 1,38 x d 0,18"



podotone bouton out 25
w 25 x h 25 x d 4,5 mm
w 10,83 x h 0,98 x d 0,18"



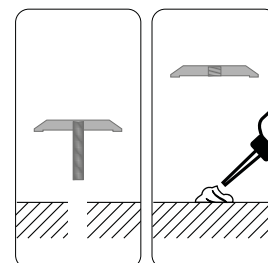
vis non fournies
screw not included



podotone bouton in 35
w 35 x h 35 x d 4,5 mm
w 11,02 x h 1,38 x d 0,18"



podotone bouton in 25
w 25 x h 25 x d 4,5 mm
w 10,83 x h 0,98 x d 0,18"



option tige M5 sur demande.
h 16mm / 30mm
screw M5 option on request

Qborne

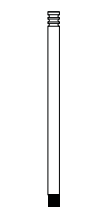
| design **marcal**





bois massif tourné + gomme sandow,
turned wood + sandow rubber,
madera maciza torneada + goma sandow,
legno massiccio tornito + gomma sandow,
gedrehtes Holz + sandow gummi,
された木 + のゴム,
خشپ صلب مخروط + صمغ

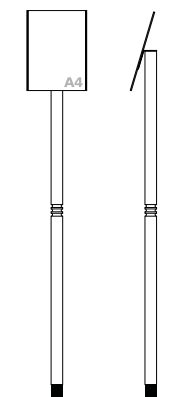
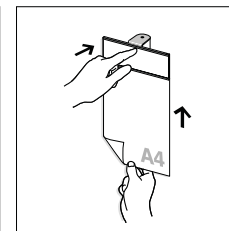
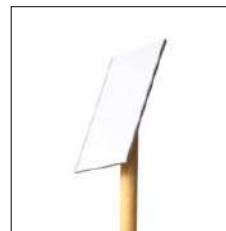




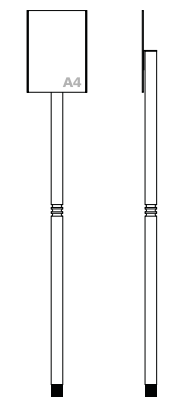
QB 101
w 300 x h 700 x d 300mm
w 16,53 x h 27,56 x d 10,55"



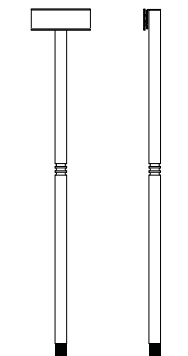
QB 120
w 1700 x Ø 6mm
w 66,93 x Ø 0,24"



QB 110
w 300 x h 1350 x d 300mm
w 11,81 x h 53,15 x d 11,81"



QB 112
w 300 x h 1350 x d 300mm
w 11,81 x h 53,15 x d 11,81"



QB 114
w 300 x h 1215 x d 300mm
w 11,81 x h 47,83 x d 11,81"

riviera

| design **marcal**





riviera

w 120 x h 120 x d 3mm
w 4,72 x h 4,72 x d 0,12"



sérigraphie photoluminescent
luminiscent silkscreen print



laiton poli miroir
mirror polished brass, latón pulido brillante,
ottone luccidato, glänzend poliert messing,
黄銅 アルミポリッシュ, نحاس ملبّح



riv 101

porte coupe-feu
à maintenir fermée



riv 102

porte coupe-feu
ne mettez pas
d'obstacle
à la fermeture



riv 104

R.I.A



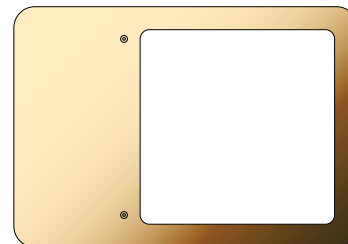
riv 105

extincteur



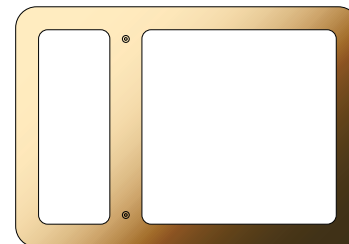
riv 108

alarme incendie



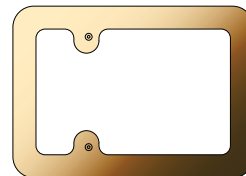
riv 206

w 449 x h 314 x d 15 (254x254)mm
w 17,68 x h 12,36 x d 0,59 (10x10)"



riv 206 C

w 449 x h 314 x d 15 (93x254)+(254x254)mm
w 17,68 x h 12,36 x d 0,59 (3,66x10)+(10x10)"



riv 204

w 314 x h 224 x d 15 (164x164)mm
w 12,36 x h 8,82 x d 0,59 (6,46x6,46)"

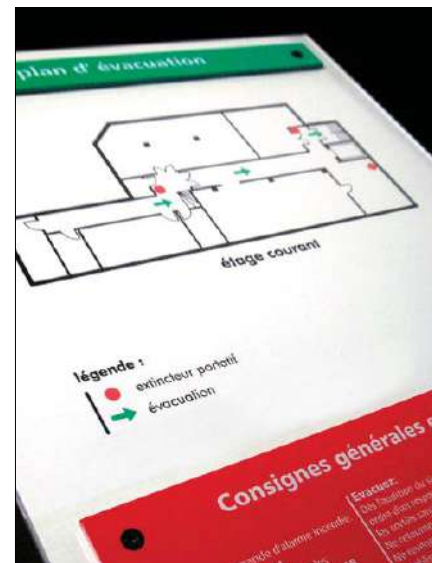
sécurité

| design **marcal**

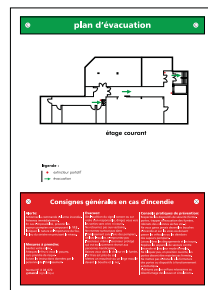




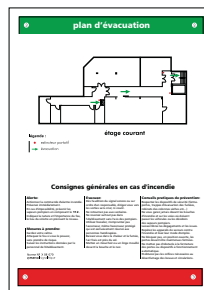
aluminium: thermolaquage rouge sécurité RAL 3001
powder coating safety red, lacado epoxi rojo seguridad,
epoxy rosso sicurezza, gemalte sicherheit rote epoxy,
塗られた緑の安全, ألومنيوم مطلي بالايوكسي لون السلامة الأحمر,



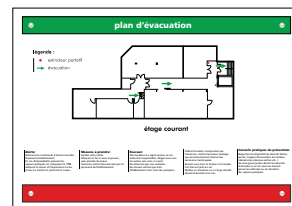
aluminium | アルミ | ألومنيوم
+ PMMA | アクリル | صفائح الأكريليك, زجاج عضوي,



secu PEV CONS A3
w 297 x h 420 x d 8,5mm
w 11,69 x h 16,54 x d 0,33"



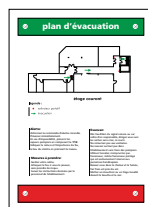
secu PEV A3
w 297 x h 420 x d 8,5mm
w 11,69 x h 16,54 x d 0,33"



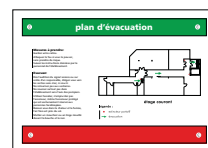
secu PEV i A3
w 420 x h 297 x d 8,5mm
w 16,54 x h 11,69 x d 0,33"



secu CONS A4
w 210 x h 297 x d 8,5mm
w 8,27 x h 11,69 x d 0,33"



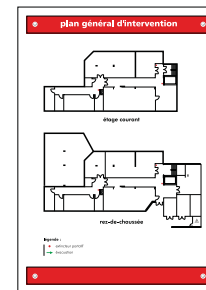
secu PEV F A4
w 210 x h 297 x d 8,5mm
w 8,27 x h 11,69 x d 0,33"



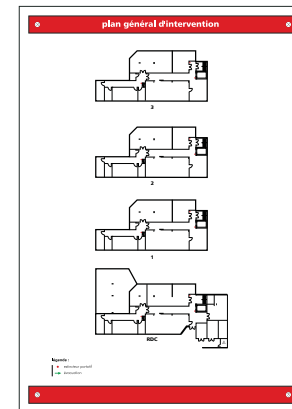
secu PEV i A4
w 297 x h 210 x d 8,5mm
w 11,69 x h 8,27 x d 0,33"



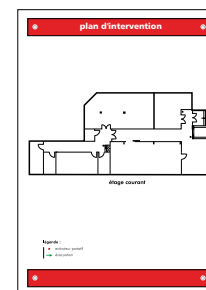
secu CONS
w 270 x h 135 x d 2,5mm
w 10,63 x h 5,31 x d 0,1"



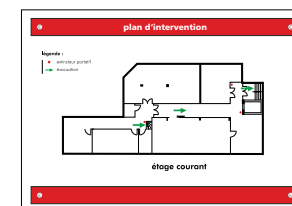
secu PGI A3
w 297 x h 420 x d 8,5mm
w 11,69 x h 16,54 x d 0,33"



secu PGI A2
w 420 x h 594 x d 10,5mm
w 16,54 x h 23,39 x d 0,41"



secu PIS A3
w 297 x h 420 x d 8,5mm
w 11,69 x h 16,54 x d 0,33"



secu PIS i A3
w 420 x h 297 x d 8,5mm
w 16,54 x h 11,69 x d 0,33"

Norme NF X 08-070
Norme internationale ISO 7010

secu 101 - 111

w 90 x h 90 x d 2,5mm
w 3,54 x h 3,54 x d 0,1"



secu 101
porte coupe-feu
à maintenir
fermée



secu 102
porte coupe-feu
ne mettez pas
d'obstacle
à la fermeture



secu 103
téléphone
incendie



secu 104
R.I.A



secu 105
extincteur



secu 106
échelle
incendie



secu 107
local
électrique



secu 108
alarme
incendie



secu 109
accès interdit



secu 110
sans issue



secu 111
espace d'attente sécurisé (EAS)
ne rien stocker dans ce local

Norme NF X 08-070
Norme internationale ISO 7010

secu 700

w 135 x h 135 x d 2,5mm (25mm)
w 3,54 x h 3,54 x d 0,1" (0,98")



secu 703
téléphone
incendie



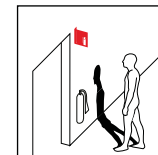
secu 704
R.I.A



secu 705
extincteur



secu 708
alarme
incendie



silenzio uno

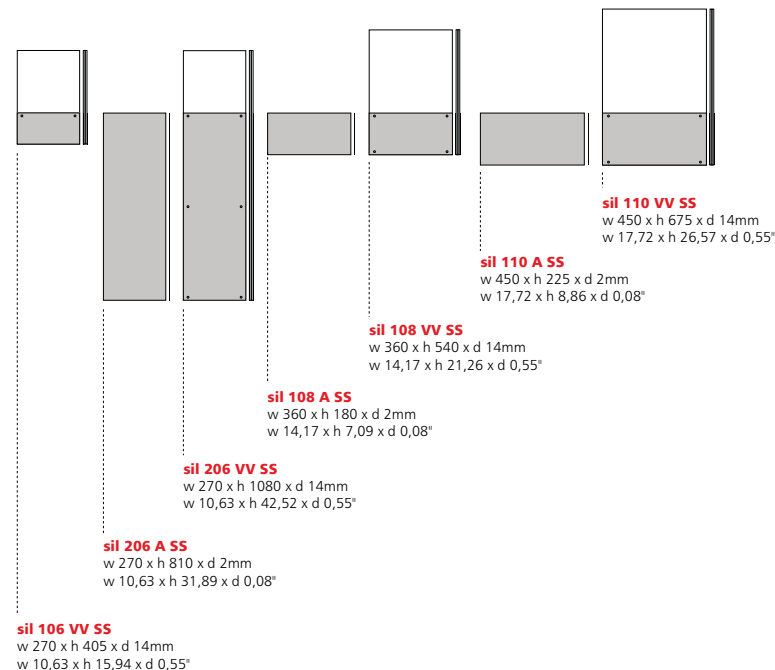
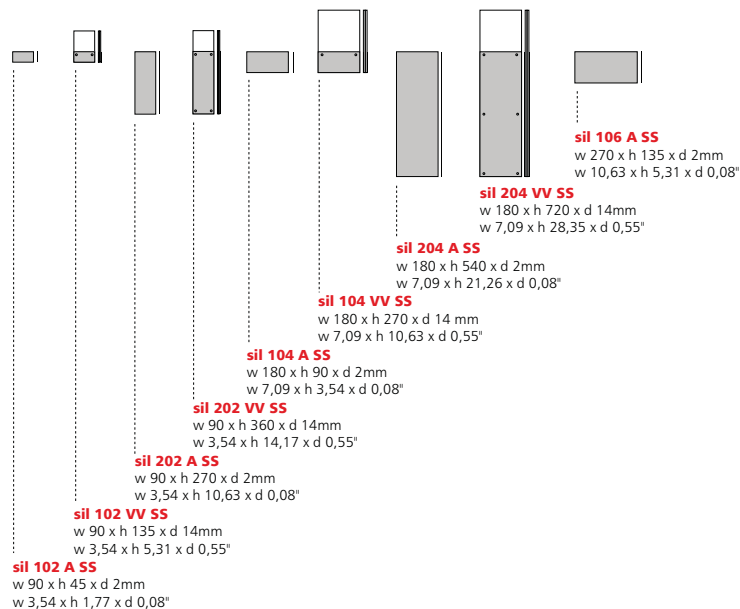
| design pippo lionni



inox | stainless steel, acero inoxidable, acciaio inox, edelstahl,
ステンレス, فولاذ مقاوم للصدأ

verre trempé | tempered glass, vidrio templado, vetro temperato,
gehärtetem glas, 強化ガラス, زجاج صلب









sil 602 VV SS

w 90 x h 135 x d 57,5mm
w 3,54 x h 5,31 x d 2,26"



sil 604 VV SS

w 180 x h 270 x d 78,5mm
w 7,09 x h 10,63 x d 3,09"



sil 702 VV SS

w 90 x h 135 x d 57,5mm
w 3,54 x h 5,31 x d 2,26"



sil 704 VV SS

w 180 x h 270 x d 78,5mm
w 7,09 x h 10,63 x d 3,09"



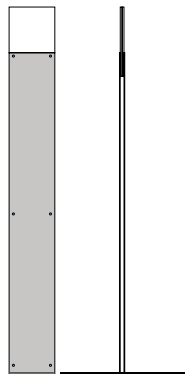
sil 502 VV SS

w 90 x h 135 x d 45mm
w 3,54 x h 5,31 x d 1,77"



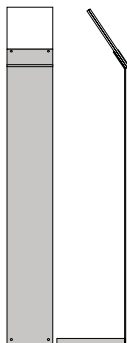
sil 504 VV SS

w 180 x h 270 x d 90mm
w 7,09 x h 10,63 x d 3,54"



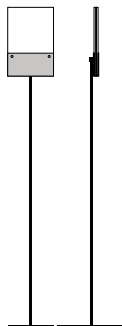
sil 304 VV SS

w 180 x h 1448 x d 490mm
w 7,09 x h 57,01 x d 19,29"



sil 404 VV SS

w 180 x h 1365 x d 270mm
w 7,09 x h 53,74 x d 10,63"



sil 904 VV SS

w 180 x h 1260 x d 270mm
w 7,09 x h 49,61 x d 10,63"



sil 802 VV SS

w 90 x h 135 x d 14mm
w 3,54 x h 5,31 x d 0,55"



sil 804 VV SS

w 180 x h 270 x d 14mm
w 7,09 x h 10,63 x d 0,55"

salle de réunion :

témoin vert ou rouge indiquant une salle libre ou occupée.

meeting room :

green or red telltale indicating a free or busy room.

marcal full access



sil 104 A SS full access

w 180 x h 90 x d 2,5mm
w 7,09 x h 3,54 x d 0,10"

sil 102 VV SS full access

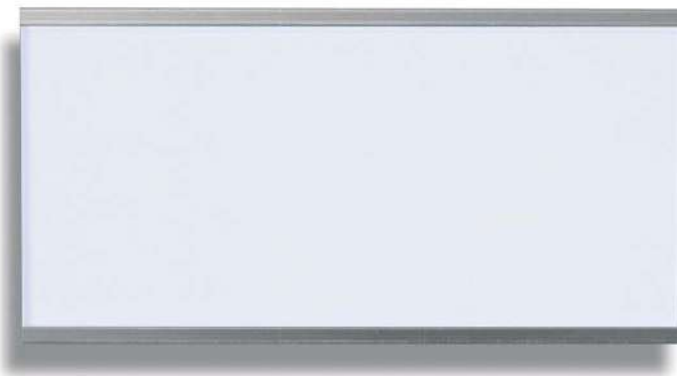
w 90 x h 135 x d 15mm
w 3,54 x h 5,31 x d 0,59"



skwizmi

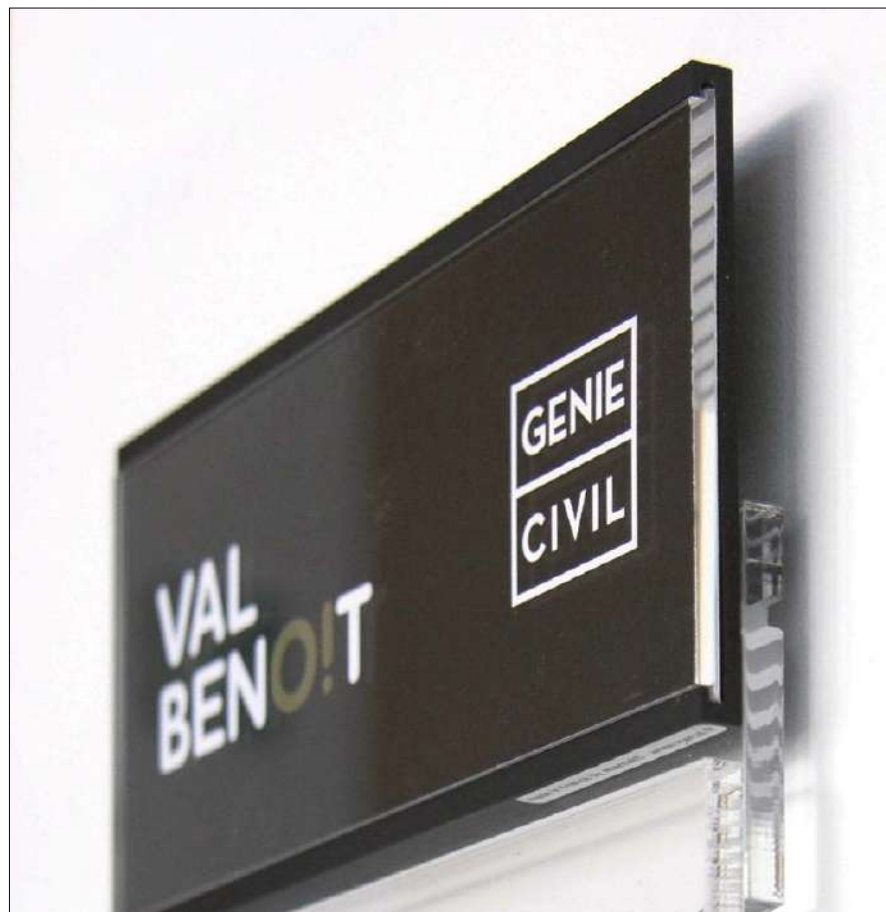
| design pippo lionni





aluminium | アルミ | ألومنيوم
+ PMMA | アクリル | زجاج عضوي, صفائح الأكريليك

thermolaquage RAL sur demande
RAL powder coating on request







ski 102
w 105 x h 75 x d 14mm
w 4,13 x h 2,95 x d 0,55"



ski 103
w 148,5 x h 75 x d 14mm
w 5,84 x h 2,95 x d 0,55"



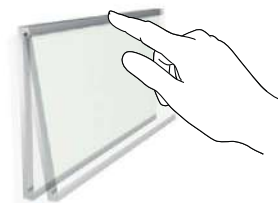
ski 104
w 210 x h 75 x d 14mm
w 8,26 x h 2,95 x d 0,55"



ski 105
w 297 x h 75 x d 14mm
w 11,69 x h 2,95 x d 0,55"



ski 106
w 420 x h 75 x d 14mm
w 16,53 x h 2,95 x d 0,55"



ski 302
w 105 x h 105 x d 5,5mm
w 4,13 x h 3,94 x d 0,22"



ski 303
w 148,5 x h 105 x d 5,5mm
w 5,84 x h 4,13 x d 0,22"



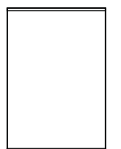
ski 304
w 210 x h 105 x d 5,5mm
w 8,26 x h 4,13 x d 0,22"



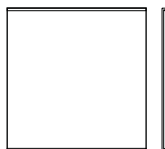
ski 305
w 297 x h 105 x d 5,5mm
w 11,69 x h 4,13 x d 0,22"



ski 306
w 420 x h 105 x d 5,5mm
w 16,53 x h 4,13 x d 0,22"



ski 203
w 148,5 x h 215 x d 6,5mm
w 5,84 x h 8,46 x d 0,26"



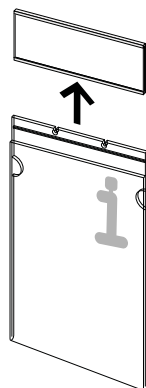
ski 204
w 210 x h 215 x d 6,5mm
w 8,26 x h 8,46 x d 0,26"



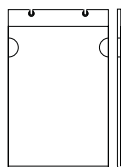
ski 205
w 297 x h 215 x d 6,5mm
w 11,69 x h 8,46 x d 0,26"



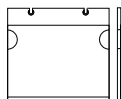
ski 206
w 420 x h 215 x d 6,5mm
w 11,69 x h 8,46 x d 0,26"



+



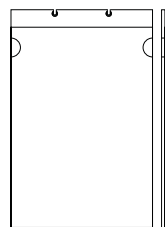
ski UA5F
din A5
w 148,5 x h 210 x d 10mm
w 5,84 x h 8,26 x d 0,39"



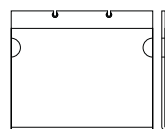
ski UA6
w 148,5 x h 105 x d 10mm
w 5,84 x h 4,13 x d 0,39"



+



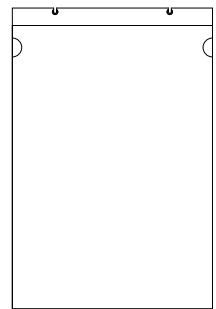
ski UA4F
din A4
w 210 x h 297 x d 10mm
w 8,26 x h 11,69 x d 0,39"



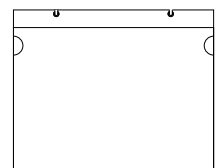
ski UA5i
din A5
w 210 x h 148,5 x d 10mm
w 8,26 x h 5,84 x d 0,39"



+



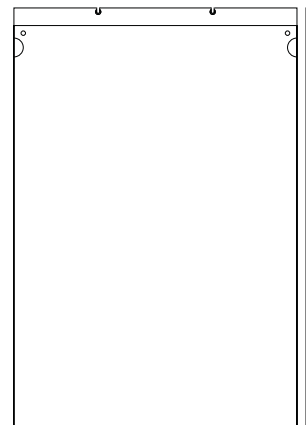
ski UA3F
din A3
w 297 x h 420 x d 10mm
w 11,69 x h 16,53 x d 0,39"



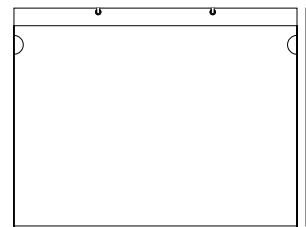
ski UA4i
din A4
w 297 x h 210 x d 10mm
w 11,69 x h 8,26 x d 0,39"



+



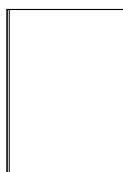
ski UA2F
din A2
w 420 x h 594 x d 10mm
w 16,53 x h 23,38 x d 0,39"



ski UA3i
din A3
w 420 x h 297 x d 10mm
w 16,53 x h 11,69 x d 0,39"



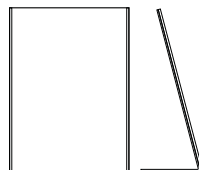
ski 904
w 210 x h 1050 x d 270
w 8,26 x h 41,33 x d 10,63"



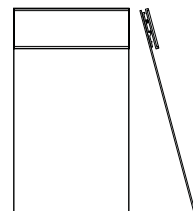
ski 905
w 210 x h 1274 x d 270
w 8,26 x h 50,15 x d 10,63"



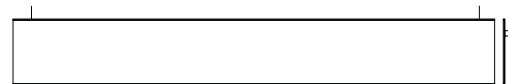
ski 524i
w 297 x h 215 x d 107mm
w 11,69 x h 8,46 x d 4,21"



ski 524F
w 215 x h 297 x d 107mm
w 8,46 x h 11,69 x d 4,21"



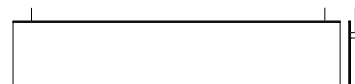
ski 504
w 210 x h 373 x d 107mm
w 8,26 x h 14,68 x d 4,21"



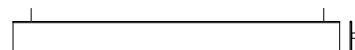
skwizmi 215
w 1500 x h 216 x d 40mm
w 59,06 x h 8,5 x d 1,57"



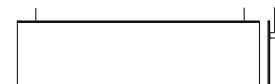
skwizmi 315
w 1500 x h 105 x d 40mm
w 59,06 x h 4,13 x d 1,57"



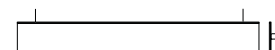
skwizmi 210
w 1000 x h 216 x d 40mm
w 39,37 x h 8,5 x d 1,57"



skwizmi 310
w 1000 x h 105 x d 40mm
w 39,37 x h 4,13 x d 1,57"

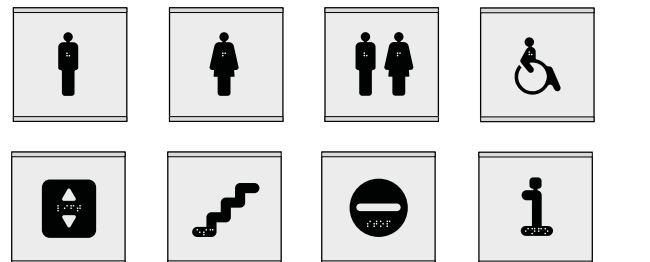
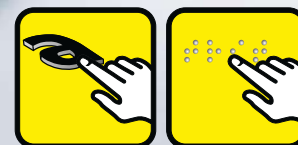


skwizmi 211
w 750 x h 216 x d 40mm
w 29,53 x h 8,5 x d 1,57"



skwizmi 311
w 750 x h 105 x d 40mm
w 29,53 x h 4,13 x d 1,57"

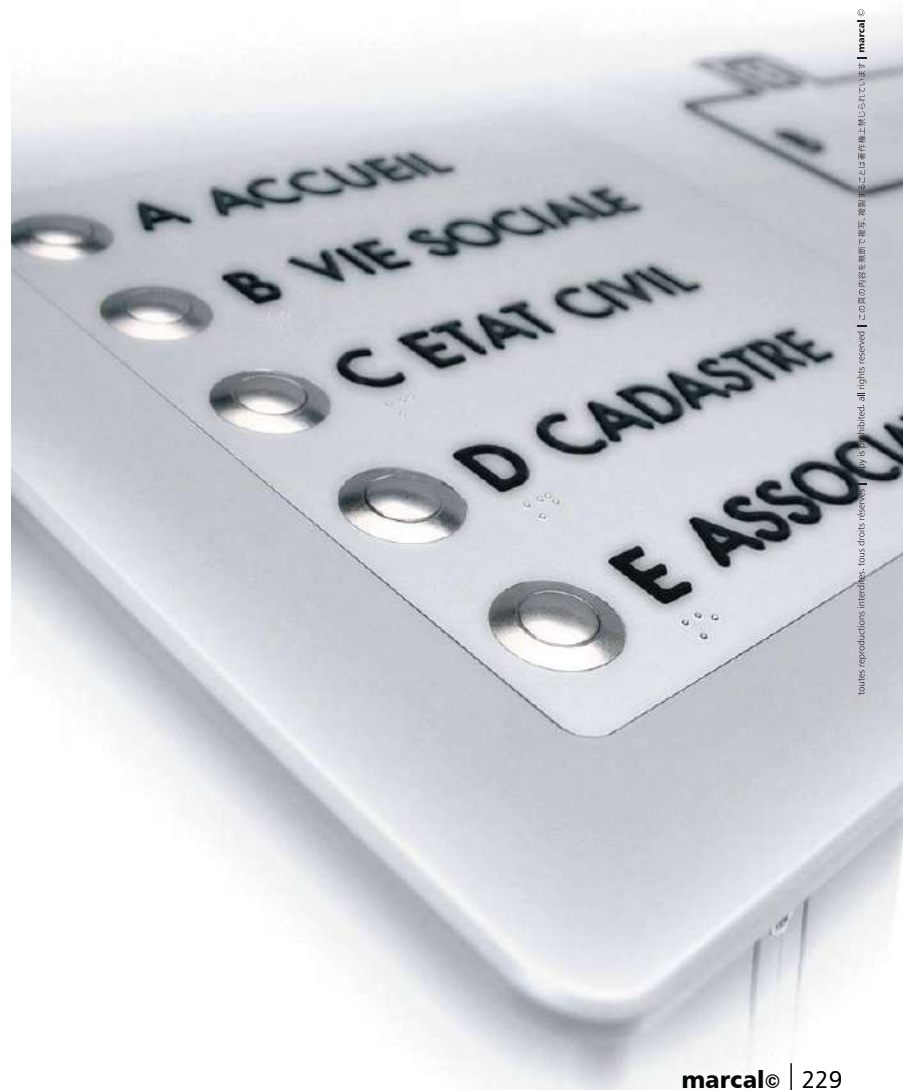
marcal full access



ski 302 full access
w 105 x h 105 x d 5,5mm
w 4,13 x h 3,94 x d 0,20"

VAK

système_Visuel_Auditif_Kinesthésique | **marcal** full access





VAK mural
w 250 x h 450 x d 100mm
w 9,84 x h 17,71 x d 3,94"



VAK totem
w 250 x h 1400 x d 420mm
w 9,84 x h 55,12 x d 16,53"



VAK table
w 980 x h 900 x d 400 mm
w 38,59 x h 35,43 x d 15,74"

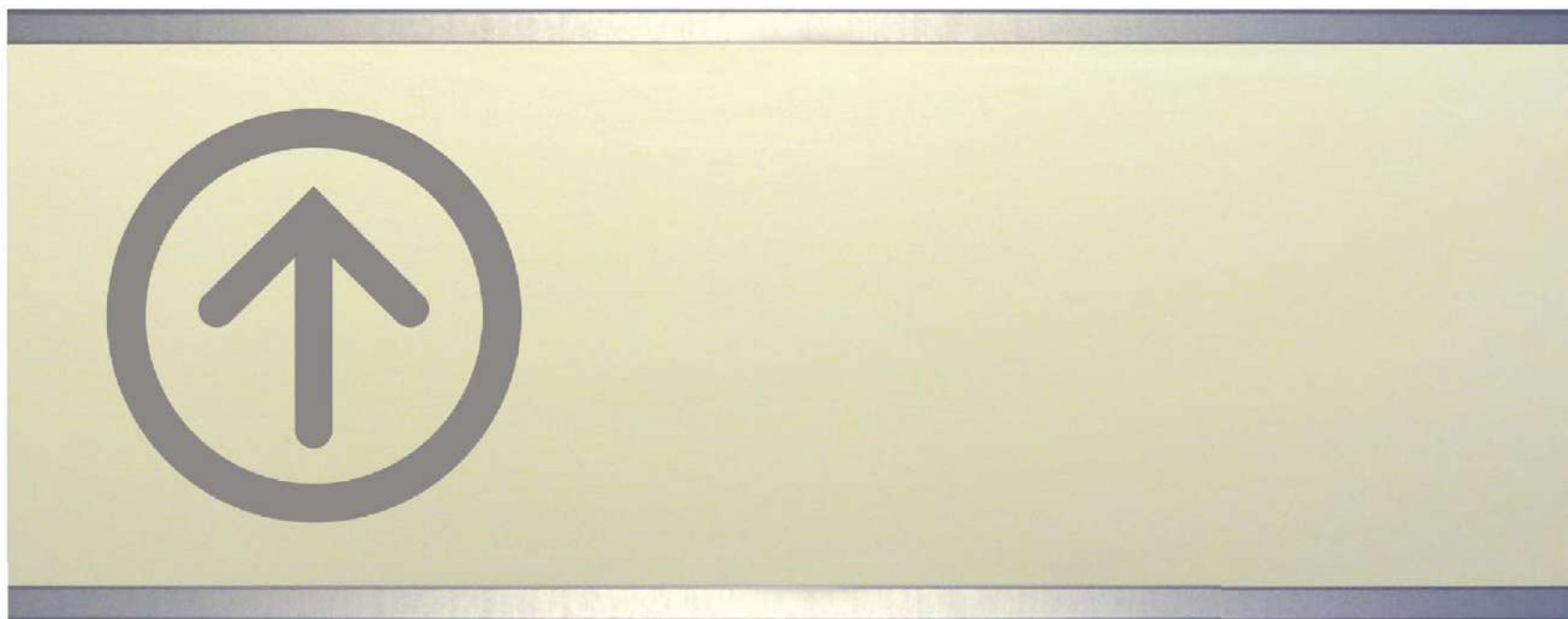
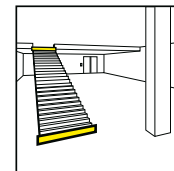
aluminium | アルミ | ألومنيوم
+ PMMA | アクリル | صفايح الأكريليك
technologie interne ESIMUM

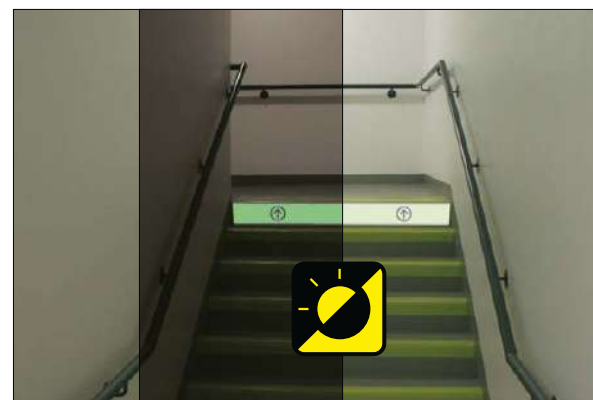
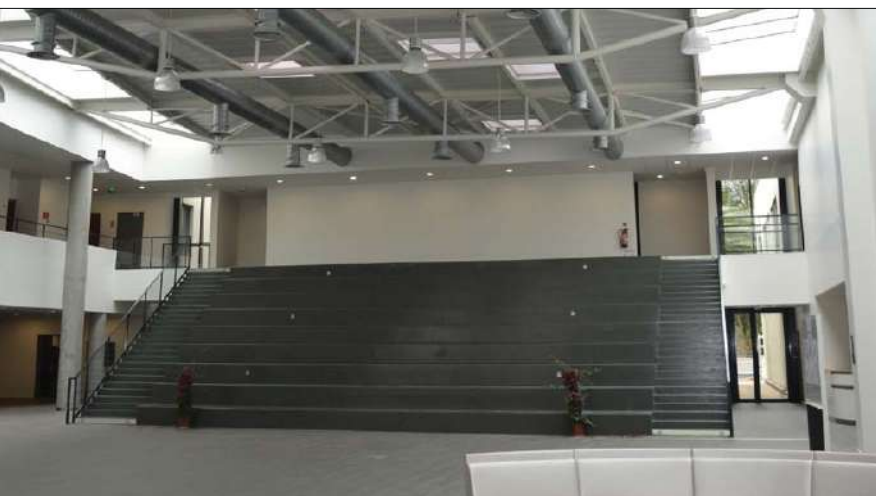
volea

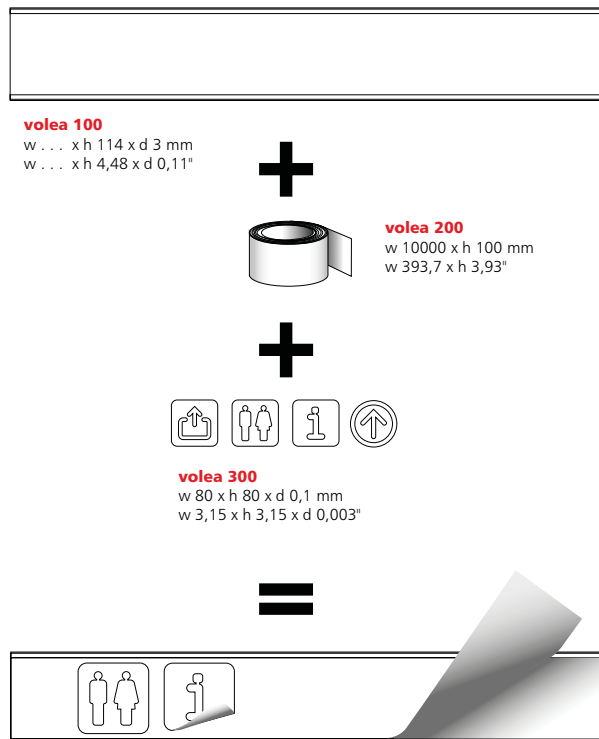
| marcal full access



aluminium | アルミ | ألومنيوم







volea 102

aluminium: anodisé naturel | natural anodized, anodizado natural, anodizzato naturale, naturfarben eloxiertes, ألومنيوم موكسد طبيعي



volea 104

aluminium: anodisé doré | golden anodized, anodizado dorado, anodizzato dorato, vergoldet eloxiert, ألومنيوم موكسد ذهبي



volea 106

aluminium: anodisé noir | black anodized, anodizado negro, anodizzato nero, eloxiert schwarz, ألومنيوم موكسد اسود

RAL 9006 marking film pictogram
pictogramme decoupé vinyle RAL 9006



volea 301
w 80 x h 80 x d 0,1 mm
w 3,15 x h 3,15 x d 0,003"



volea 302
w 80 x h 80 x d 0,1 mm
w 3,15 x h 3,15 x d 0,003"



volea 303
w 80 x h 80 x d 0,1 mm
w 3,15 x h 3,15 x d 0,003"



volea 304
w 80 x h 80 x d 0,1 mm
w 3,15 x h 3,15 x d 0,003"

volea 202
(photoluminescent)
w 10000 x h 100 mm
w 393,7 x h 3,93"



volea 204
(white-blanc)
w 10000 x h 100 mm
w 393,7 x h 3,93"

volea 206
(black-noir)
w 10000 x h 100 mm
w 393,7 x h 3,93"



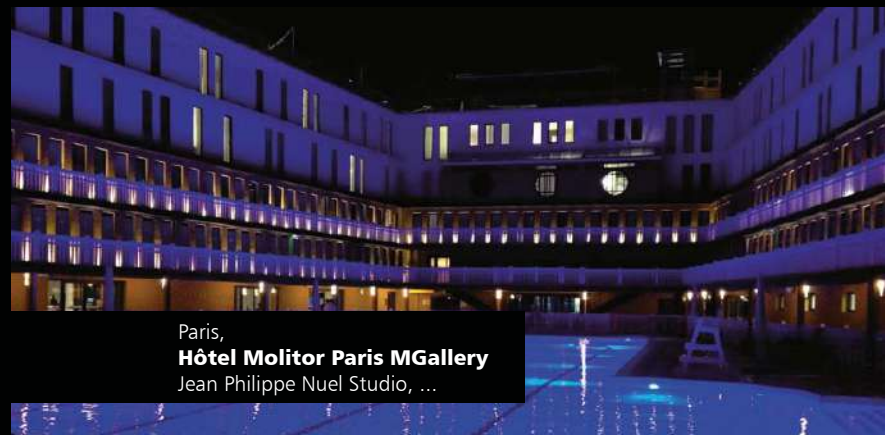
Bordeaux,
UFR, des sciences odontologiques
Denis Debaig, ...



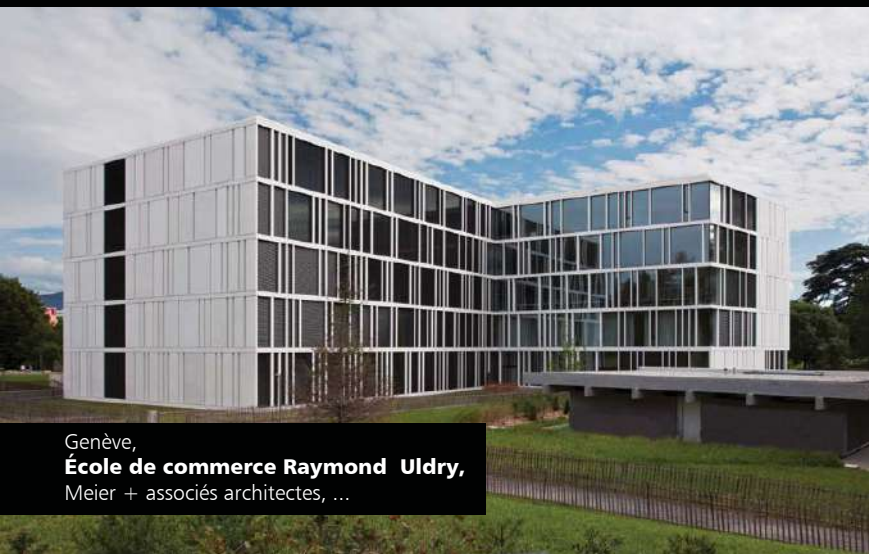
Paris,
La Scala, théâtre d'art et de création,
Richard Peduzzi, Rudi Meyer, ...



Limerick,
Lime Tree Theatre,
Murray O'Laoire Architects, Hugh Kelly Architects, ...



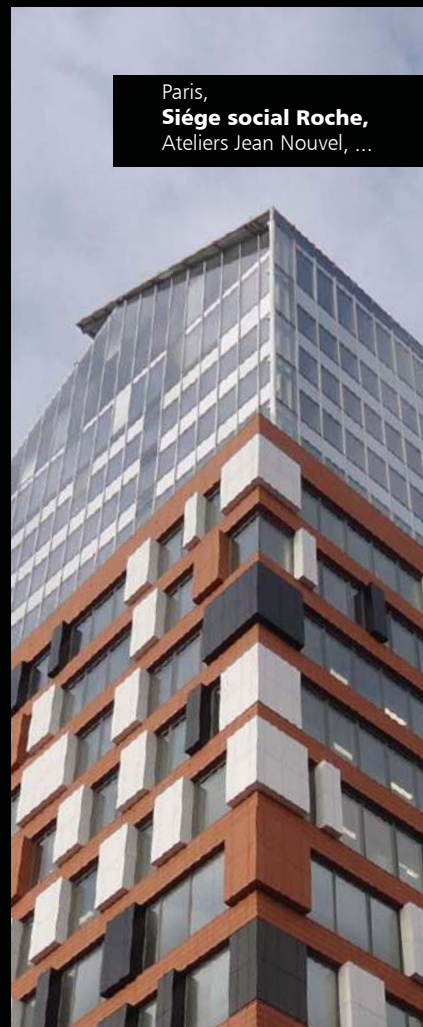
Paris,
Hôtel Molitor Paris MGallery
Jean Philippe Nuel Studio, ...



Genève,
École de commerce Raymond Uldry,
Meier + associés architectes, ...



Tunis,
Institut français de Tunisie,
Richter + Partner, ...



Paris,
Siège social Roche,
Ateliers Jean Nouvel, ...



Luxembourg,
Cour de Justice européenne,
Dominique Perrault, ...

Paris,
Maison du Mexique,
Atela Architects, ...



Martinique,
Cour d'Appel de Fort-de-France,
Gilles Bouchez, ...



Liège,
Château de Wégimont,
Domaine provincial...



Paris,
Institut Pasteur,
Dacbert Cochet Chapellier Architectes Associés,...



Paris ,
École nationale supérieure des arts décoratifs,
 Philippe Starck, Luc Arsene-Henry, Rudi Meyer, ...



Pointe-à-Pitre, Guadeloupe,
Mémorial ACTe
Centre caribéen d'expressions
et de mémoire de la traite et de l'esclavage
 Atelier d'architecture B.M.C. & Atelier Doré / Marton



Paris,
Maison de la radio,
 Henry Bernard, ...

Washington,
US Capitol





Paris - La Défense,
Coeur Défense,
Jean-Paul Viguier, ...



Paris - La Défense,
Tour CBX,
SRA Architectes, ...



Paris - La Défense,
Tour Opus12,
Valode & Pistre, ...



Paris - La Défense,
Tour Pb6 (EDF),
Pippo Lionni, Amadeus,
Ming leoh Pei, ...





Paris,
IBM,
Jean-Paul Viguier, Mobilitis, ...



Ecully,
Campus Groupe SEB,
Colliers International, ...



Paris,
Microsoft,
Arquitectonica, Form'A, ...



Paris,
Bibliothèque nationale,
salles de lecture,
Jean Widmer,
Dominique Perrault, ...

Paris,
Siège social de Cartier,
L design, Ricardo Bofill,





Woluwé Saint-Lambert,
Tangla Hotel Brussels,
Montois Partners Architects, ...



Lyon,
Villa Maïa,
Jean-Michel Wilmotte, ...



Barcelona,
Hotel NH Constanza,
Rafael Moneo, ...



Barcelona,
Hotel AC Miramar,
Tusquets-Díaz & Asociados, ...



Lyon,
OKKO Hotel,
By Boucharlat, ...

9	amer
19	cedo
27	consign
31	delhi
39	glasskit
53	île
63	kourouma
67	lettre
73	link
89	littera
101	opalescent
115	paris
127	pasamano
133	pharos
145	picto
149	pile ou face
159	podoalerte
163	podoinox
171	podoline
175	podotone
181	Qborne
187	riviera
191	sécurité
199	silenzio uno
213	skwizmi
229	VAK
233	volea



Rosselló Nº 21
08029 - BCN
936 002 002
info@arcon.es
www.arcon.es