

A collection of material samples arranged on a light gray surface. At the top left are two small, round, light-colored wooden knobs. Below them are two rectangular fabric swatches: a dark blue one on top and a dark brown one below. To the right of these is a large, rectangular piece of light-colored, textured fabric. In the center, two rolled-up tubes of material are visible, one in a light beige color and one in a light gray color. Below the dark brown fabric swatch is a rectangular piece of dark, veined stone or marble. To the right of the stone is a large, rectangular piece of light-colored wood with a vertical grain. In the bottom right corner, there is a small, rectangular piece of light gray material with a dark blue vertical stripe.

Tejidos / Pieles / Materiales

En INCLASS consideramos el color como un medio para expresar ideas y emociones, ya que ejerce una influencia considerable en nuestros sentimientos, percepciones y bienestar.

Este muestrario quiere servir como herramienta para inspirar, comunicar y reproducir los colores, ayudando al usuario final a hacer realidad sus ideas cromáticas partiendo de nuestras sugerencias.

EL COLOR DEFINE
NUESTRO MUNDO Y NOS
HACE CONECTAR CON
EL ENTORNO.

COLORES Y ACABADOS

ESENCIALES A LA HORA DE TRANSMITIR UN MENSAJE Y CREAR UN AMBIENTE.

El extenso libro de acabados INCLASS ofrece una amplia gama de materiales, acabados y colores. Las infinitas combinaciones de materiales, colores y texturas permiten expresar eficazmente el mensaje, la intención y la atmósfera deseada para cada proyecto.

784/785



ÍNDICE

1. SUGERENCIAS DE COMBINACIONES 787

2. ACABADOS 809

Tejidos y pieles para tapicería
Pintura Metal
Madera
Polipropileno
Rotomoldeo en polietileno
Encimeras

3. CUIDADO Y MANTENIMIENTO 920

SUGERENCIAS DE COMBINACIONES

URBANO, SIENA, NATURAL, TIERRA, INFORMAL

INCLASS



URBANO

Ambiente tenue,
suave, sosegado y
contenido. Efecto
relajante y actitud fría.

INCLASS



12/793



LIBRO

DE

ACABADOS

INCLASS



SIENA

Tonos crudos,
aterciopelados e intensos
que embellecen y dan
resplandor a la estancia.

INCLASS



796/797

LIBRO

DE

ACABADOS

NATURAL

Refinados, integrales y ecológicos con un matiz ligeramente cálido que nos transmite paz y sosiego.

798/799

LIBRO

DE

ACABADOS



800/801

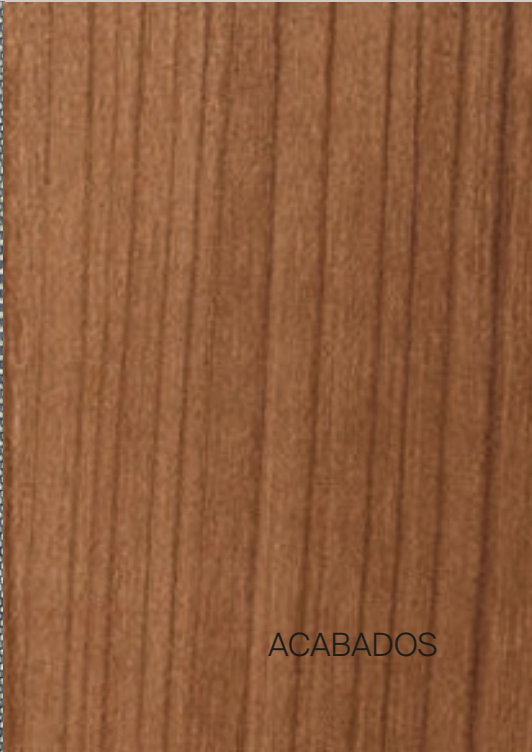
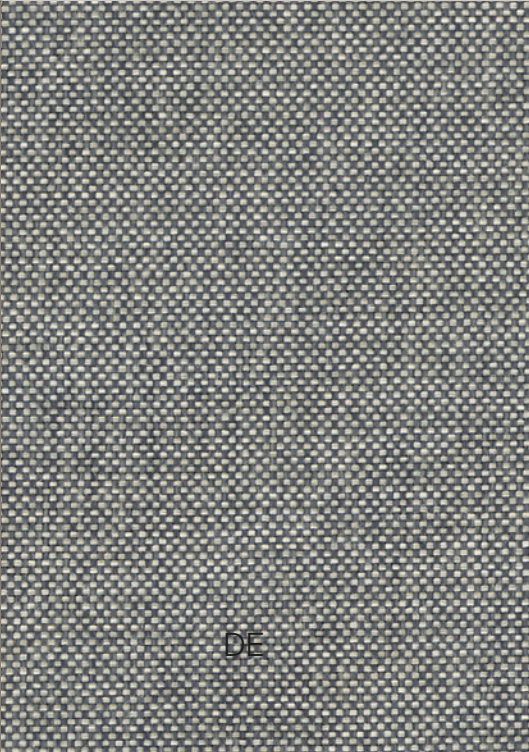
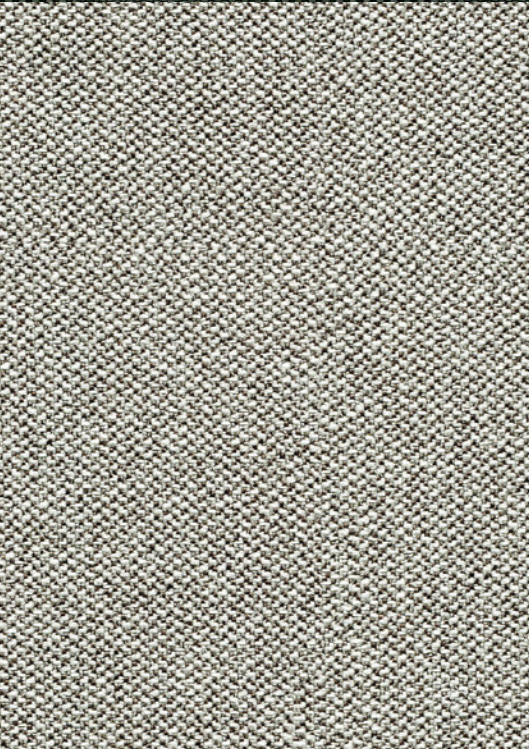
LIBRO

DE

ACABADOS

EARTH

Conexión con la naturaleza,
estilo de vida holístico y
armónico. Colores sobrios
y atemporales.



LIBRO

DE

ACABADOS

INCLASS



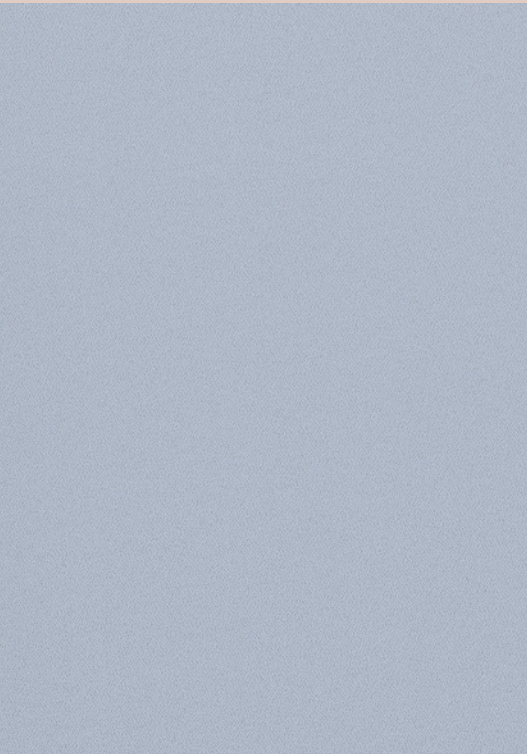
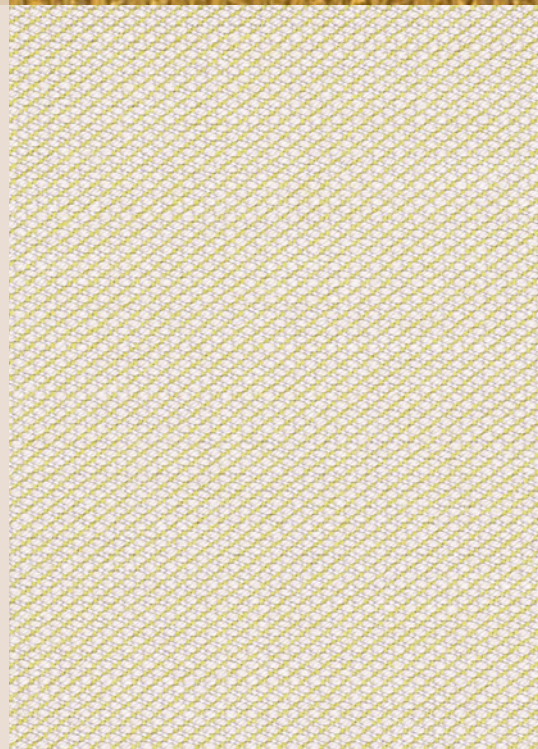
804/805

LIBRO

DE

ACABADOS

INCLASS



INFORMAL

Ambientes tranquilos,
relajados, distendidos
y sobre todo, sin
pretensiones.

INCLASS



808/809



LIBRO

DE

ACABADOS

2.

ACABADOS

2.1. TEJIDOS Y PIELES 812

PARA TAPICERÍA

Matriz por colecciones	818
G1 - Asis	820
G2 - Jordan	822
G2 - Nel	824
G2 - Ars	826
G2 - Pixel	828
G2 - Cora	830
G2 - Hilton	832
G2 - Addo	834
G3 - Apta	836
G3 - Cura	838
G3 - Iber	840
G3 - Calma	842
G3 - Rivet	844
G3 - Era	846
G3 - Medley	848
G4 - Main Line Flax	850
G4 - Connect	852
G4 - Valencia	854
G4 - Step	856
G5 - Dolce	858
G5 - Synergy	860
G5 - Remix	862
G5 - Canvas	864
G6 - Steelcut Trio	866
G6 - Fiord	868
G7 - Hallingdal	870
G10 - Piel	872
G11 - Piel	874
Velvet mesh	876
Netex	878
Maxi	880

2.2. METAL 882

Matriz por colecciones	884
Pintura y acabados metálicos	886

2.3. MADERA 888

Matriz por colecciones	890
Chapa / Maderas macizas	892
Colores lacados	894

2.4. POLIETILENO 896

Matriz por colecciones	898
Colores PP1 para monocarcasas	900
Colores PP1 para bases	902

2.5. ROTOMOLDEO 904 EN POLIETILENO

Colores de polietileno	906
Colores de polietileno lacado	908

2.6. ENCIMERAS 910

Matriz por colecciones	912
Encimeras de chapa	914
Encimeras lacadas	916
Otros materiales	918

TEJIDOS Y PIELES PARA TAPICERÍA

Todos nuestros productos tapizados están hechos a mano localmente, lo que hace que cada pieza sea única.

Los precios de las telas y cueros se determinan por grados identificados por un código alfanumérico: G1/G2/G3/G4/G5/G6/G7/G10/G11/G12

Previa aprobación, los productos INCLASS se pueden tapizar en tejidos propios del cliente (COM) o en cueros propios del cliente COL. No todos los materiales del cliente son válidos para tapizar nuestros productos. Deben ser validados y aprobados por el departamento de tapicería INCLASS.

- COM tejidos tendrán un precio de Grado 2.
- COL pieles tendrán un precio de Grado 3.

Todos nuestros tejido y pieles se pueden adquirir por separado bajo pedido. Consulte a nuestro Servicio de Atención al Cliente para conocer los precios.

Los tejidos con rayas o patrones se aplicarán verticalmente a menos que el cliente especifique lo contrario.

Para garantizar un buen acabado, en algunos modelos, se debe agregar un soporte a algunos de los tejidos.

INCLASS ofrece una amplia y selecta gama de tapizados producidos por empresas de primer nivel.

Las recomendaciones de mantenimiento, limpieza y datos técnicos son los suministrados por el productor para cada colección.

La piel es una materia prima natural con una superficie no uniforme. Puede presentar marcas como grano, arrugas, vetas y diferencias de color o tono de un lote a otro.

Las muestras en el libro de acabados no deben considerarse una garantía de perfecta homogeneidad entre la muestra y la oferta real.

Los artículos tapizados en colores claros, especialmente el blanco, hacen que las manchas sean más visibles y en muchos casos como los tintes de las prendas imposibles de quitar. INCLASS no se hace responsable de este tipo de manchas.



TEJIDOS Y PIELES PARA TAPICERÍA

COM/COL servicio

Los servicios de Material Propio del Cliente (COM) y Piel Propia del Cliente (COL) ofrecen la oportunidad a los clientes de tener un producto a medida INCLASS con textiles o pieles especialmente seleccionados por el cliente.

Antes de realizar el pedido, si el COM/COL no se encuentra en la base de datos INCLASS de tejidos y pieles aprobados, se debe enviar un corte de muestra del COM/COL requerido para su aprobación.

Si COM tiene rayas o patrones, la muestra debe ser lo suficientemente grande para mostrar el diseño completo de la tela. El cliente debe identificar el nombre y número de unidades en las que se aplicará COM/COL.

Una vez aprobado, puede realizar su pedido. Tan pronto como recibamos e inspeccionemos COM/COL en nuestra fábrica, nuestro servicio de atención al cliente le informará sobre el programa de producción y entrega.

Incluso después de la aprobación preliminar, INCLASS se reserva el derecho de rechazar COM/COL si es necesario cuando la calidad no sea satisfactoria para el artículo en el que se pretende utilizar.

Incluso después de la aprobación preliminar, INCLASS no asume ninguna responsabilidad por su apariencia general, durabilidad o cualquier otro aspecto de calidad, después de ser tapizado en nuestros productos.

Sujeto a acuerdos específicos, INCLASS podrá comprar para el cliente los materiales COM/COL.

COM/COL requisitos

Cada COM/COL debe identificarse de la siguiente manera para evitar retrasos en los pedidos o pérdidas materiales:

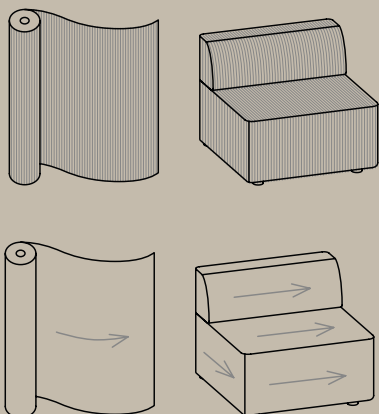
- Nombre del cliente y número de orden de compra.
- Indique claramente el artículo al que se aplicará COM/COL.
- El nombre del proveedor del tejido. Nombre del tejido del proveedor con número y color.

Los requisitos COM se basan en material liso de 1,4 metros de ancho. En algunos modelos, la cantidad de material necesario se puede optimizar aumentando las unidades pedidas. Por este motivo, nuestras fichas de producto indican las cantidades necesarias para pedidos de 1 a 7 unidades y para pedidos de más de 8 unidades. Si necesita un cálculo más preciso, comuníquese con nuestro Servicio de Atención al Cliente.

Si el tejido tiene un diseño que requiere un posicionamiento específico o una coincidencia de patrones, se debe consultar a nuestro Servicio de Atención al Cliente para conocer los requisitos adicionales. Sobre este tipo de tejidos se aplicará un recargo.

Las pieles COL deben enviarse bien embaladas y enrolladas de manera adecuada evitando arrugas y marcas. Las pieles pueden ser rechazadas si se envían plegadas. Para determinar la cantidad de COL, consulte los requisitos de COL para cada producto. El cuero es un producto natural con una superficie no uniforme debido a los granos, arrugas, vetas y puede presentar diferencias de tono de un lote a otro. Por esta razón, todos los requisitos de metros cuadrados son estimaciones. (COL) Los requisitos de metros cuadrados se basan en pieles con un tamaño medio de 4-5 m² de piel limpia utilizable. Si el COL tiene un tamaño medio de piel menor, consulte con nuestro Servicio de Atención al Cliente. La superficie utilizable y la forma de las pieles COL suministradas pueden hacer necesario que solicitemos más piel después de recibirla.

El sobrante de COM/COL no se devolverá con el envío del mobiliario y se eliminará después de completar el pedido, a menos que se hayan hecho arreglos previos con nuestro Servicio de Atención al Cliente.



Guía de Dirección de Corte

La dirección de corte se basa en el ancho de la tela y la forma en que la tela se corta del rollo y se aplica a los productos. Los productos INCLASS suelen utilizar la dirección vertical.

Vertical o de arriba hacia afuera (enrollado hacia abajo, urdimbre vertical) significa que la tela se corta en la misma dirección en que se teje; los orillos están en los lados izquierdo y derecho.

PIELES Y TEJIDOS PARA TAPICERÍA

MATRIZ DE TAPICERÍA POR COLECCIONES

[illegible]

LEYENDA

- No disponible
- Disponible
- Ver especificaciones

ESCALAS	ESITT	ITEK PRO	KORI	LAPSE	LEA	LIN TAPIZ	LIN WOOD	MARCUS	NIM	PAU	PLANIA BENCH	REVER	SUN	TAIA	TAO	TETRIS 2.0	UNNIA	UNNIA TAPIZ	VARYA	VARYA TAPIZ	VARYA WOOD	VARYA XL	WUDI	XAIL
●	●	●	●	●	●	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●
○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●
-	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	●	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	●	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

G1 - ASIS

FICHA TÉCNICA

Composición:

100% poliéster.

Solidez a la luz:

5 - 6, ISO 105 B02, Método 2.

Abrasión:

100.000 Martindale EN ISO 12947-2.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, ISO 12945-2.

Solidez de los colores al lavado:

4, ISO 105-X12.

Solidez a la limpieza en seco:

4, ISO 105-X12.

Resistencia de rotura al rasgado:

Urdimbre 140N.

Trama 110N, EN ISO 13937-3.

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021 - 1/2.

BS 5852 0.

BS 7176 Riesgo bajo.

CAL TB 117 Sección 1.

NFPA 260 Clase 1.

Reglamento nº 118 UNECE Anexo 6.

IMO MSC.307 (88) Anexo I Parte 8.

Ancho: ±140cm

Peso: ±335gr/m²

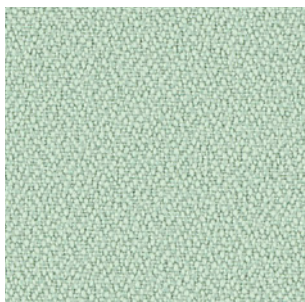


***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

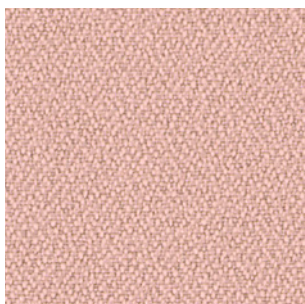
Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

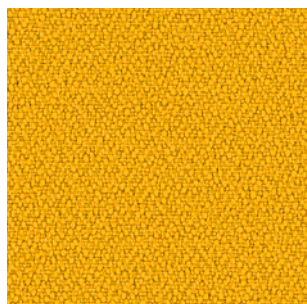
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



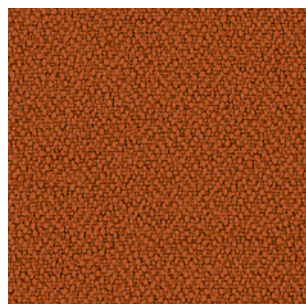
198



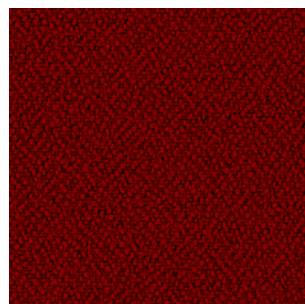
315



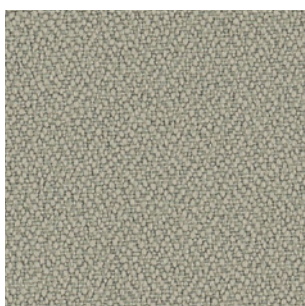
88



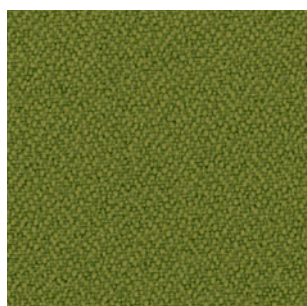
122



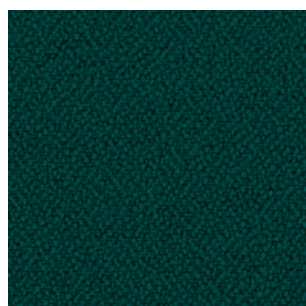
4011



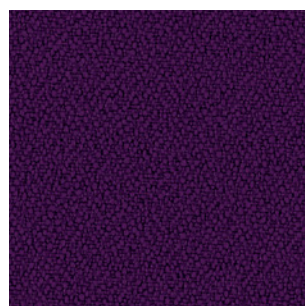
422



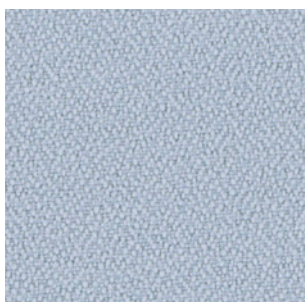
77



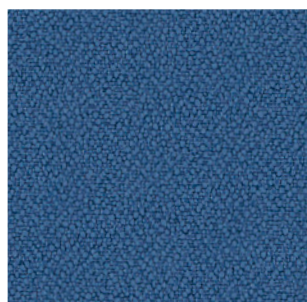
47



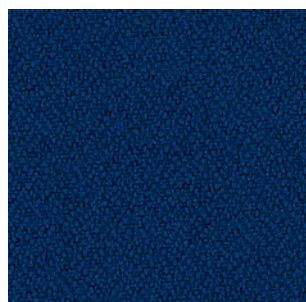
292



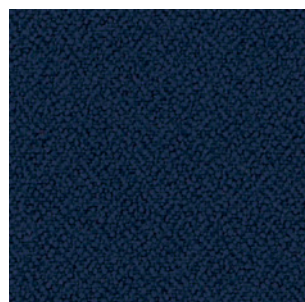
86



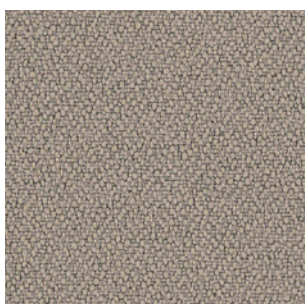
4



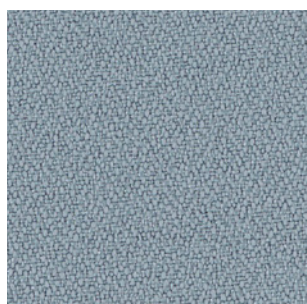
5



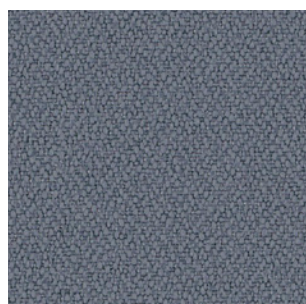
26



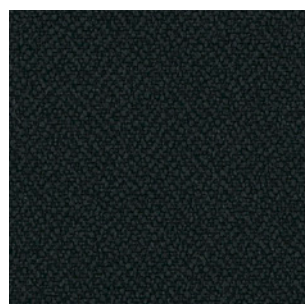
132



170



108



9

G2 - JORDAN

FICHA TÉCNICA

Composición:

100% poliéster.

Solidez a la luz:

5, ISO 105 B02.

Abrasión:

100.000 Martindale EN ISO 12947-1, 2.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, ISO 12945-2.

Resistencia al rozamiento:

Húmedo 5.

Seco 5, ISO 105-X12.

Resistencia de rotura al rasgado:

Urdimbre 180, 2N.

Trama 174, 3N, EN ISO 13937-3.

Deslizamiento de las costuras:

Urdimbre 1,6N.

Trama 2,0N, EN ISO 13936-2.

Resistencia a la tensión:

Urdimbre 1257N.

Trama 1189N, EN ISO 13934-1.

Ancho: ±146cm

Peso: ±360gr/m²



***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



1



9



8



3



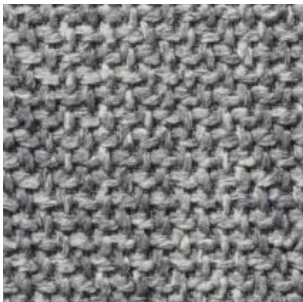
4



5



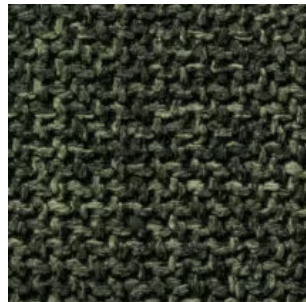
6



15



10



11



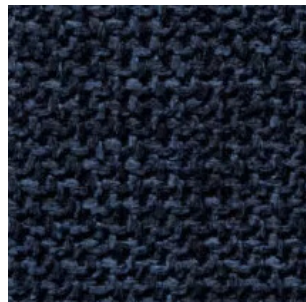
18



16



12



13



19

G2 - NEL

FICHA TÉCNICA

Composición:

95% PES, 5% algodón.

Solidez a la luz:

5 - 6, UNE 40187 - BS1006-B2.

Abrasión:

>38.000 Martindale EN ISO 12947-2.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, ISO 12945-1.

Solidez de colores al lavado:

4 - 5, ISO 105-D01.

Solidez a la limpieza en seco:

4 - 5, ISO 105-D01.

Resistencia al rasgado:

Urdimbre 2mm.

Trama 2,1mm, EN ISO 13937-2.

Características:

Instalimp® treatment.

Ancho: ±140cm

Peso: ±445gr/m²



***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

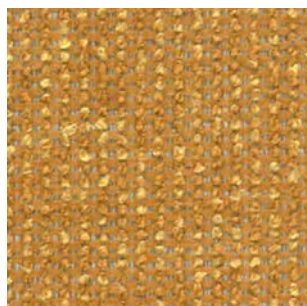


Nota:

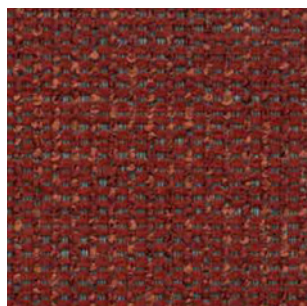
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



21



10



12



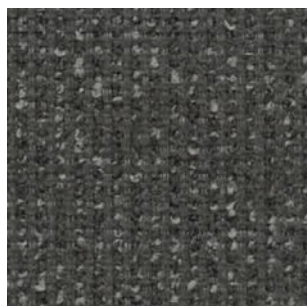
15



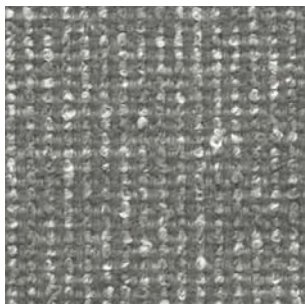
1



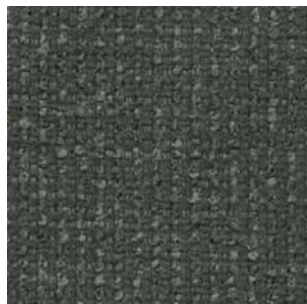
3



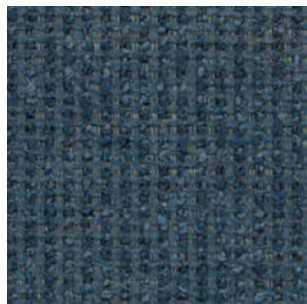
50



6



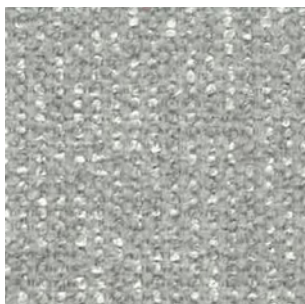
80



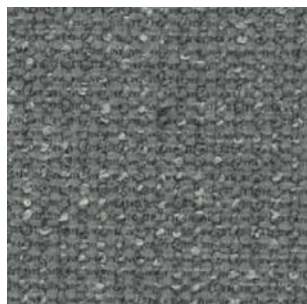
7



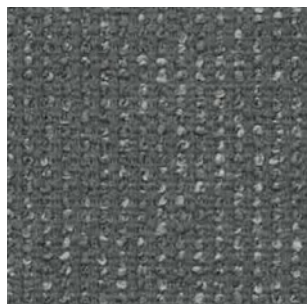
70



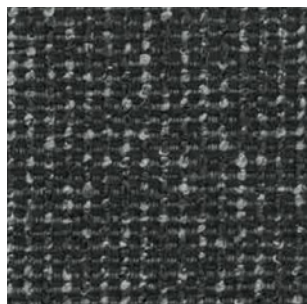
9



19



29



90

G2 - ARS

FICHA TÉCNICA

Composición:

100% poliéster.

Solidez a la luz:

5, ISO 105 B02, Método 2.

Abrasión:

90.000 Martindale EN ISO 12947-2.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, ISO 12945-2.

Solidez de los colores al lavado:

5, ISO 105-X12.

Solidez a la limpieza en seco:

4 - 5, ISO 105-X12.

Resistencia de las costuras:

Urdimbre 3,7mm.

Trama 4,0mm, EN ISO 13936-2.

Resistencia de rotura al rasgado:

Urdimbre 75,6N.

Trama 65,1N, EN ISO 13937-3.

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021 - 1 (cigarrillo).

Medio ambiente:

OEKO-TEX® Standard 100.

Ancho: ±140cm

Peso: ±250gr/m²



***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

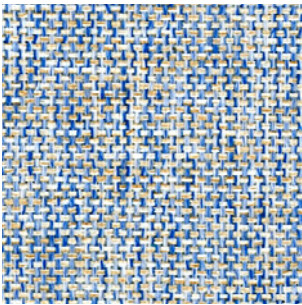


Nota:

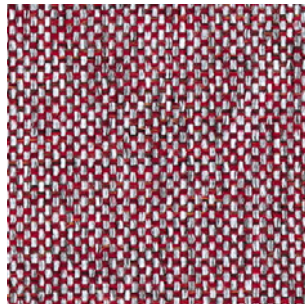
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



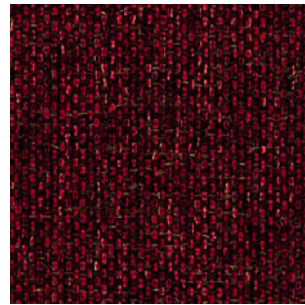
90



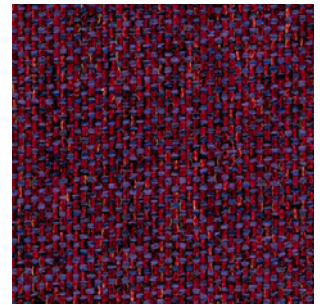
74



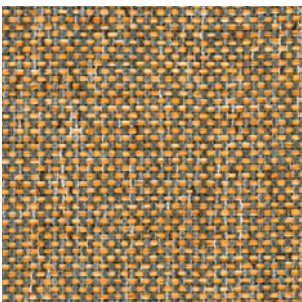
27



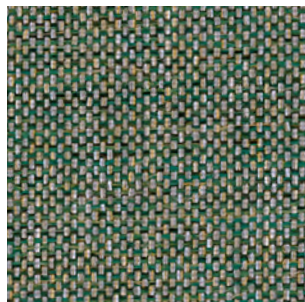
59



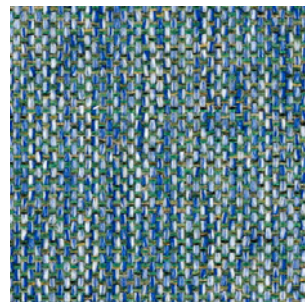
68



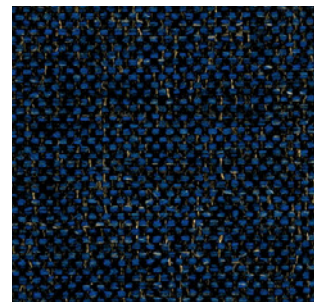
45



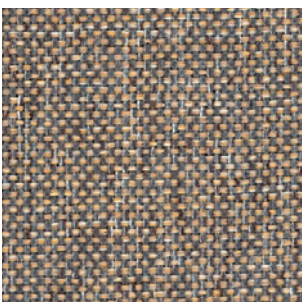
35



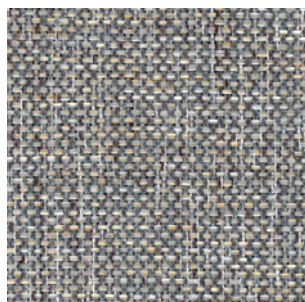
75



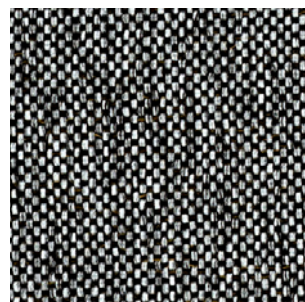
79



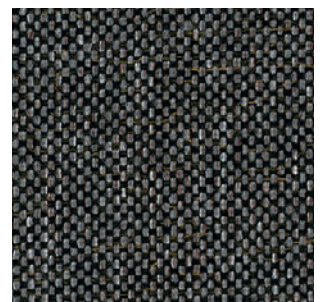
87



88



98



99

G2 - PIXEL

FICHA TÉCNICA

Composición:

100% poliolefina.

Solidez a la luz:

5 - 6, UNE-EN ISO 105-B02. Método 2.

Abrasión:

100.000 Martindale EN ISO 12947-2.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, UNE-EN 12945-2.

Solidez de las tinturas al frote:

Seco 4 - 5.

Mojado 4 - 5, UNE-EN ISO 105-X12.

Resistencia al rasgado:

Urdimbre 120N.

Trama 130N UNE-EN ISO 13937-3

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021-1 (cigarrillo)

BS 5852-0 (cigarrillo)

CAL TB 117 Section 1.

NFPA 260 Clase 1.

Ancho: ±140cm

Peso: ±255gr/m²



***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



Nota:

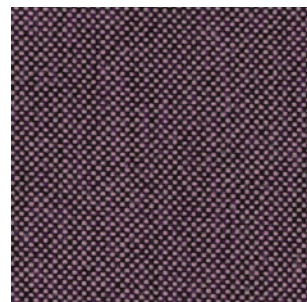
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



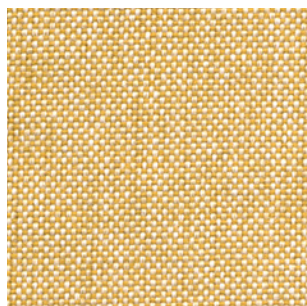
12



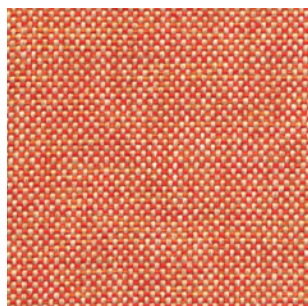
3



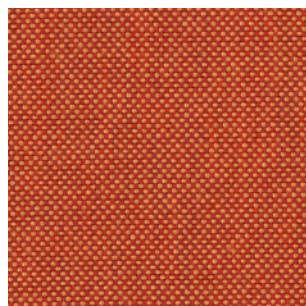
90



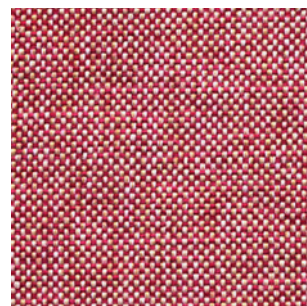
50



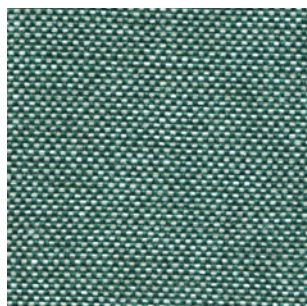
53



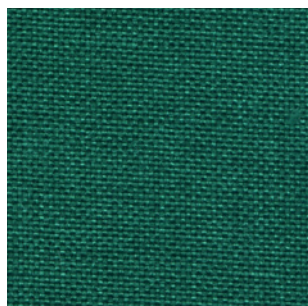
62



54



101



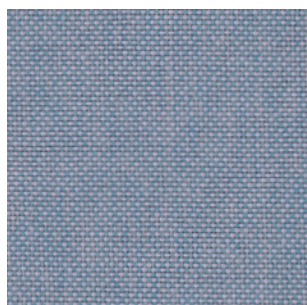
102



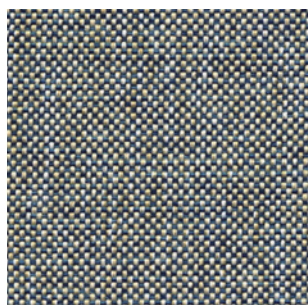
41



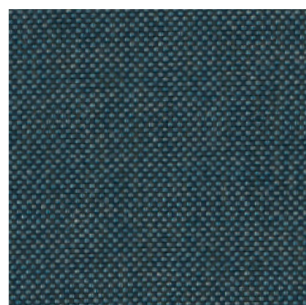
43



84



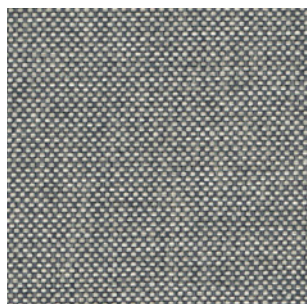
71



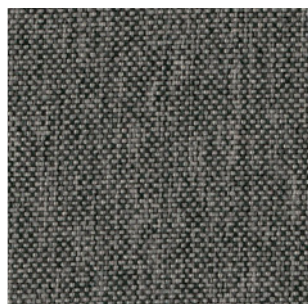
78



247



19



21



29



801

G2 - CORA

FICHA TÉCNICA

Composición:

100% poliéster.

Solidez a la luz:

5 EN ISO 105-B02, Método 2.

Abrasión:

83.000 Martindale EN ISO 12947-1, 2.

Resistencia a la formación de pilling:

4, EN ISO 12945-2.

Solidez de los colores al lavado:

5, ISO 105-X12.

Solidez a la limpieza en seco:

5, ISO 105-X12.

Resistencia de las costuras:

Urdimbre 2,5mm.

Trama 3,7mm, ISO 13936-2.

Resistencia de rotura al rasgado:

Urdimbre excede 154,2N.

Trama excede 112,3N, EN ISO 13937-3.

Ancho: ±140cm

Peso: ±330gr/m²



***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

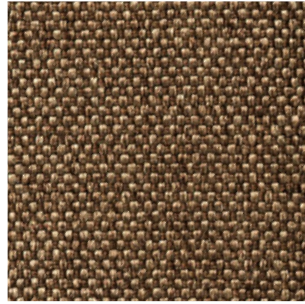


Nota:

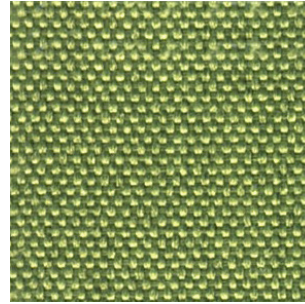
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



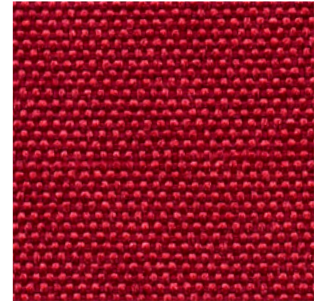
21



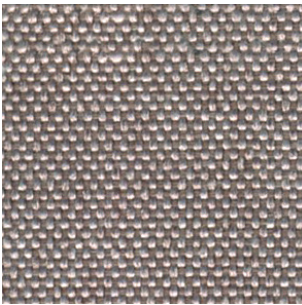
40



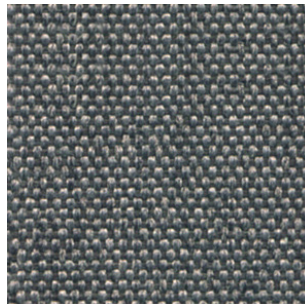
32



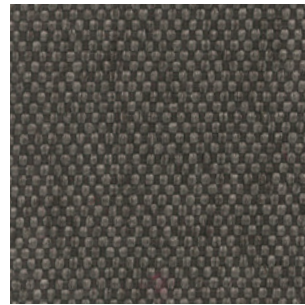
60



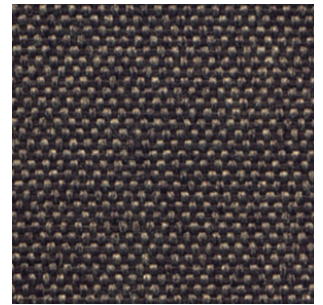
12



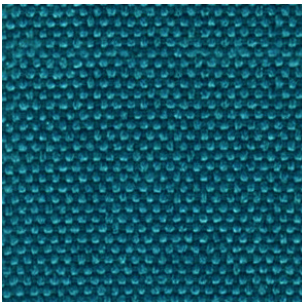
14



115



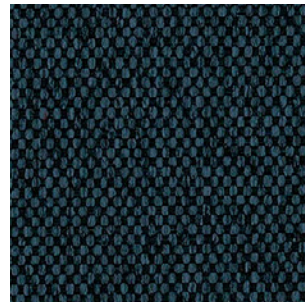
27



17



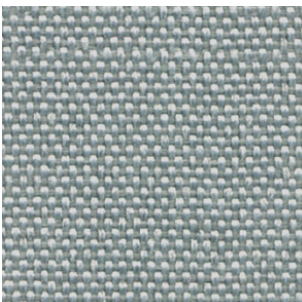
18



37



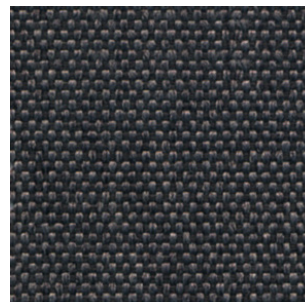
38



3



65



20



2

G2 - HILTON

FICHA TÉCNICA

Composición:

100% poliéster.

Solidez a la luz:

4, ISO 105 B02.

Abrasión:

>25.000 Martindale ISO 12947-2:1998.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, ISO 12945-2.

Resistencia de rotura al rasgado:

Urdimbre 63N.

Trama 63N, ISO13937-3.

Solidez al frote:

Seco 4 - 5.

Mojado 4 - 5, ISO 105X12.

Ancho: ±140cm

Peso: ±380gr/m²



***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



6



4



2



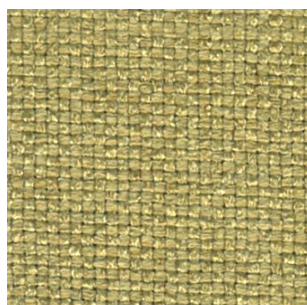
18



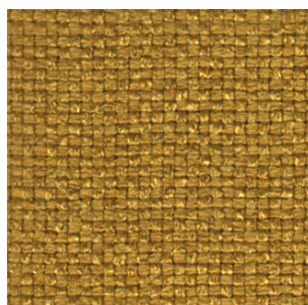
8



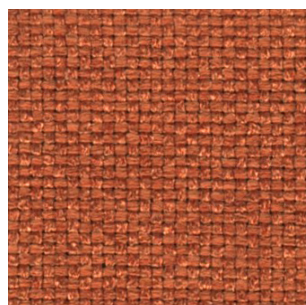
9



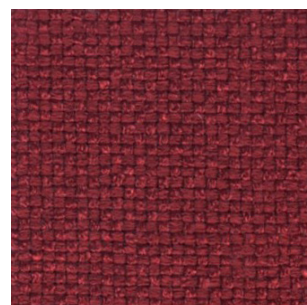
17



10



11



12



16



13



14



1

G2 - ADDO

FICHA TÉCNICA

Composición:

80% poliéster, 20% algodón.

Solidez a la luz:

5, ISO 105 B02, Método 2.

Abrasión:

40.000 Martindale ISO 12947-1, 2.

Resistencia a la formación de pilling:

4, ISO 12945-2.

Solidez de los colores al lavado:

3, ISO 105-X12.

Solidez a la limpieza en seco:

4 - 5, ISO 105-X12.

Resistencia de las costuras:

Urdimbre 3mm.

Trama 2mm, ISO 13936-2.

Resistencia de rotura al rasgado:

Urdimbre excede 175,1N.

Trama excede 120,7N, EN ISO 13937-3.

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021 - 1 (cigarrillo).

Ancho: ±140cm

Peso: ±365gr/m²

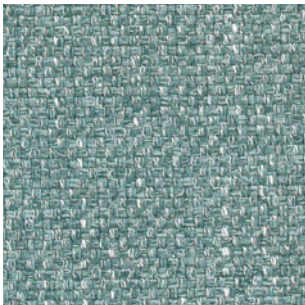


***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

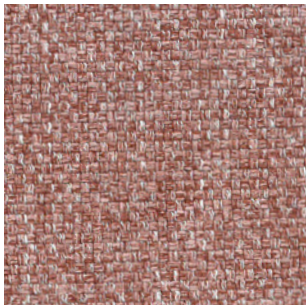


Nota:

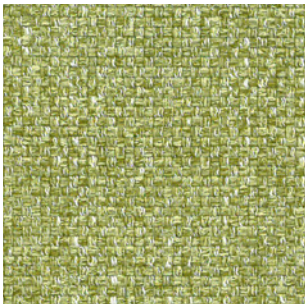
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



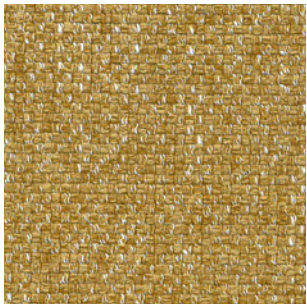
12



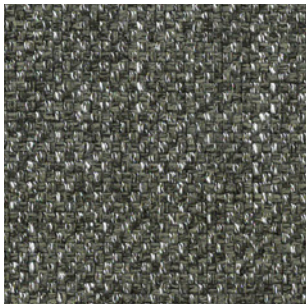
10



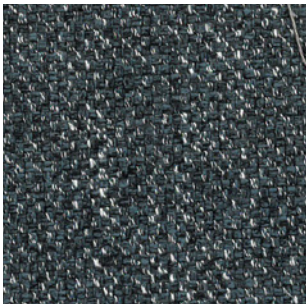
14



15



16



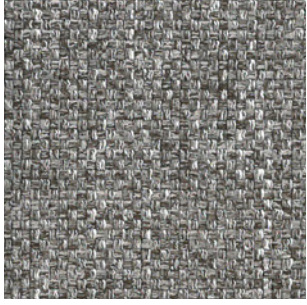
11



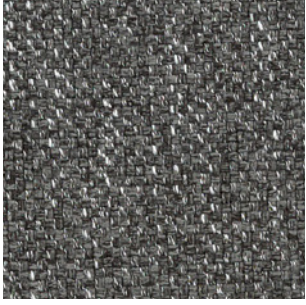
5



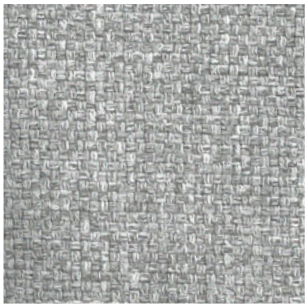
6



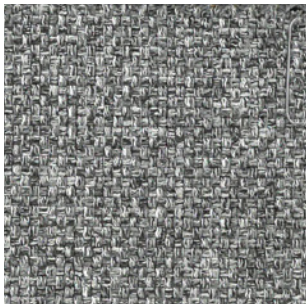
7



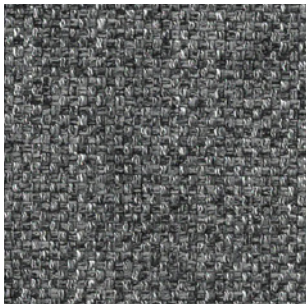
8



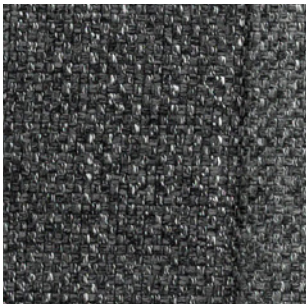
4



3



30



1

G3 - APTA

FICHA TÉCNICA

Composición:

71% poliéster, 18% modacrílica, 8% algodón reciclado, 3% poliamida.

Solidez a la luz:

4 - 5, ISO 105 B02.

Abrasión:

60.000 Martindale ISO 12947.

Resistencia a la formación de pilling:

5, ISO 12945-2.

Solidez al rozamiento:

4 - 5, ISO 105-X12.

Resistencia a la tracción:

>350N, ISO 13934-1.

Resistencia al rasgado:

>20N, BS 4303.

>3N, DIN 53859-5.

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021 - 1 (cigarrillo).

EN 1021 - 2 (cerilla).

BS 5852 (cigarrillo).

Medio ambiente:

Oeko-Tex® standard 100.

Características:

Protección antimanchas.

Protección contra virus y bacterias.

Ancho: ±140cm

Peso: ±518gr/m²



***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



8%
recycled material
Recycled
Cotton

Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



62



625



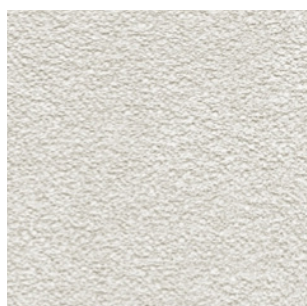
156



266



618



324



80



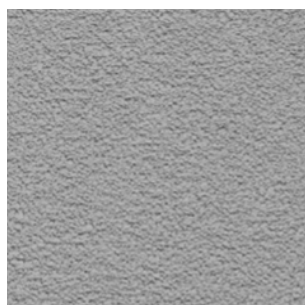
111



43



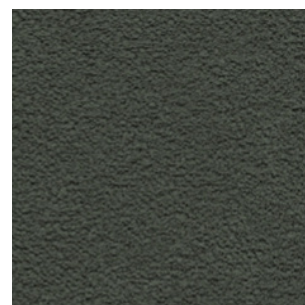
336



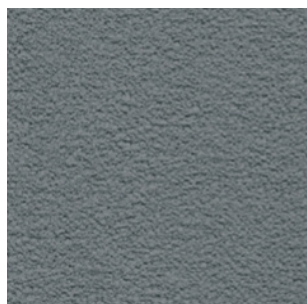
13



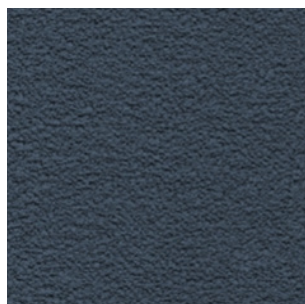
271



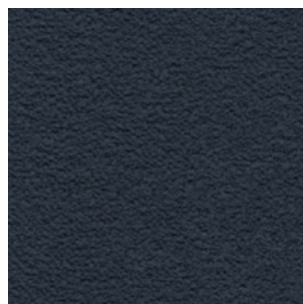
339



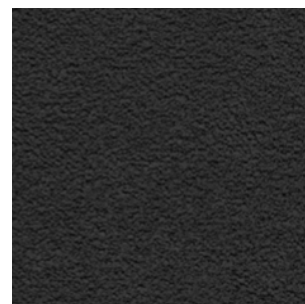
602



11



60



15

G3 - CURA

FICHA TÉCNICA

Composición:

98% poliéster reciclado, 2% poliéster.

Solidez a la luz:

5 - 8, ISO 105 B02.

Abrasión:

100.000 Martindale ISO 12947-2.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, ISO 12945-2.

Solidez al rozamiento:

Húmedo 4 - 5.

Seco 4 - 5, ISO 105-X12.

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021 - 1 (cigarrillo).

EN 1021 - 2 (cerilla).

CA TB 117-2013.

ASTM E 84 Class 1.

Medio ambiente:

Oeko-Tex® standard 100.

Certificado con EU Ecolabel.

Ancho: $\pm 140\text{cm}$

Peso: $\pm 420\text{gr/m}^2$



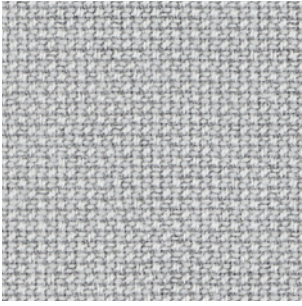
40° shrinkage max. 1%

***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

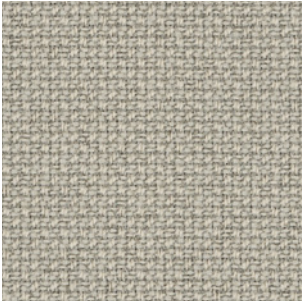


Nota:

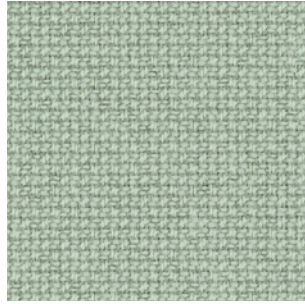
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



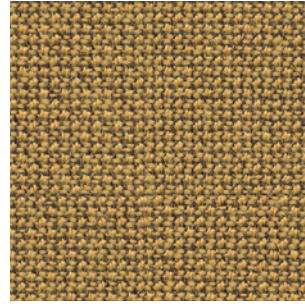
60000



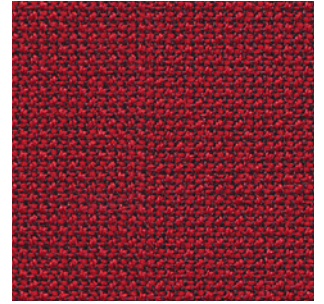
61232



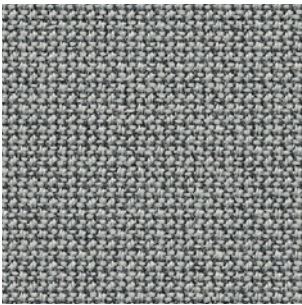
68262



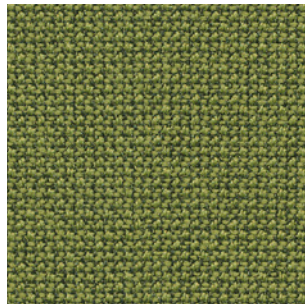
62083



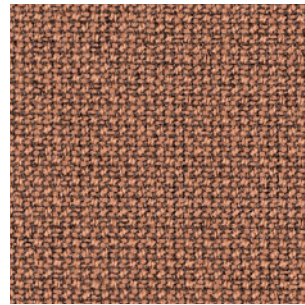
64013



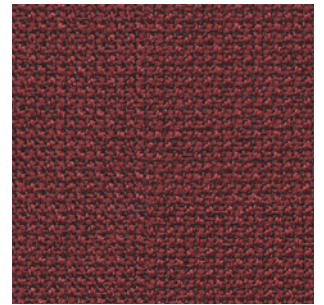
60112



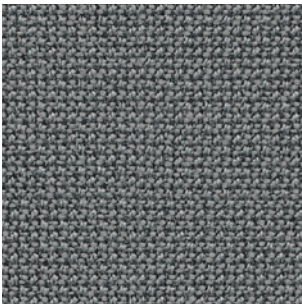
68181



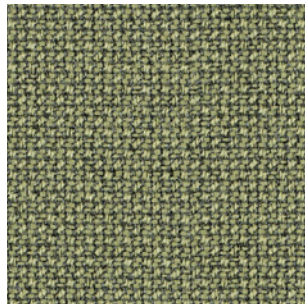
61257



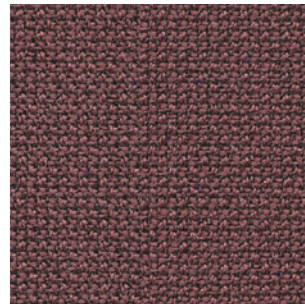
64196



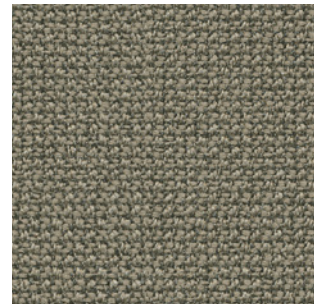
60110



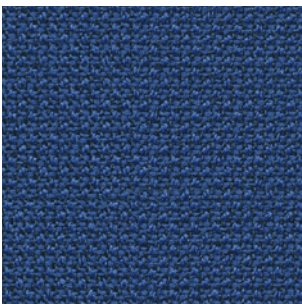
68261



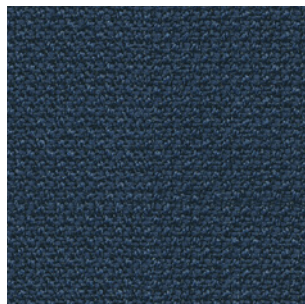
64195



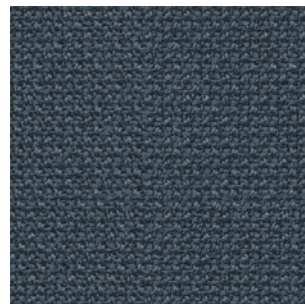
61169



65105



66170



66166



60999

G3 - IBER

FICHA TÉCNICA

Composición:

69% PES, 30% algodón, 1% poliamida.

Solidez a la luz:

4 - 5, ISO 105 B02.

Abrasión:

70.000 Martindale ISO 12947 - BS 2543.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, ISO 12945-2.

Solidez al rozamiento:

Húmedo 4 - 5.

Seco 4.

Deslizamiento de las costuras:

Urdimbre <3mm.

Trama <4mm.

Tests de resistencia al fuego:

BS 5852 Part 1.

Medio ambiente:

Oeko-Tex® standard 100.

Ancho: ±140cm

Peso: ±570gr/m²



***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



70%
recycled material
Recycled
Cotton



Nota:

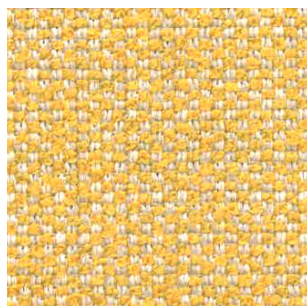
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



01



09



10



14



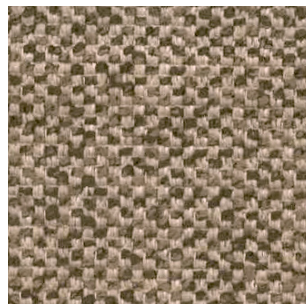
18



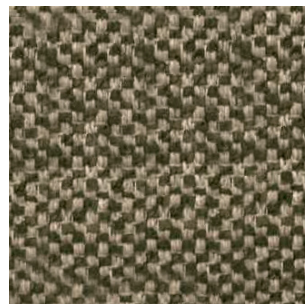
19



04



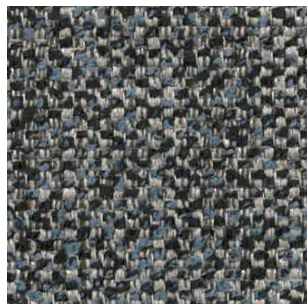
55



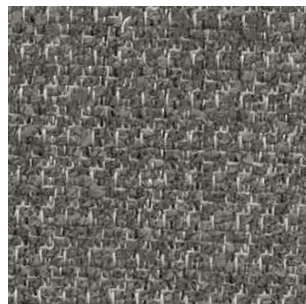
38



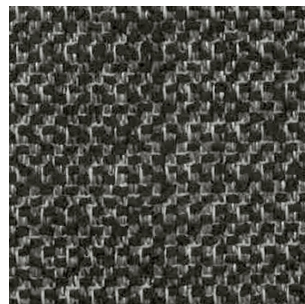
07



37



91



90

G3 - CALMA

FICHA TÉCNICA

Composición:

Capa superior: 70% Vinilo, 30% P.U.
Soporte: 100% Microfibra de poliéster.

Solidez a la luz:

>4.

Abrasión:

>100.000 Martindale.

Resistencia a la tracción:

Urdimbre >180N.
Trama >330N, ISO 1421.

Resistencia de rotura al rasgado:

Urdimbre >25N/cm.
Trama >28N/cm, ISO 4674-1.

Flexiones Bally:

>100.000 ciclos.

Ancho: ±140cm.

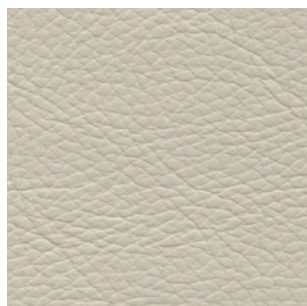
Peso: ±853gr/m².



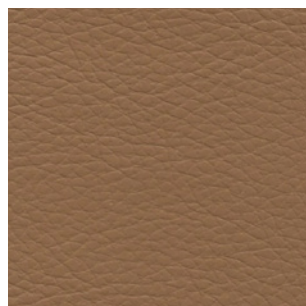
***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

Nota:

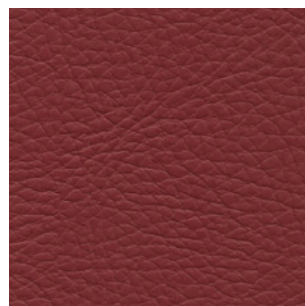
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



407



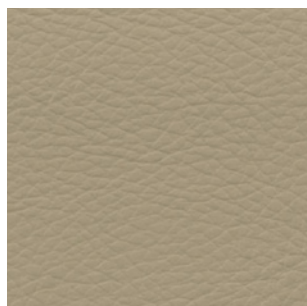
415



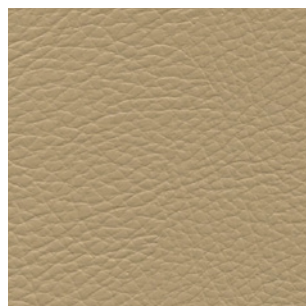
425



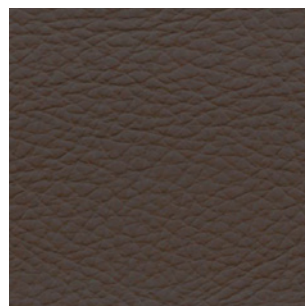
477



412



411



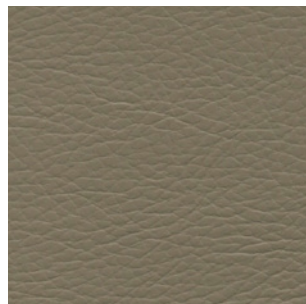
421



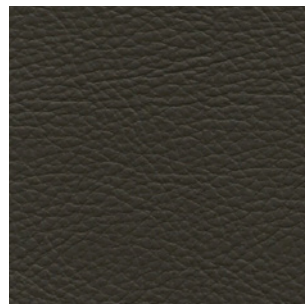
401



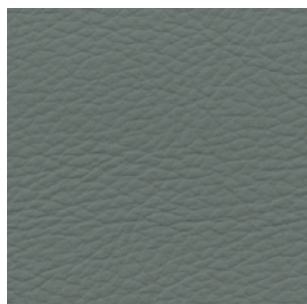
418



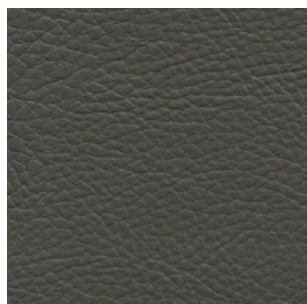
419



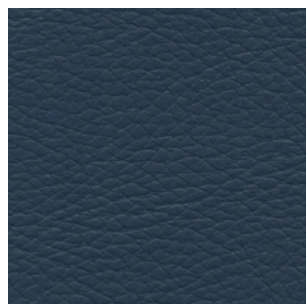
423



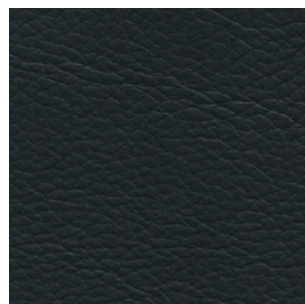
470



475



469



490

G3 - RIVET

By Camira

FICHA TÉCNICA

Composición:

100% REPREVE® poliéster reciclado.

Solidez a la luz:

6, EN ISO 105-B02, Método 3.

Abrasión:

≥80.000 Martindale EN ISO 12947-2.

Resistencia al rozamiento:

Húmedo 4.

Seco 4, ISO 105 X12.

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021 - 1 (cigarrillo).

EN 1021 - 2 (cerilla).

BS 7176 Riesgo bajo.

UNI 9175 Clase 1 IM.

Medio ambiente:

Certificado EU Ecolabel.

Certificado Indoor Advantage™ Gold.

Ancho: ±140cm

Peso: ±280gr/m²



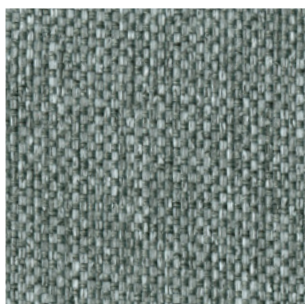
***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



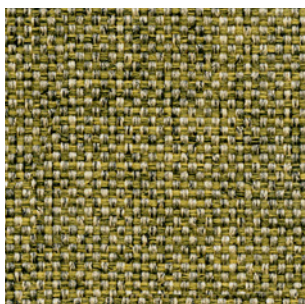
100%
recycled material
Post Consumer
Recycled
Polyester

Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



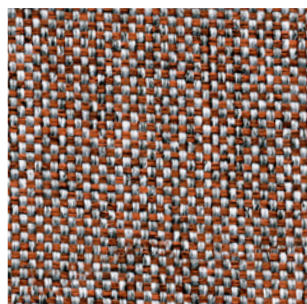
26



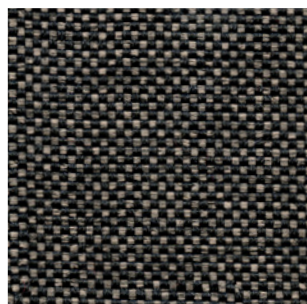
10



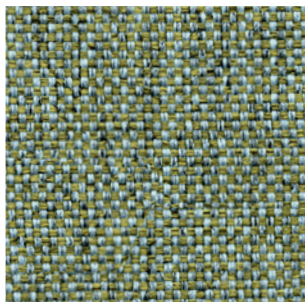
14



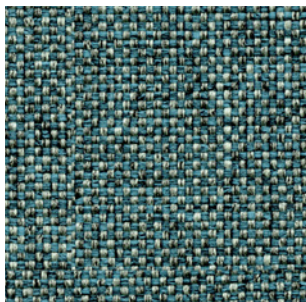
09



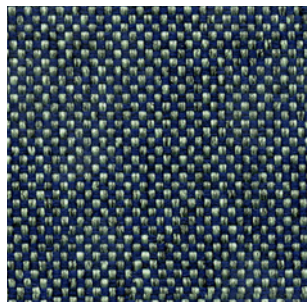
36



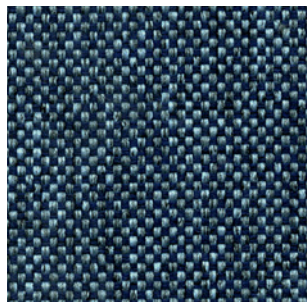
11



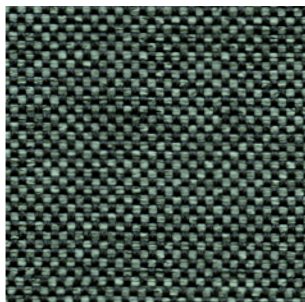
21



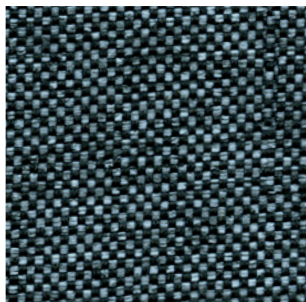
27



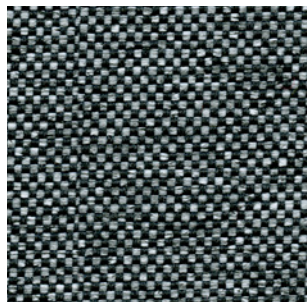
24



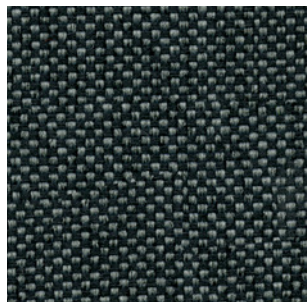
34



48



50



37

G3 - ERA

By Camira

FICHA TÉCNICA

Composición:

100% poliéster.

Solidez a la luz:

5, EN ISO 105 B02.

Abrasión:

≥100.000 Martindale EN ISO 12947.

Resistencia al rozamiento:

Húmedo 4.

Seco 4, ISO 105 X12.

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021 - 1 (cigarrillo).

EN 1021 - 2 (cerilla).

BS 7176 Riesgo bajo.

EN 13501-1 Adherido Clase B, s1, d0.

EN 13501-1 No adherido Clase C, s1, d0.

Medio ambiente:

OEKO-TEX® Standard 100.

Certificado Indoor Advantage™ Gold.

Ancho: ±140cm

Peso: ±320gr/m²

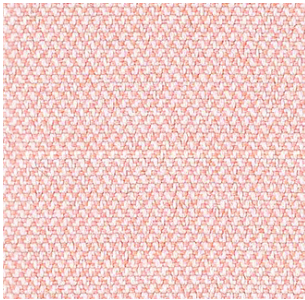


***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

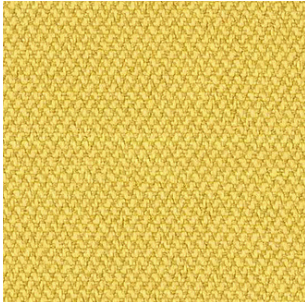


Nota:

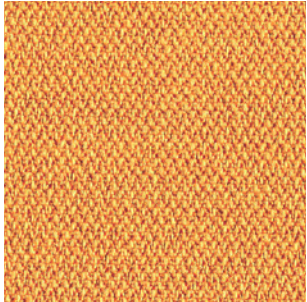
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



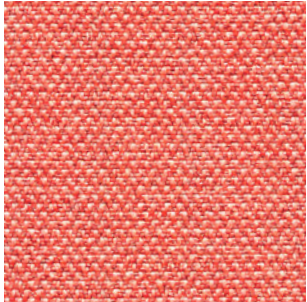
19



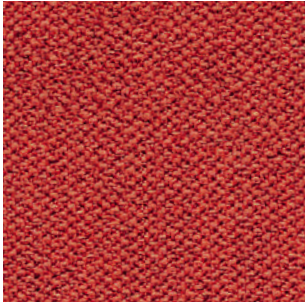
3



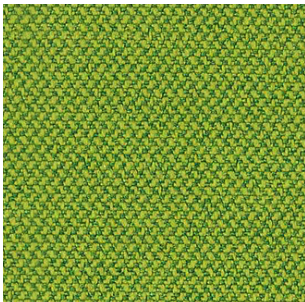
27



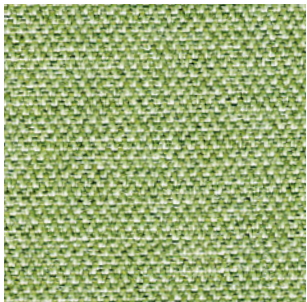
26



29



16



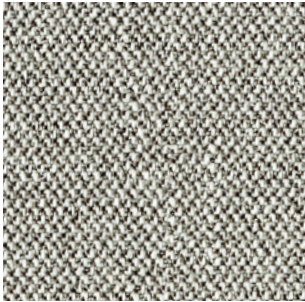
34



1



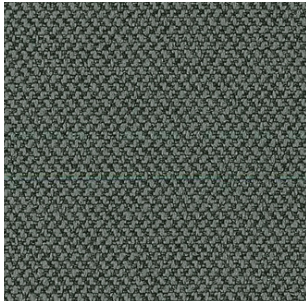
2



45



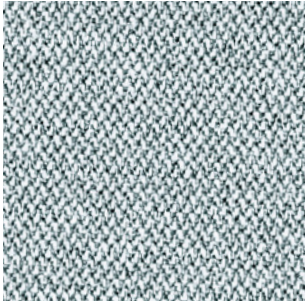
11



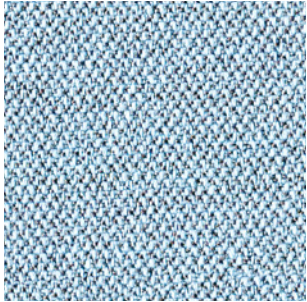
13



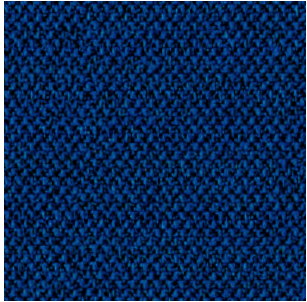
21



46



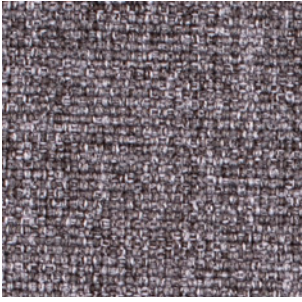
39



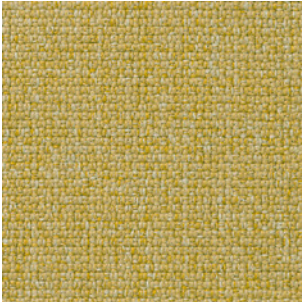
40



14



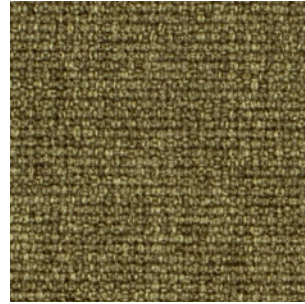
65011



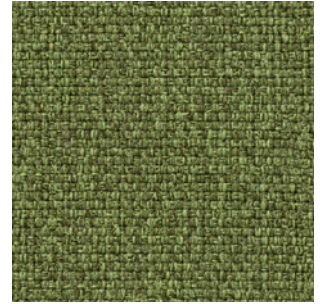
62054



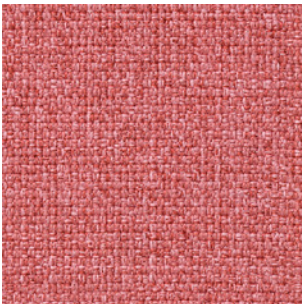
61003



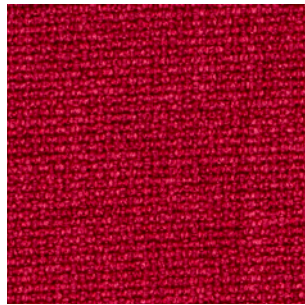
67002



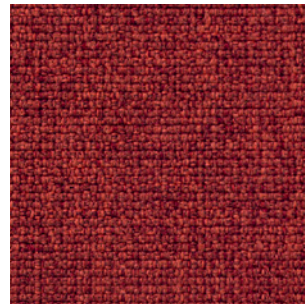
68005



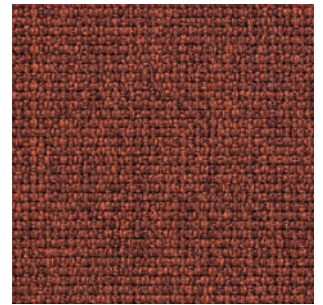
63064



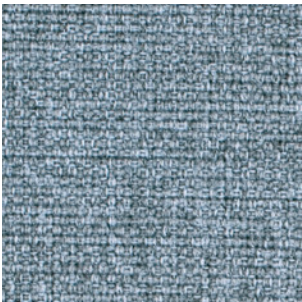
64019



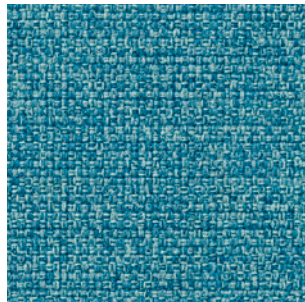
63016



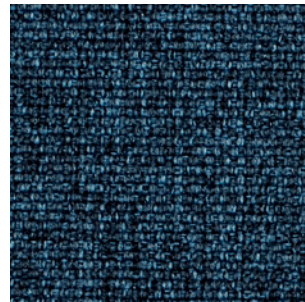
63063



66008



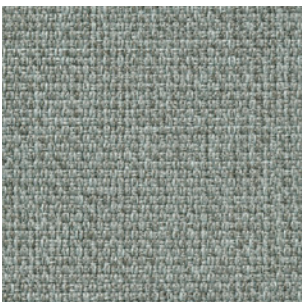
67006



66010



61004



60003



60167



60004



60999

G4 - MAIN LINE FLAX

By Camira

FICHA TÉCNICA

Composición:

75% lana virgen, 25% lino.

Solidez a la luz:

5, ISO 105 B02.

Abrasión:

≥50.000 Martindale EN ISO 12947-2.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, ISO 12945-2.

Resistencia al rozamiento:

Seco 3.

Mojado 4, ISO 105 X12.

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021 - 1 (cigarrillo).

EN 1021 - 2 (cerilla).

BS 7176 Riesgo bajo.

BS 5852 Fuente de ignición 5.

BS 7176 Riesgo medio.

NF D 60-013.

ÖNORM B 3825 & A 3800-1.

UNI 9175 Clase 1 IM.

BS 5867-2: Tipo B Cortinas y visillos.

IMO FTP Código (Parte 8).

Medio ambiente:

Certificado EU Ecolabel.

Certificado Indoor Advantage™ Gold.

Ancho: ±140cm

Peso: ±437gr/m²

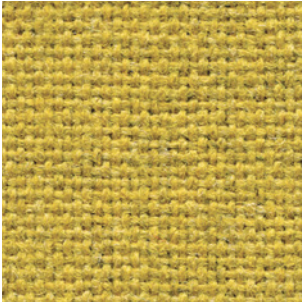


***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

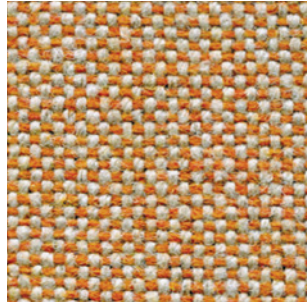


Nota:

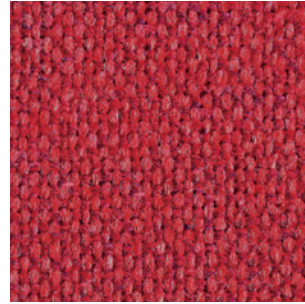
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



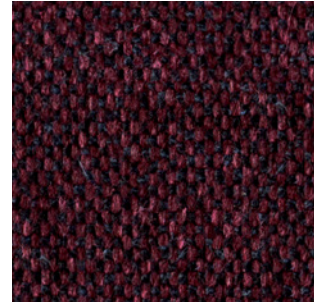
17



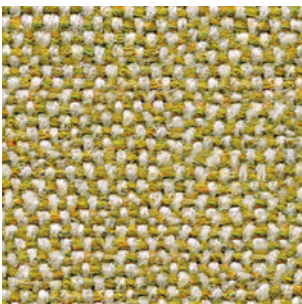
8



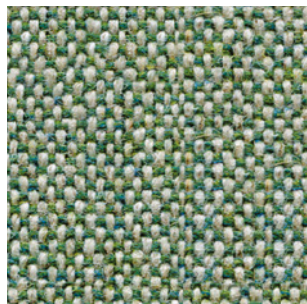
1



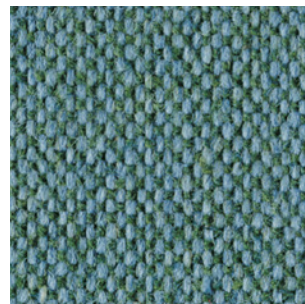
40



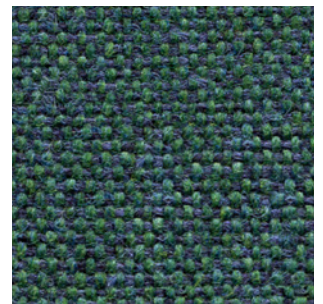
7



9



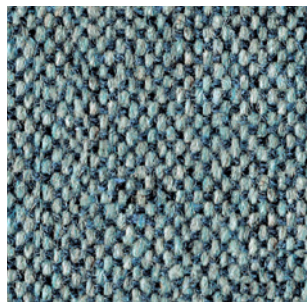
25



32



2



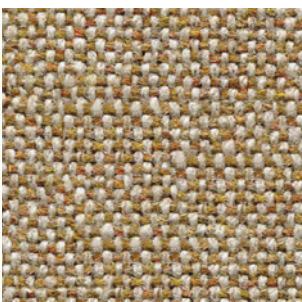
22



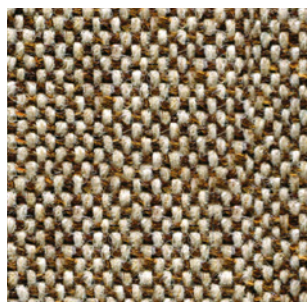
35



36



12



23



16



28

G4 - CONNECT

By Gabriel

FICHA TÉCNICA

Composición:

48% lana, 41% poliéster reciclado, 9% poliamida, 2% poliéster.

Solidez a la luz:

5 - 7, ISO 105 B02.

Abrasión:

90,000 Martindale EN ISO 12947-2.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, ISO 12945-2.

Resistencia al rozamiento:

Seco 4 - 5.

Mojado 4 - 5, ISO 105 X12.

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021 - 1 (cigarrillo).

EN 1021 - 2 (cerilla).

BS 5852 CRIB 5.

CA TB 117-2013.

Clase Uno UNI 9175 Clase 1 I EMME.

Medio ambiente:

Oeko-Tex® standard 100.

Certificado EU Ecolabel.

Ancho: ±140cm

Peso: ±370gr/m²



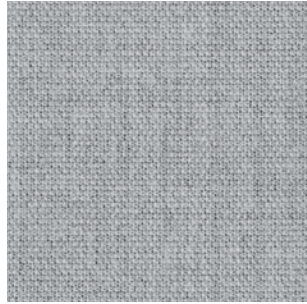
***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



41%
recycled material
Post Consumer
Recycled
Polyester

Nota:

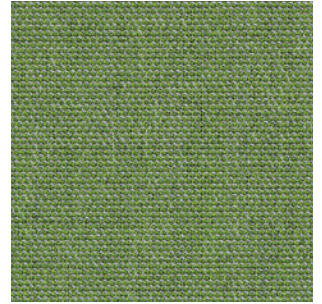
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



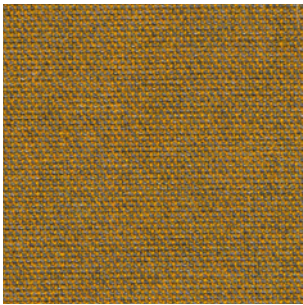
60147



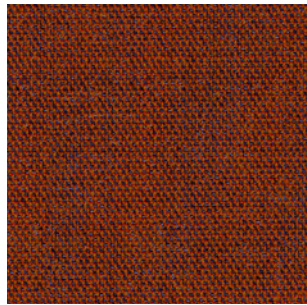
61208



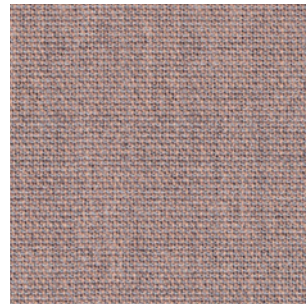
68229



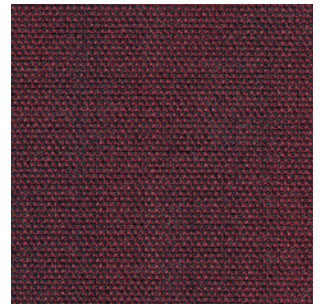
62109



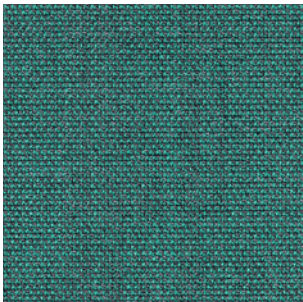
63107



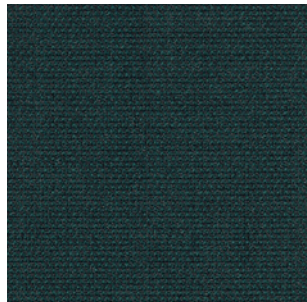
64229



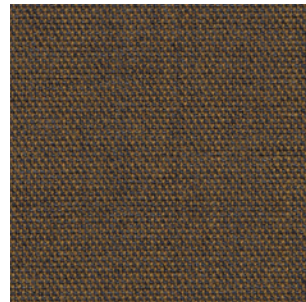
64230



67113



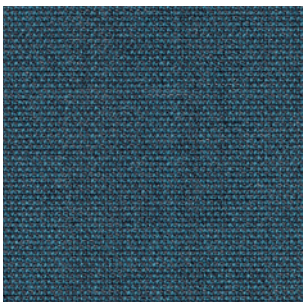
67115



61209



61210



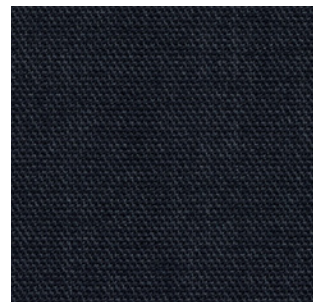
66205



65127



60152



60999

G4 - VALENCIA

By Spradling

FICHA TÉCNICA

Composición:

Capa superior: 100% Vinilo.

Soporte: 100% Poliéster Hi-Loft²™.

Solidez a la luz:

1000 horas, XENOTEST DIN 54004/NTC 1479.

Abrasión:

300.000 ciclos de Martindale EN ISO 12947 Part 2.

Resistencia a las bajas temperaturas:

-23°C.

Características:

Protección antimicrobiana.

Protección antibacteriana.

Protección antimicótica.

Tests de resistencia al fuego:

EU: EN 1021 Parte 1 y 2.

ES: UNE 23.727-90 1R/M.2.

FR: NF P 92-503/M2.

DE: DIN 4102 B2.

IT: UNI 9175 (1987) / UNI 9175/FA1 (1994) Clase 1.IM (UNO I EMME).

AT: ÖNORM B 3825, Grupo 1 - Schwerbrennbares Verhalten.

AT: ÖNORM A 3800 Teil 1, Qualmbildungsklasse Q1 - schwachqualmend.

IMO FTP 2010 Código MSC.307 (88) Parte 8 3.1 & 3.2.

US: FMVSS 302.

US: FAR 25/853.

(MED) Marine Equipment Directive.

ECE R118.02 (sustituye a la Directiva 95/28/CE) Anexos 6, 7 & 8.

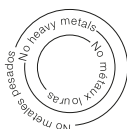
EN 71-2 - Seguridad de los juguetes - Parte 2: Inflamabilidad.

Ancho: ±140cm

Peso: ±685gr/m²



***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



PERMABLOK®
ADVANCED VINYL PROTECTION

Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.

854/855



2117



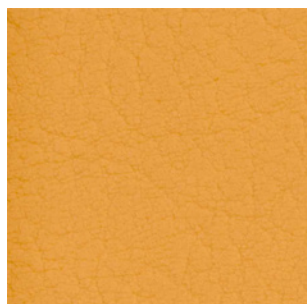
0002



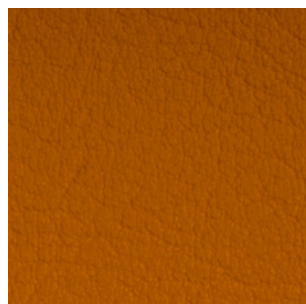
2114



2111



2116



0035



2074



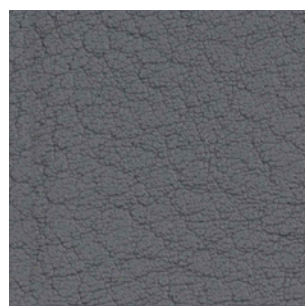
2110



4002



4001



5065



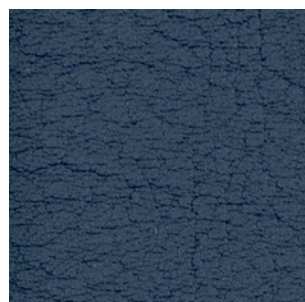
4040



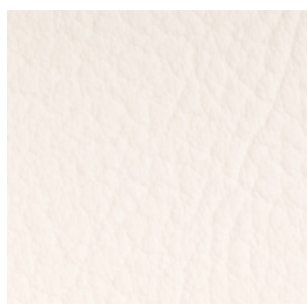
4045



4003



2108



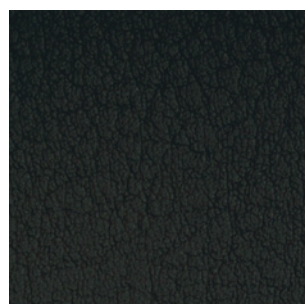
8032



4044



4041



9035

G4 - VALENCIA

G4 - STEP

By Gabriel

FICHA TÉCNICA

Composición:

100% trevira CS.

Solidez a la luz:

5 - 7, ISO 105 B02.

Abrasión:

100.000 Martindale EN ISO 12947.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, ISO 12945-2.

Resistencia al rozamiento:

Seco 4 - 5. - Mojado 4 - 5, ISO 105 X12.

Tests de resistencia al fuego:

IMO MSC 307(88) Anexo 1 parte 8.

MED.

Certificado IMO.

DIN 4102 B1.

NFP 92-503/504/505 M1.

BS EN 1021 1&2 Cigarrillo y Cerilla.

BS EN 1021-1 Cigarrillo.

BS 5852 Parte 1 0,1 Cigarrillo y Cerilla.

BS 5852 CRIB 5.

ÖNORM B 3825-B1-3800-Q1 UK.

FAR/JAR 25.853 (a) (i) (ii).

BS 7176 Peligro medio.

AM 18 - NF D 60-013-(sólo para telas).

CA TB 117-2013.

Clase Uno UNI 9175 Clase 1 I EMME.

DIN EN 13501-1 B-s1,d0.

Medio ambiente:

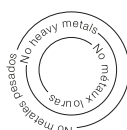
Oeko-Tex - EU Ecolabel - 100% libre de metales pesados.

Ancho: ± 140 cm

Peso: ± 470 gr/m²

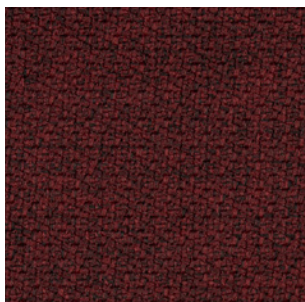


***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

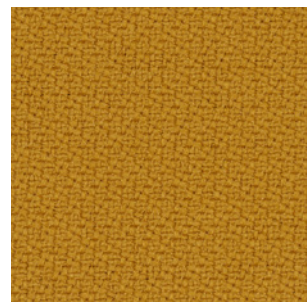


Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



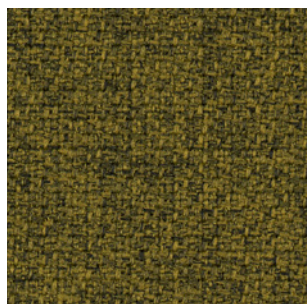
2442 - 64159



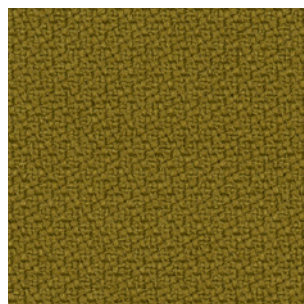
2440 - 62057



2442 - 68301



2442 - 68165



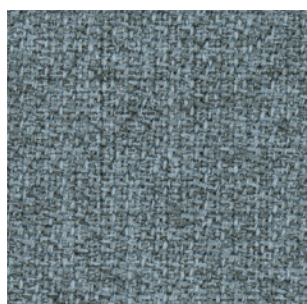
2440 - 68165



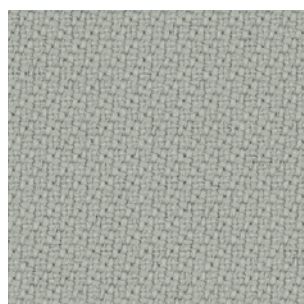
2440 - 61149



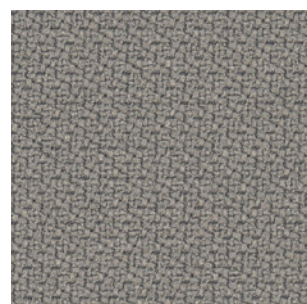
2442 - 60004



2442 - 67004



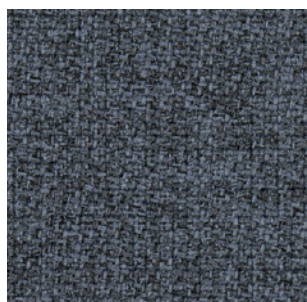
2440 - 60004



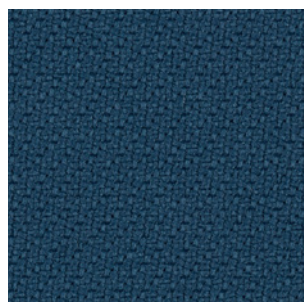
2440 - 60011



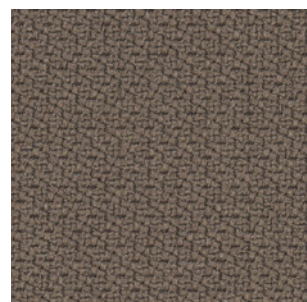
2442 - 60011



2442 - 66152



2440 - 66764



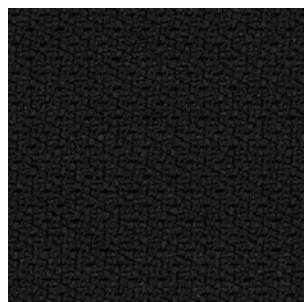
2440 - 60090



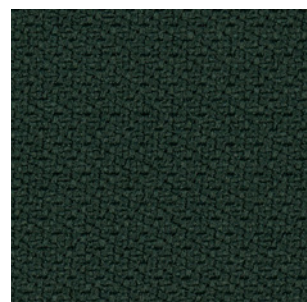
2442 - 61103



2442 - 60021



2440 - 60999



2440 - 68121

G5 - DOLCE

By Spradling

FICHA TÉCNICA

Composición:

Capa superior: 100% poliuretano.

Soporte: 100% rayón.

Solidez a la luz:

40 horas, XENOTEST DIN 54004/NTC 1479.

Abrasión:

≥300.000 Martindale EN ISO 12947 Parte 2.

Resistencia a las bajas temperaturas:

-23°C.

Características:

Protección antibacteriana.

Tests de resistencia al fuego:

EU: EN 1021 Parte 1 y 2

US: FMVSS 302

UK: BS 5852 Parte 2 CRIB 5

IMO FTP 2010 Código MSC.307 (88) Parte 8 3.1 & 3.2.

Ancho: ±140cm

Peso: ±685gr/m²

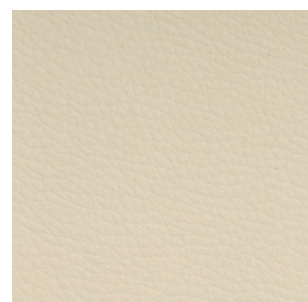


***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

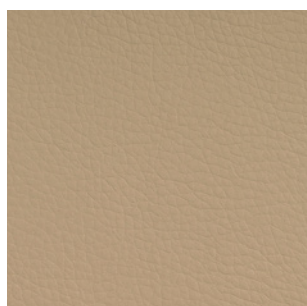
Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

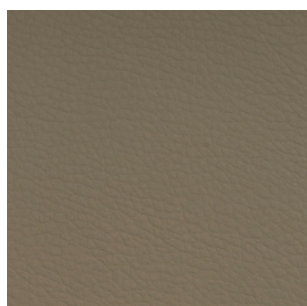
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



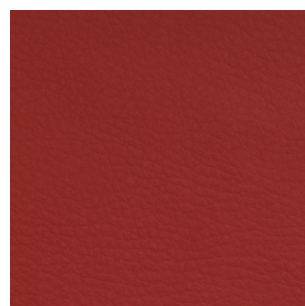
6703



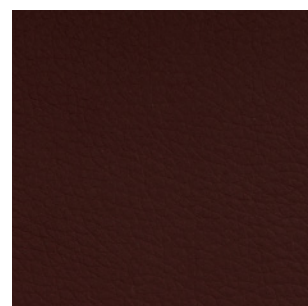
6706



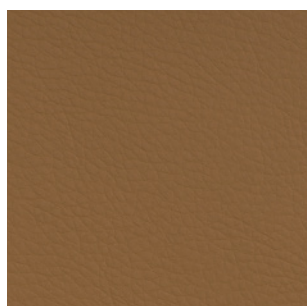
6708



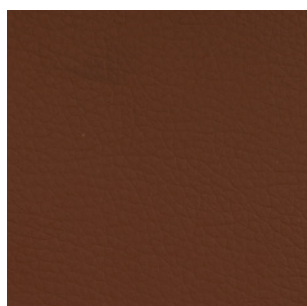
6719



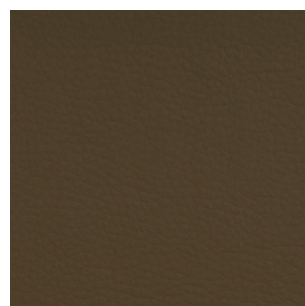
6714



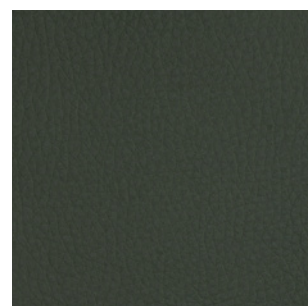
6709



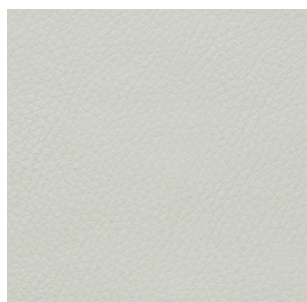
6711



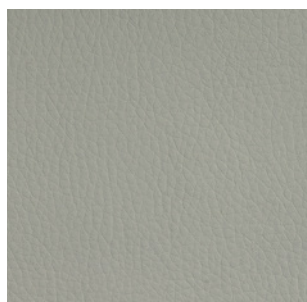
6712



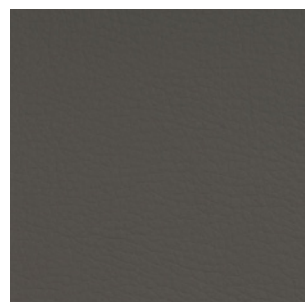
6717



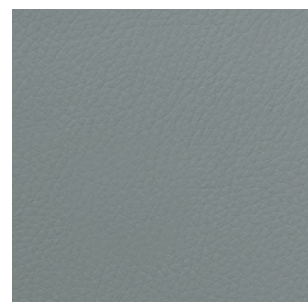
6729



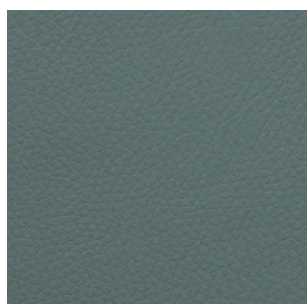
6726



6727



6736



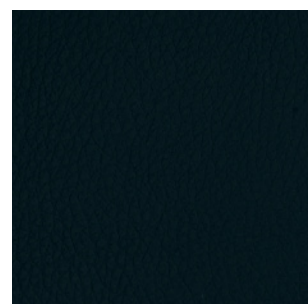
6735



6734



6724



6728

G5 - SYNERGY

By Camira

FICHA TÉCNICA

Composición:

95% lana virgen, 5% poliamida.

Solidez a la luz:

5, ISO 105-B02.

Abrasión:

≥100.000 Martindale EN ISO 12947.

Resistencia al rozamiento:

Húmedo 4.

Seco 4, ISO 105 X12.

Tests de resistencia al fuego:

EN 1021 - 1 (cigarrillo).

EN 1021 - 2 (cerilla).

BS 7176 Low Hazard.

NF D 60-013.

ÖNORM B 3825 & A 3800-1 (sobre 58kg/m³ Foam CMHR).

UNI 9175 Clase 1 IM.

EN 13501-1 Clase adherida D, s1, d0.

EN 13501-1 Clase no adherida E, s2, d0.

IMO FTP Código (Parte 8).

Medio ambiente:

Certificado EU Ecolabel.

Certificado Indoor Advantage™ Gold.

Ancho: ±140cm

Peso: ±400gr/m²

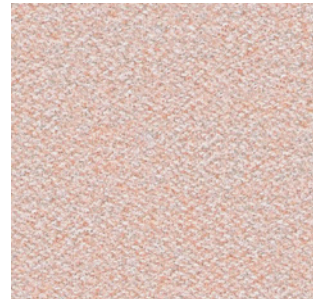


***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

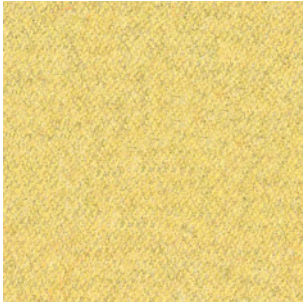


Nota:

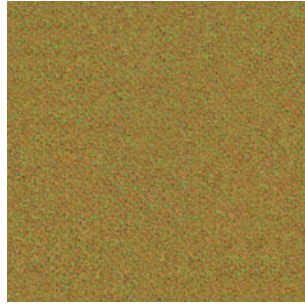
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



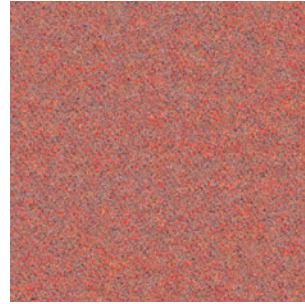
74



45



43



73



84



32



22



37



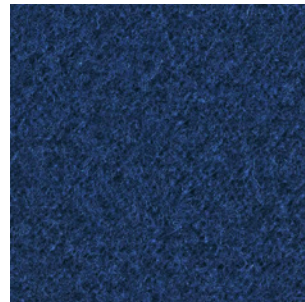
34



49



59



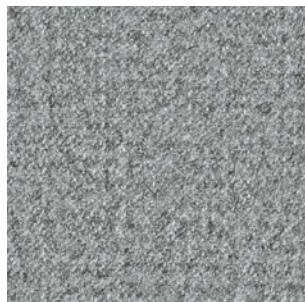
62



41



8



16



17



27

G5 - REMIX

By Kvadrat

FICHA TÉCNICA

Diseñador:

Giulio Ridolfo.

Composición:

90% lana virgen, 10% nailon.

Solidez a la luz:

5 - 7, ISO 105-B02.

Abrasión:

100.000 Martindale EN ISO 12947.

Resistencia a la formación de pilling:

4, EN ISO 12945.

Tests de resistencia al fuego:

AS/NZS 1530.3.

BS 5852 parte 1.

EN 1021-1/2.

IMO FTP Code 2010: Parte 8.

NF D 60 013.

NFPA 260.

Önorm B1/Q1.

UNI 9175 1IM.

US Cal. Bull. 117-2013.

Medio ambiente:

Certificado EU ecolabel "The Flower".

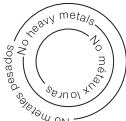
100% libre de metales pesados.

Ancho: ±140cm

Peso: ±415gr/m²



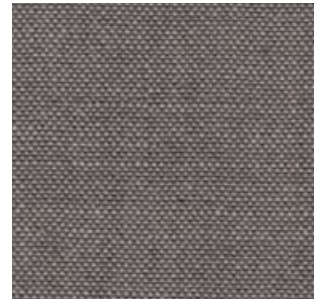
***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



136



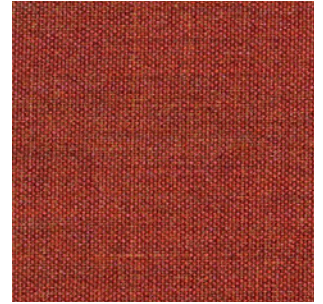
433



452



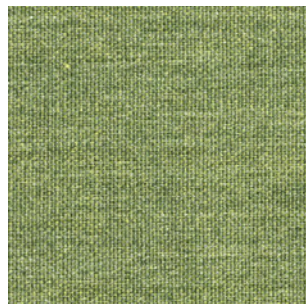
346



653



326



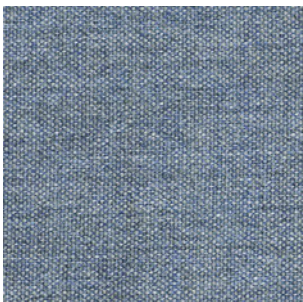
933



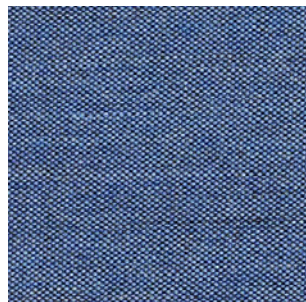
152



356



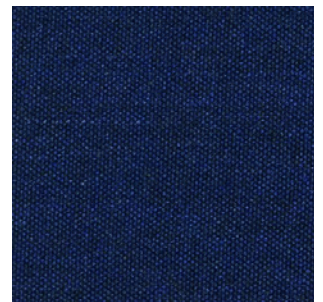
733



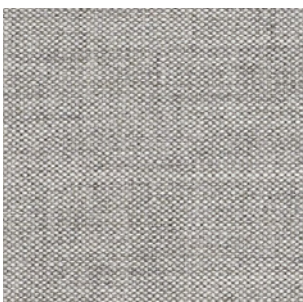
743



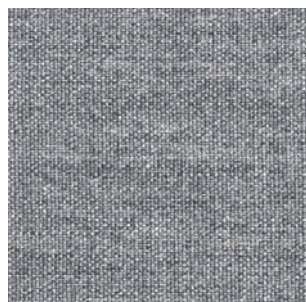
266



773



123



143



163



183

G5 - CANVAS

By Kvadrat

FICHA TÉCNICA

Diseñador:

Giulio Ridolfo.

Composición:

90% lana virgen, 10% nailon.

Solidez a la luz:

5 - 7, ISO 105-B02.

Abrasión:

100.000 Martindale EN ISO 12947.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, EN ISO 12945.

Tests de resistencia al fuego:

AS/NZS 1530.3.

BS 5852 CRIB 5.

BS 5852, fuente de ignición 3.

BS 5852 parte 1.

DIN 4102 B2.

IMO FTP Código 2010: Parte 8.

NF D 60 013.

NFPA 260.

Önorm B1/Q1.

UNI 9175 1IM.

US Cal. Bull. 117.

Medio ambiente:

Certificado EU ecolabel "The Flower".

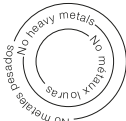
100% libre de metales pesados.

Ancho: ±140cm

Peso: ±480gr/m².



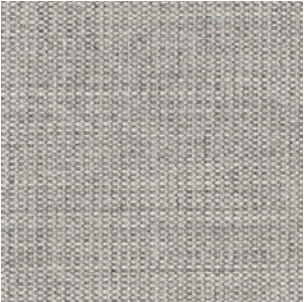
***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

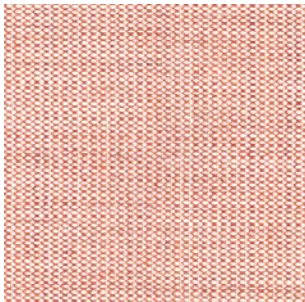
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



124



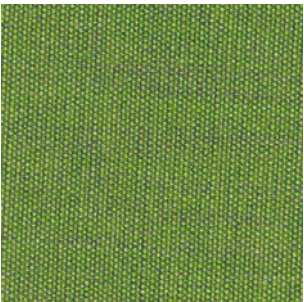
244



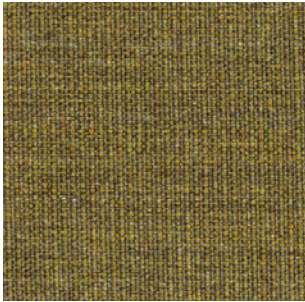
614



654



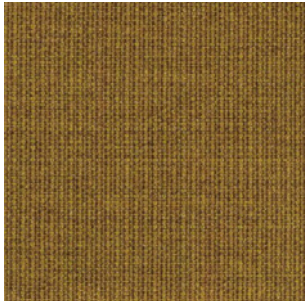
954



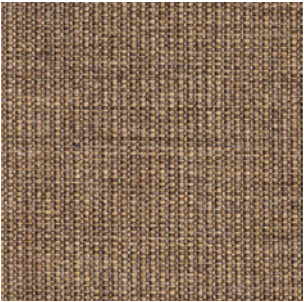
964



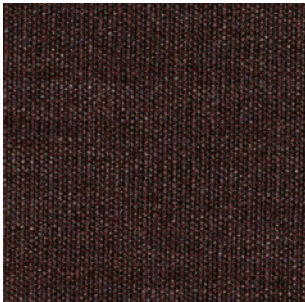
454



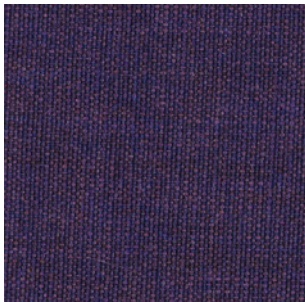
424



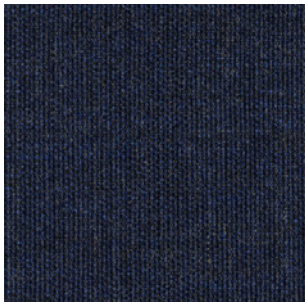
264



364



684



794



174

G6 - STEELCUT TRIO

By Kvadrat

FICHA TÉCNICA

Diseñador:

Frans Dijkmeijer y Giulio Ridolfo.

Composición:

90% lana virgen, 10% nailon.

Solidez a la luz:

5 - 7 ISO 105-B02.

Abrasión:

100.000 Martindale EN ISO 12947.

Resistencia a la formación de pilling:

4, EN ISO 12945.

Tests de resistencia al fuego:

AS/NZS 1530.3

AS/NZS 3837 clase 2.

BS 5852 parte 1.

DIN 4102 B2.

EN 1021-1/2.

IMO FTP Código Parte 8.

NF D 60 013.

NFPA 260.

Önorm B1/Q1.

UNI 9175 1IM.

US Cal. Bull. 117.

Medio ambiente:

Certificado EU ecolabel "The Flower".

100% libre de metales pesados.

Ancho: $\pm 140\text{cm}$

Peso: $\pm 770\text{gr/m}^2$



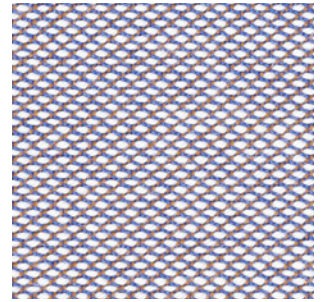
***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



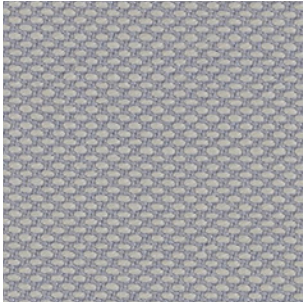
Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

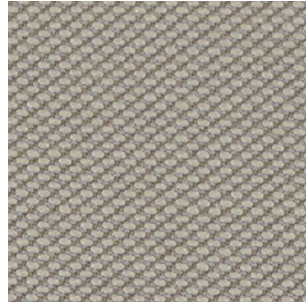
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



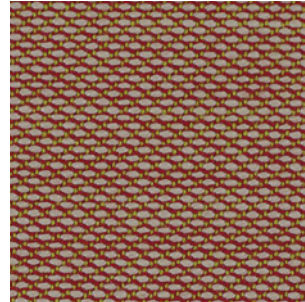
806



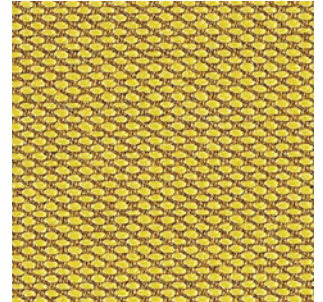
105



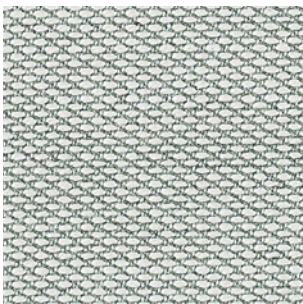
205



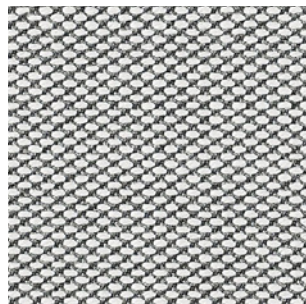
515



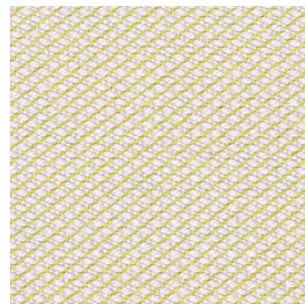
453



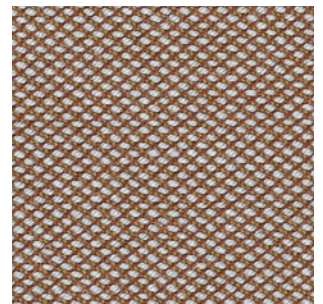
113



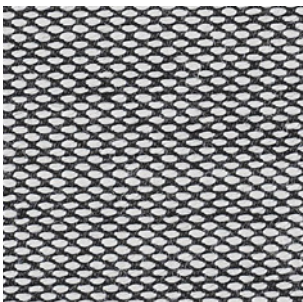
133



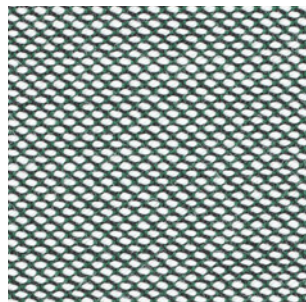
236



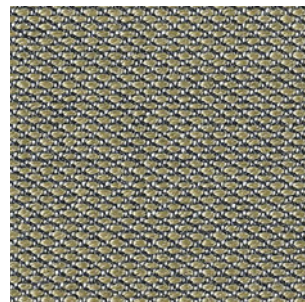
476



124



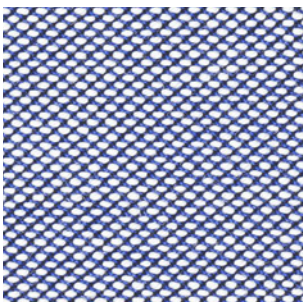
916



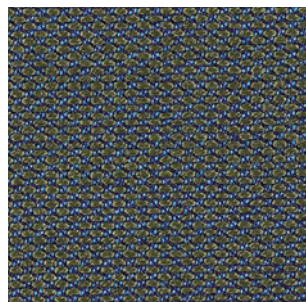
253



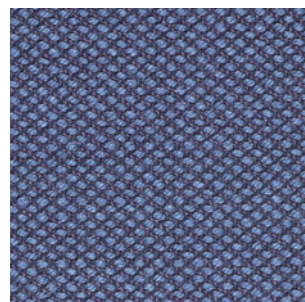
645



716



883



796



383

G6 - FIORD

By Kvadrat

FICHA TÉCNICA

Diseñador:

Louise Sigvardt y Tone Barnung.

Composición:

92% lana virgen, 8% nailon.

Solidez a la luz:

5 - 7, ISO 105-B02.

Abrasión:

60.000 Martindale EN ISO 12947.

Resistencia a la formación de pilling:

4 - 5, EN ISO 12945.

Tests de resistencia al fuego:

AS/NZS 3837 Clase 2.

ASTM E84 Clase A adherido.

ASTM E84 Clase A no adherido.

BS 5852 parte 1.

EN 1021-1/2.

IMO FTP Código Parte 8.

NF D 60 013.

NFPA 260.

ÖNORM B1/Q1.

UNI 9175 1IM.

US Cal. Bull. 117.

Medio ambiente:

Certificado EU ecolabel "The Flower"

100% libre de metales pesados.

Ancho: ±140cm

Peso: ±500gr/m²



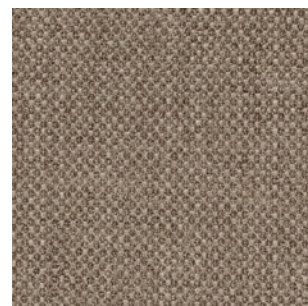
***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



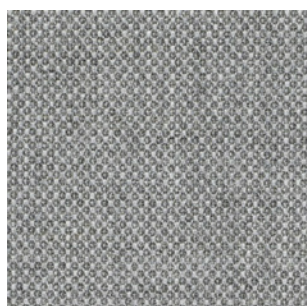
Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

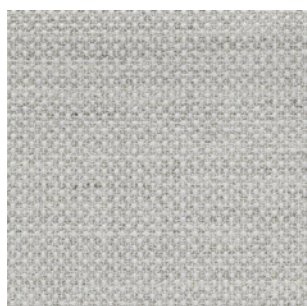
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



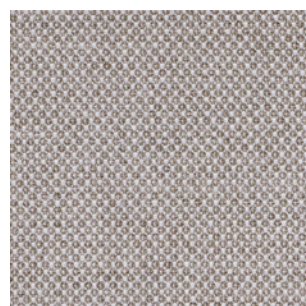
271



151



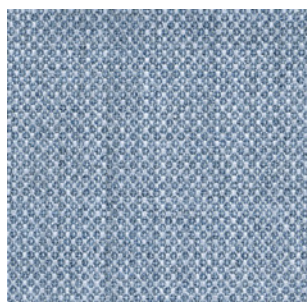
121



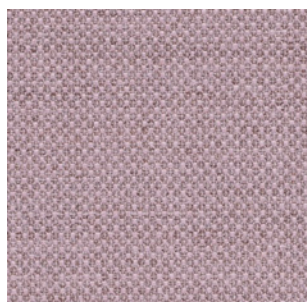
251



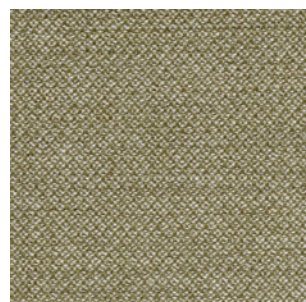
451



751



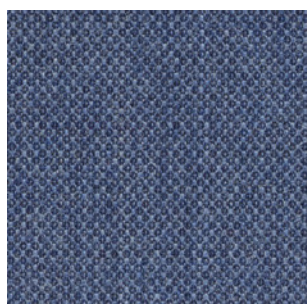
551



951



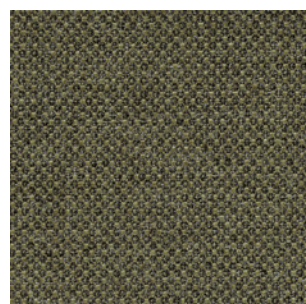
371



771



591



961



191

G7 - HALLINGDAL

By Kvadrat

FICHA TÉCNICA

Diseñador:

Nanna Ditzel.

Composición:

70% lana virgen, 30% viscosa.

Solidez a la luz:

5 - 7 ISO 105-B02.

Abrasión:

100.000 Martindale EN ISO 12947.

Resistencia a la formación de pilling:

3, EN ISO 12945.

Tests de resistencia al fuego:

AS/NZS 1530.3.

AS/NZS 3837.

BS 5852 CRIB 5.

BS5852 parte 1.

DIN 4102 B2.

EN 1021-1/2.

IMO FTP Código 2010: Parte 8.

NF D 60 013.

NFPA 260.

Önorm B1/Q1.

UNI 9175 1IM.

US Cal. Bull. 117 - 2013.

Medio ambiente:

Certificado EU ecolabel "The Flower".

Ancho: ±140cm

Peso: ±795gr/m²



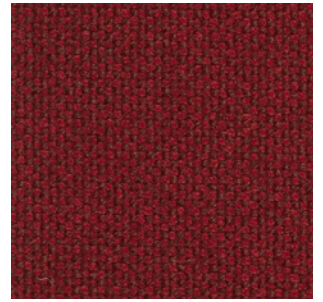
***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.



Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

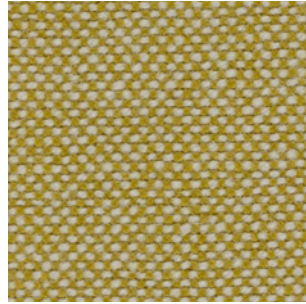
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



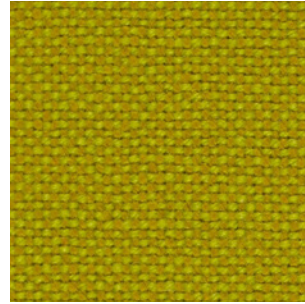
687



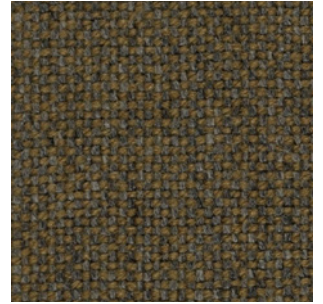
200



407



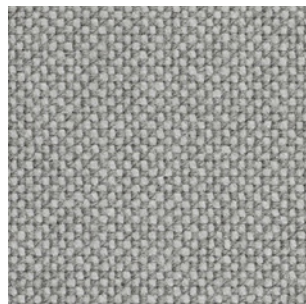
420



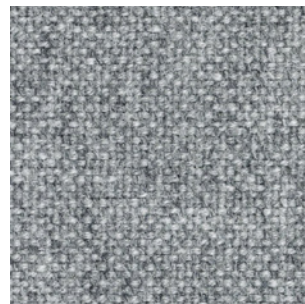
227



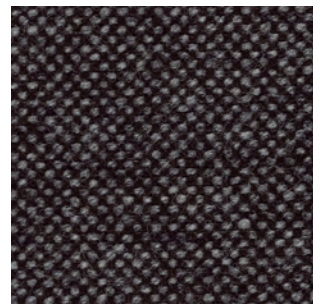
100



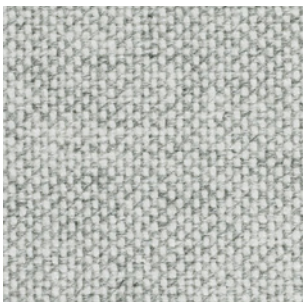
123



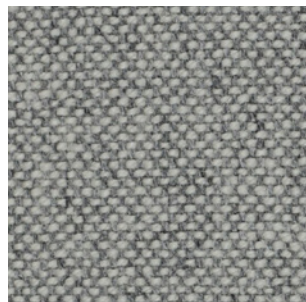
130



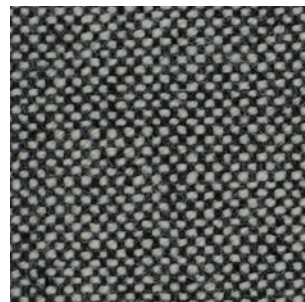
368



110



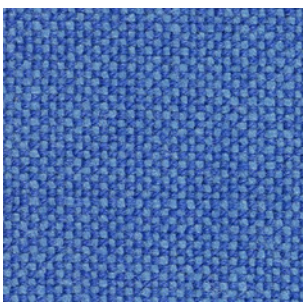
116



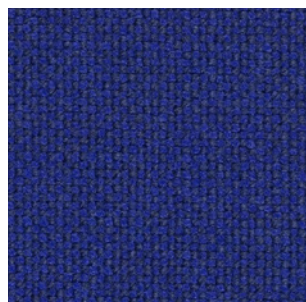
126



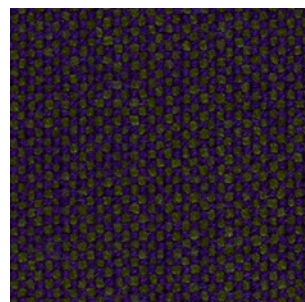
180



733



773



968



376

G10 - PIEL

FICHA TÉCNICA

Composición:

Piel bovina.

Solidez a la luz:

≥4/5, UNI EN ISO 105B02.

Resistencia al rozamiento:

Húmedo ≥4 (150 ciclos).

Seco ≥4 (500 ciclos).

En sudor ≥4 (80 ciclos), UNI EN ISO 11640: 1998 - 11641 (pH8).

Resistencia a los desgarros:

>20N, EN ISO 3377-1.

PH del extracto acuoso:

>3,5, EN ISO 4045.

Adhesión del acabado en seco:

≥2, UNI EN ISO 11644.

Resistencia a la flexión en seco:

Sin sufrir daños, UNI EN ISO 5402.

Tests de resistencia al fuego:

Fuente de ignición 0 (cigarrillo).

Fuente de ignición 1 (cerilla).

BS 5852-1979.

BS EN 1021-1-2.

Espesor:

0,9 - 1,1mm.

Superficie media:

4,8 - 5,0m²

Mantenimiento:

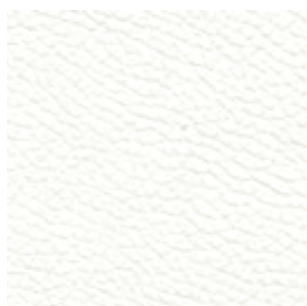
La limpieza de la piel debe hacerse con agua y jabón neutro, o productos aptos para la piel.

***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

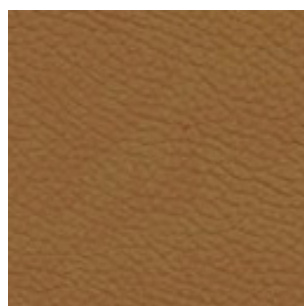
Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

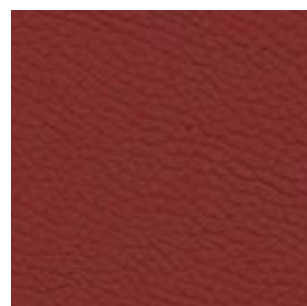
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



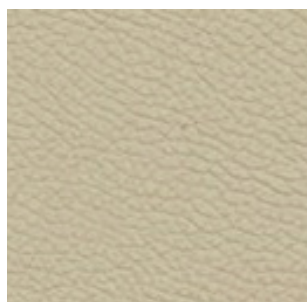
207



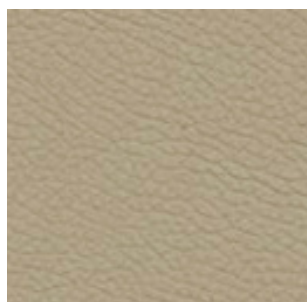
214



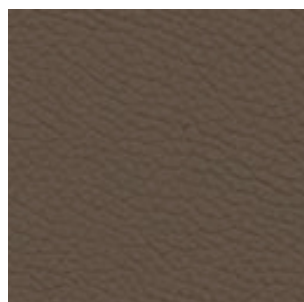
218



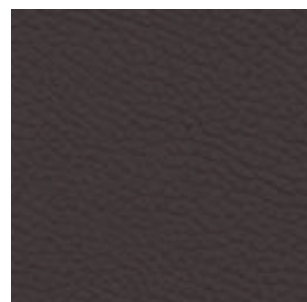
224



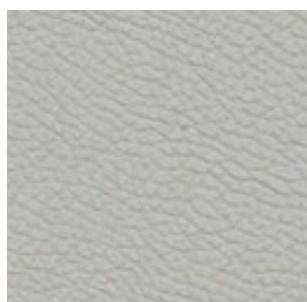
201



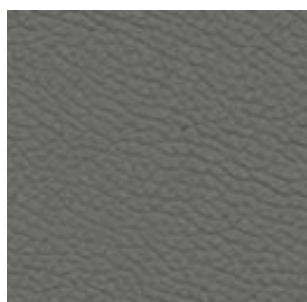
216



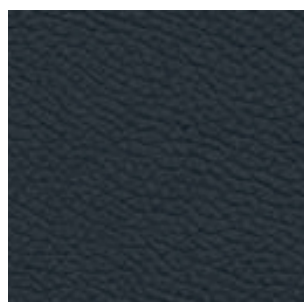
203



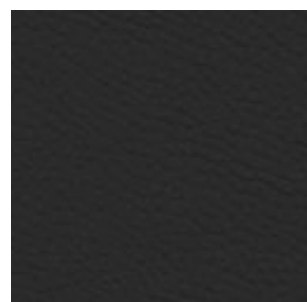
219



208



209



204

G11 - PIEL

FICHA TÉCNICA

Composición:

Piel bovina.

Solidez a la luz:

≥5, UNI EN ISO 105B02.

Resistencia al rozamiento:

Húmedo ≥4 (80 ciclos).

Seco ≥4 (500 ciclos).

En sudor ≥4 (50 ciclos), UNI EN ISO 11640 - 11641.

Resistencia a los desgarros:

≥20N, EN ISO 3377-1.

PH del extracto acuoso:

≥3,5 ≤0,7 EN ISO 4045.

Adhesión del acabado en seco:

≥2,5N / 10mm, UNI EN ISO 11644.

Resistencia a la flexión en seco:

>50.000 ciclos, UNI EN ISO 5402-1.

Tests de resistencia al fuego:

Fuente de ignición 0 (cigarrillo)

Fuente de ignición 1 (cerilla), BS 5852-1:79.

Espesor:

0,9 - 1,1mm

Superficie media:

4,8 - 5,0m²

Mantenimiento:

La limpieza de la piel debe hacerse con agua y jabón neutro, o productos aptos para la piel.

***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

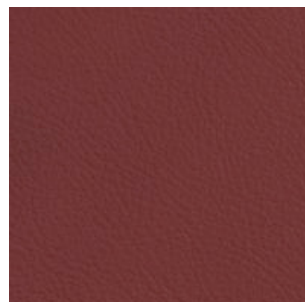
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



333



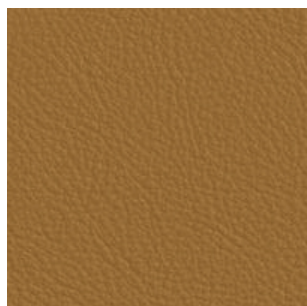
348



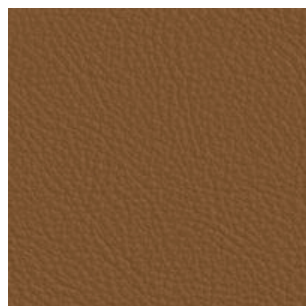
346



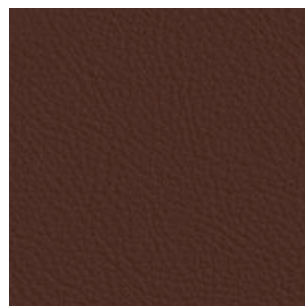
320



331



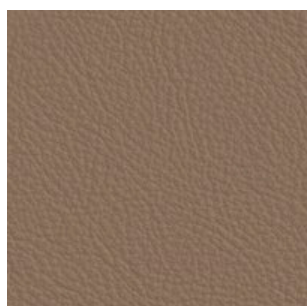
332



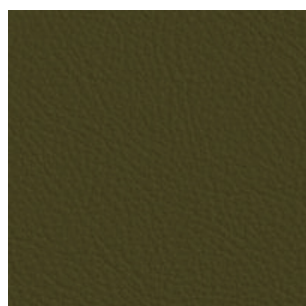
344



324



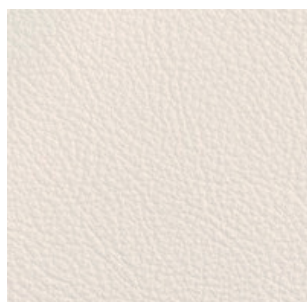
362



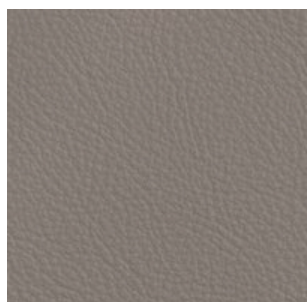
375



326



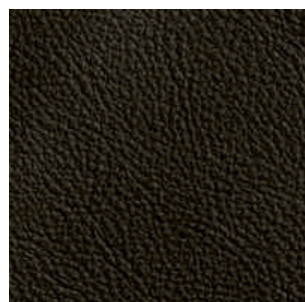
317



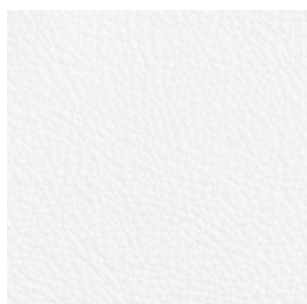
321



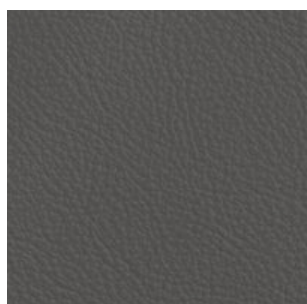
325



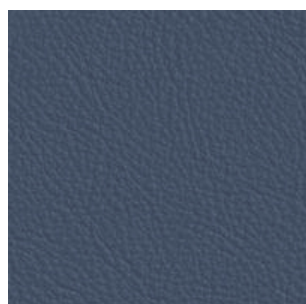
328



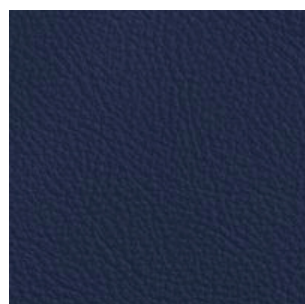
311



322



357



358

VELVET MESH

FICHA TÉCNICA

Composición:

60% PA - 40% PL

Solidez a la luz:

6 - Tolerancia de 5 a 8.

(Escala de azules) - Xenotest

UNI EN ISO 105-B02.

Abrasión:

120.000 Martindale, EN ISO 12947-2.

Resistencia a la formación de pilling:

5 - Tolerancia de 4 a 5. EN ISO 12945-2.

Solidez de las tinturas al frote:

4/5 - Tolerancia de 4 a 5. UNE-EN ISO 105-X12.

Inflamabilidad:

UNE EN 1021-1.

CAL TB 117.

*Condiciones ignífugas dependientes del tipo de foam y cola utilizados.

Ancho: ±140cm

Peso: ±260gr/m²

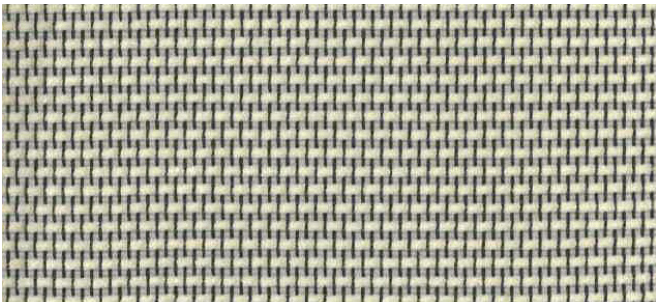


***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

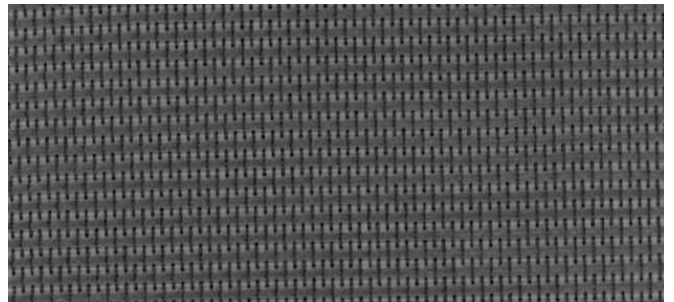
Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.

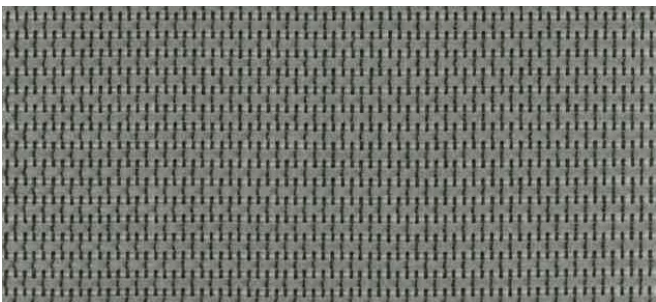
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



1069



8007



8027



8033

INCLASS

NETEX

3D MESH

FICHA TÉCNICA

Composición:

PES 100%.

Solidez a la luz:

4 - 5, ISO 105-B02.

Abrasión:

45.000 Martindale, EN ISO 12947-2.

Resistencia a la rotura:

Urdimbre N 620.

Trama N 1.200, EN ISO 13934-1.

Resistencia a la formación de pilling:

5, EN ISO 12945-2.

Solidez del color al sudor:

Ácido 5

Alcalino 5, UNE-EN ISO 105-E04.

Inflamabilidad:

CA TB 117

EN ISO 1021 1 Cigarrillo.

Ancho: ±160cm

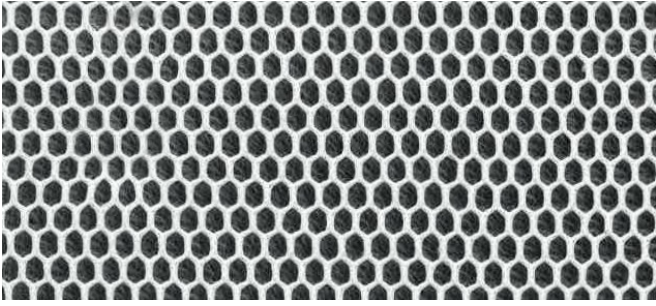
Peso: ±300gr/m²



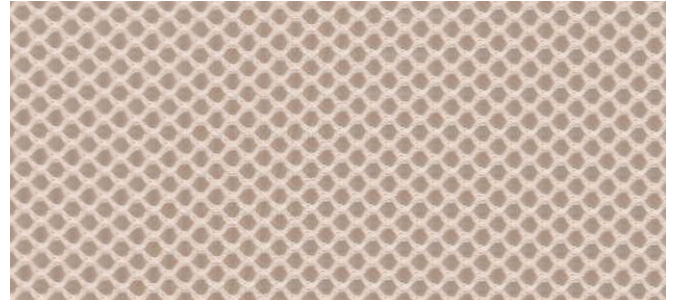
***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

Nota:

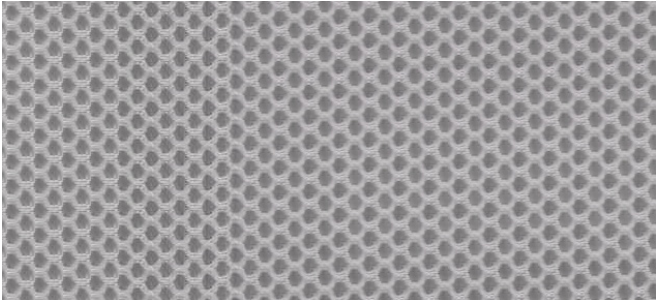
- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



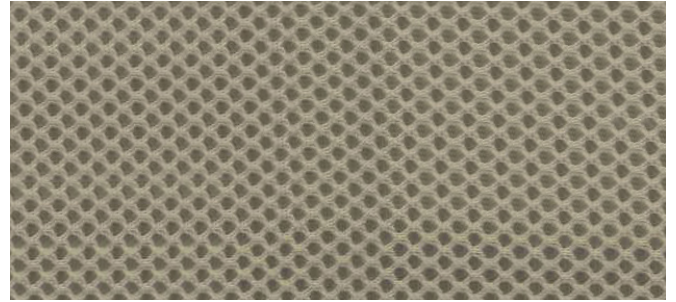
201



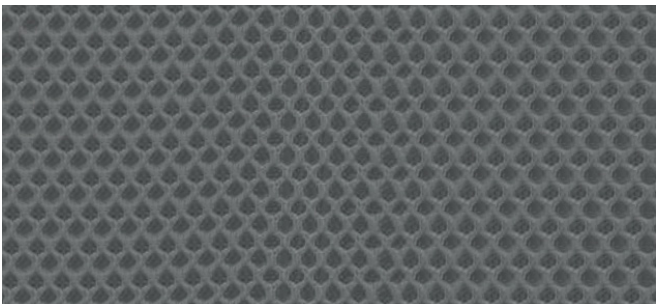
213



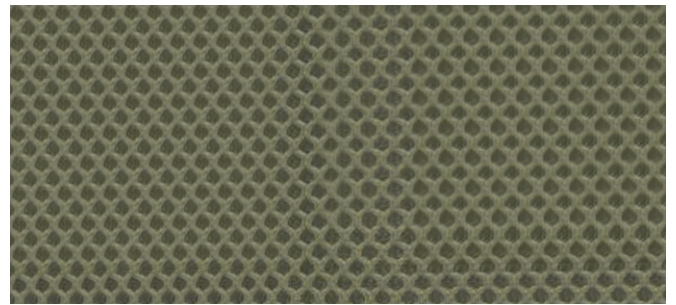
227



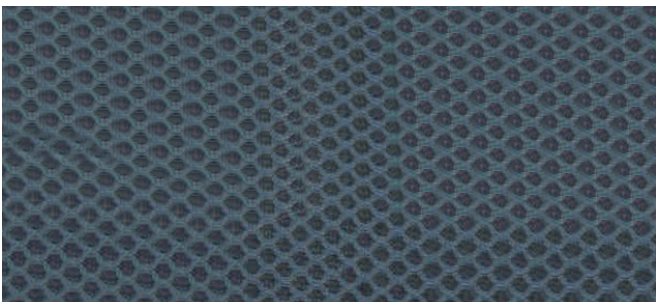
210



231



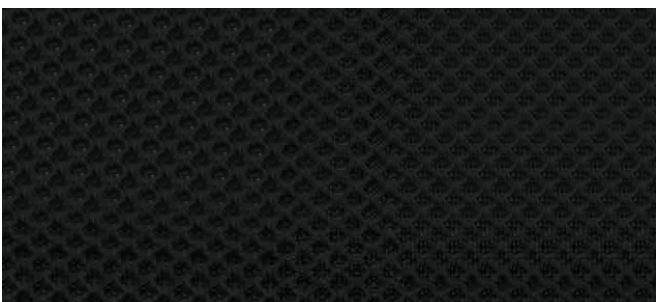
263



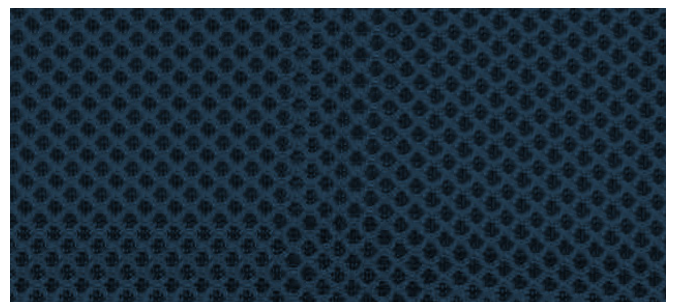
234



242



212



211

INCLASS

MAXI

3D MESH

FICHA TÉCNICA

Composición:

Poliamida 100% reciclable.

Solidez a la luz:

≥5, ISO 105-B02.

Abrasión:

50.000 Martindale, EN ISO 12947-2.

Resistencia a la rotura:

Urdimbre N 990 ±5%.

Trama N 439 ±5%, EN ISO 13934-1.

Resistencia a la formación de pilling:

≥4/5, EN ISO 12945-2.

Solidez de las tinturas al frote:

≥4/5, UNE-EN ISO 105-X12.

Ancho: ±140cm

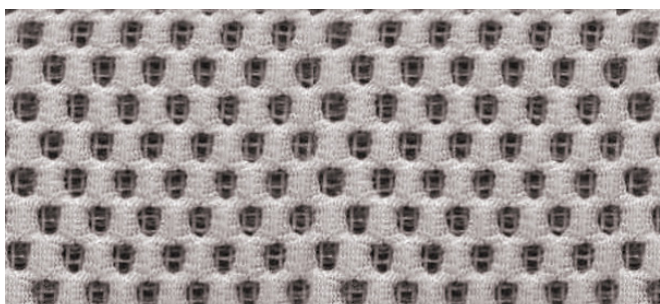
Peso: ±550gr/m²



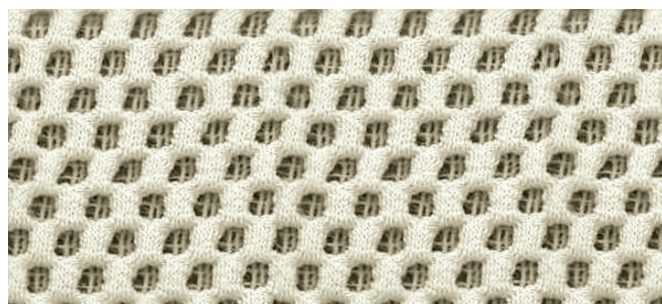
***De tirada a tirada se pueden producir variaciones tolerables de color.

Nota:

- Los escaneos fotográficos de tela no son precisos en cuanto al color. Solicite siempre muestras de tela reales antes de realizar el pedido.
- Consulte nuestra Matriz de tejidos y pieles para conocer la disponibilidad de este material por línea de productos.



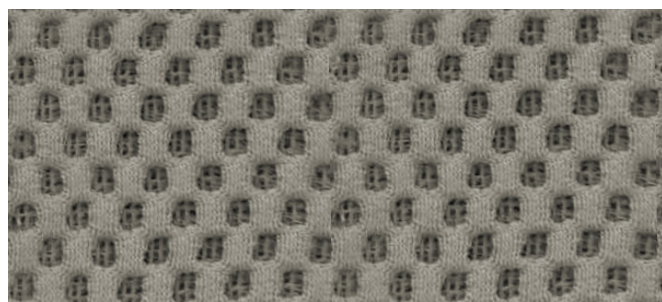
418



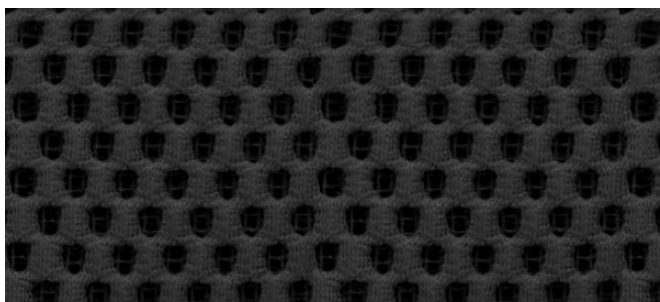
423



405



409



406



402

INCLASS

ACABADOS METAL

INCLASS recubre con poliester termoendurecido todos los componentes metálicos pintados para lograr un acabado duradero que elimina los VOC (compuestos orgánicos volátiles) que se liberan al medio ambiente. El resultado es un acabado resistente a la abrasión y al impacto.

Ofrecemos una amplia gama de acabados metálicos que se cotizan por grados. Colores M1, colores M2 y cromo.



MATRIZ ACABADOS METAL POR COLECCIÓN

	ALTEA	ANN	ARC	ARUM	ARYN	ARYN MAX	ARYN WOOD	BINAR 60	BINAR EXECUTIVE	DIVIDERS / SCREENS	DUNAS LOUNGE	DUNAS XL	DUNAS XS	ELIX	ENTROPY	ESCALAS	ESITT	FLAT	ITEK PRO	KORI	LAMINAR	LAN
ACABADOS METAL																						
Colores M1	•	•	•	•	•	•	•	•	○	•	•	•	•	•	•	•	○	•	○	○	•	•
Colores M2	•	•	•	•	•	•	•	○	┐	○	•	•	•	•	•	•	┐	•	┐	┐	•	•
Cromo	•	•	•	•	•	•	•	○	┐	┐	┐	○	•	┐	┐	┐	┐	•	┐	┐	┐	┐

LEYENDA

- No disponible
- Disponible
- Ver especificaciones

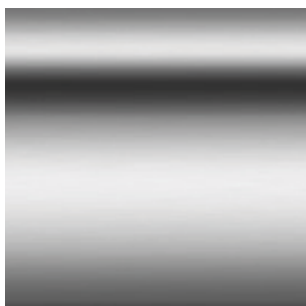
	LAPSE			●	
	LEA			●	
	LEX			●	
	LIN TAPIZ			●	
	LIN WOOD			●	
	MALIBU		●	●	
	MARCUS			●	
	MILLENIUM		●	●	
	MOON		●	●	
	NIM		●	●	
	NUME			●	
	PAU			●	
	PLANIA BENCH			●	
	PLANIA TABLE			●	
	REVER		●		○
	SUI			●	
	SUN		●	●	
	TAIA		●	●	
	TAO		●	●	
	TEN		●	●	
	TETRIS		●	●	
	UNNIA		●	●	
	UNNIA TAPIZ		●	●	
	VARYA		●	●	
	VARYA TAPIZ		●	●	
	VARYA WOOD		●	●	
	VARYA XL		●	●	
	XAIL			●	

INCLASS

METAL

ACABADOS

CROMO



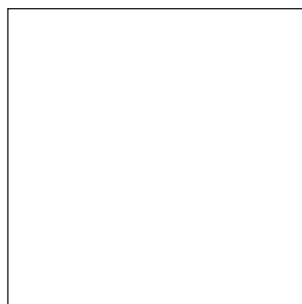
COLORES M1



B00



Aluminio



W01

COLORES M2



M56



V92



B40



B36



M38



V74



B44



G49



Y62



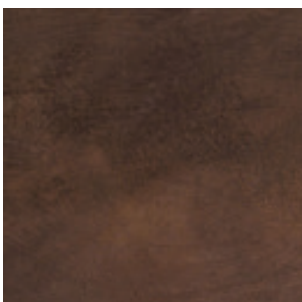
M44



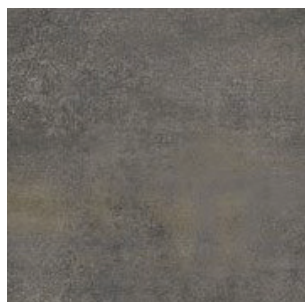
M82



P70



Rust Brown



Rust Grey



G42

MADERA

CHAPA / MADERA MACIZA

CHAPA / MADERA MACIZA

Debido a las variaciones naturales de la madera, los productos terminados pueden variar de las muestras en color, textura y vetas. Las piezas de madera pueden contener nudos o patrones de vetas de diferentes tonos y no son homogéneos. Esto puede dar lugar a variaciones de una pieza a otra. Las partes de madera se oscurecerán y cambiarán de tono con la edad y la exposición a la luz.

Todas las piezas de chapa y madera maciza están acabadas con revestimientos de madera post-catalizados, que proporcionan una durabilidad y resistencia excepcionales.

MADERA LACADA

Todas las piezas de madera pintadas se terminan con revestimientos de madera postcatalizados con un proceso de tres capas. Este proceso proporciona una durabilidad y resistencia excepcionales.

ACABADOS DE MADERA A MEDIDA

Prevía aprobación y con un cargo adicional, se encuentran disponibles acabados de madera a medida. Póngase en contacto con nuestro Servicio de Atención al Cliente para conocer los precios y los plazos de entrega.

Antes de la aprobación, el cliente enviará una muestra para igualar de al menos 6x6cm de superficie. Una vez recibido en nuestra fábrica y aprobado, INCLASS producirá una muestra coincidente tras la confirmación del pedido. INCLASS programará el pedido para la producción solo cuando la muestra haya sido aprobada por el Cliente.

Las coincidencias de colores Pantone® o RAL no requieren aprobación y comparación de muestras, pero los clientes pueden solicitarlas con un coste que se acordará con nuestro Servicio de Atención al Cliente.

INCLASS puede solicitar pagos por adelantado en acabados a medida.



MATRIZ MADERA POR COLECCIÓN

ACABADOS DE MADERA
Haya
Roble
Nogal
Colores W1
Colores W2

LEYENDA

- No disponible
- Disponible
- Ver especificaciones

[illegible]

INCLASS

MADERA

CHAPA / MADERA MACIZA

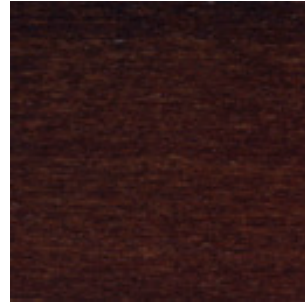
HAYA



Tinte Natural

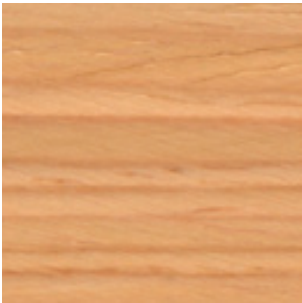


Tinte Nogal

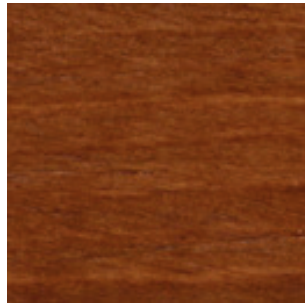


Tinte Wengué

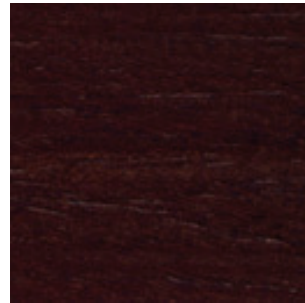
ROBLE



Tinte Natural



Tinte Nogal



Tinte Wengué



Tinte Negro

NOGAL



Tinte Natural

INCLASS

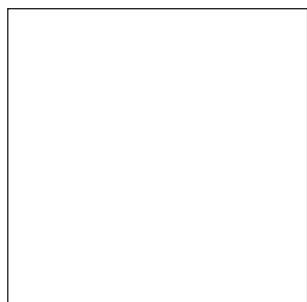
MADERA

COLORES LACADOS

COLORES W1

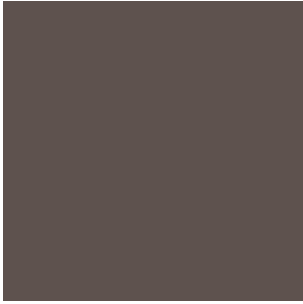


B00



W01

COLORES W2



M56



V92



B40



B36



M38



V74



B44



G49



Y62



M44



M82



G42



P70

INCLASS

POLYPROPILENO

COLORES PP1



INCLASS

MATRIZ POLIPROPILENO POR COLECCIÓN

[illegible]

- No disponible

INCLASS

POLIPROPILENO

COLORES PP1 PARA CARCASAS

900/901



B00



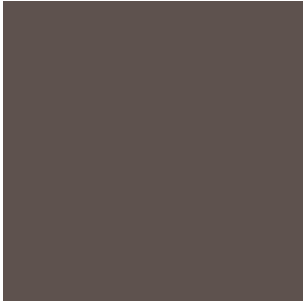
B40



B36



B44



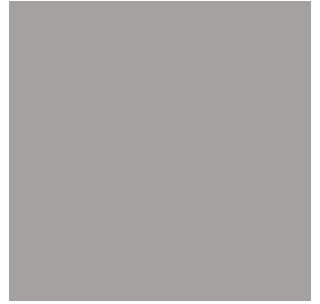
M56



V74



V16



G42



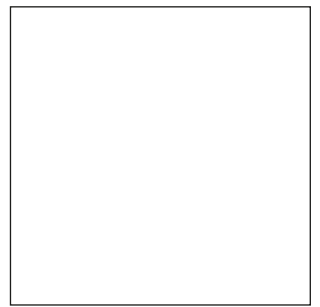
M38



Y62



P70



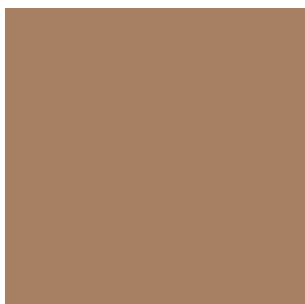
W01

ECOPLAS

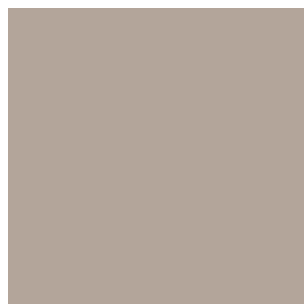
100% POLIPROPILENO RECICLADO



V92



M44



M82



G49

POLIPROPILENO - COLORES PP1

INCLASS

POLIPROPILENO

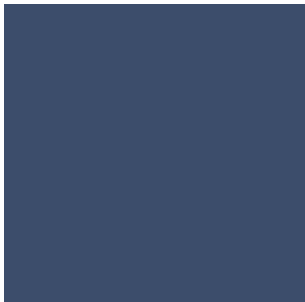
COLORES PP1 PARA BASES



B00



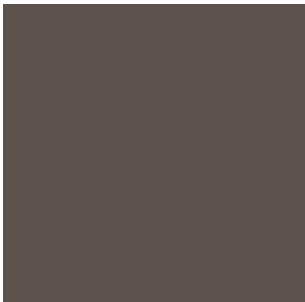
B40



B36



B44



M56



V74



V16



G42



M38



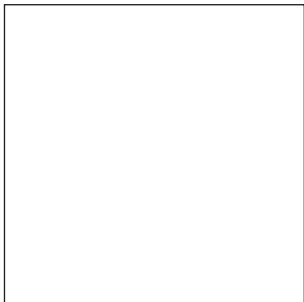
Y62



P70



M82



W01

ROTOMOLDEO POLIETILENO

Los artículos de polietileno rotomoldeado son adecuados para uso en interiores y exteriores.

Los colores compuestos de polietileno pueden presentar irregularidades superficiales intrínsecas a este tipo de acabados. INCLASS no aceptará devoluciones por este motivo.

Los colores de polietileno pintado están disponibles en acabado mate. Para acabado brillo se deberá indicar en el pedido y no tendrá incremento en el precio. Previa aprobación, las bases también se pueden pintar con cualquiera de los colores RAL en acabado mate o brillo. Comuníquese con el Servicio de Atención al Cliente para conocer el plazo de entrega.

Previa aprobación, también están disponibles otros colores personalizados.

Comuníquese con nuestro Servicio de Atención al Cliente para conocer los precios y el plazo de entrega.

904/905



ROTOMOLDEO POLIETILENO

INCLASS

ROTOMOLDEO POLIETILENO

COLORES DE POLIETILENO

PE1 COLORES ESTÁNDAR



G49 Anthracite



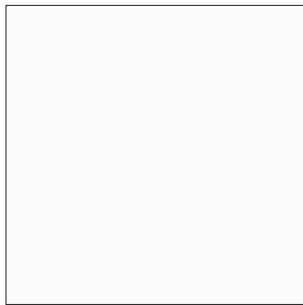
G42 Grey



M82 Stone



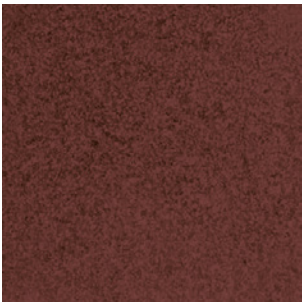
B00* Black



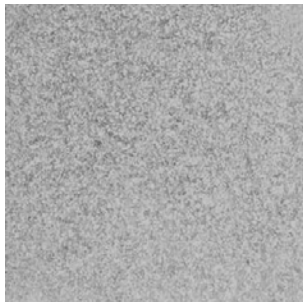
W01 White

*B00 black color con material 100% reciclado

PE2 COLORES COMPUESTOS



Rust Brown



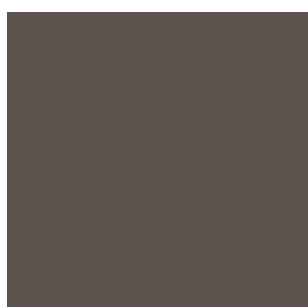
Concrete

INCLASS

ROTOMOLDEO POLIETILENO

COLORES LACADOS DE POLIETILENO

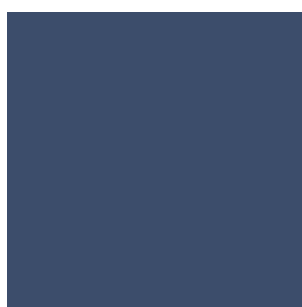
PE3 COLORES LACADOS ESTÁNDAR



M56



B40



B36



B00



M38



V74



B44



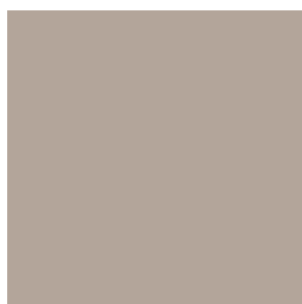
G49



Y62



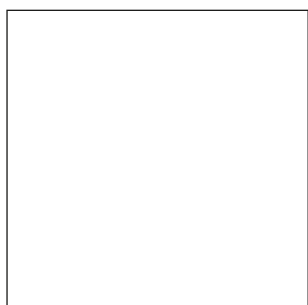
P70



M82



G42

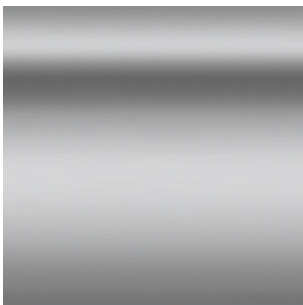


W01

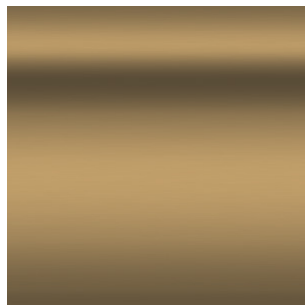
*Material 100% reciclado

**Estándar en acabado mate. Opcionalmente disponible en acabado brillo.

PE4 COLORES LACADOS METÁLICOS



Silver



Gold



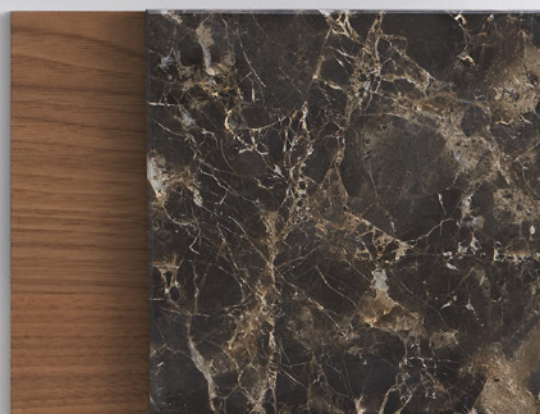
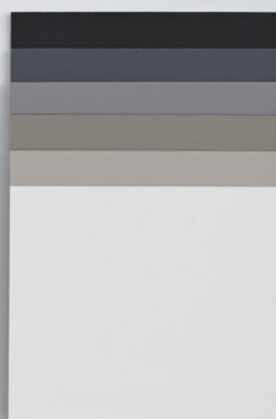
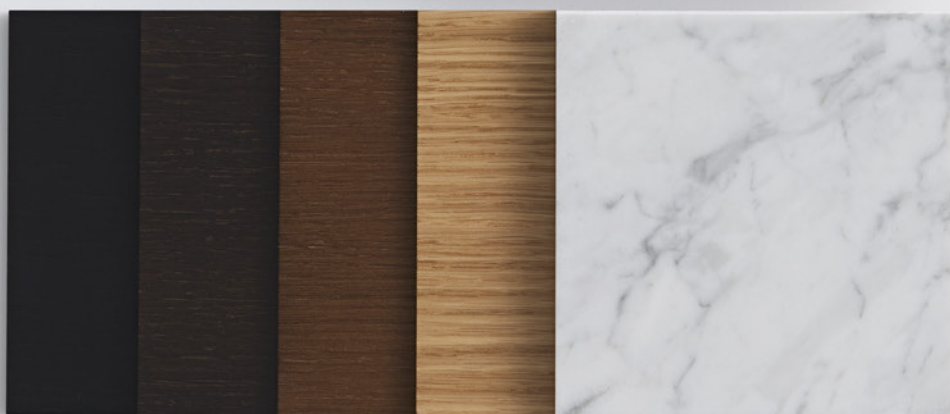
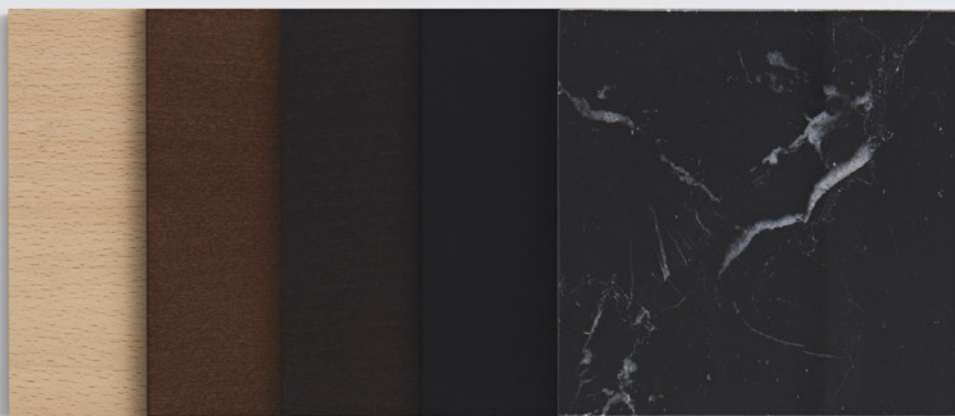
Copper

PE5 COLORES LACADOS A MEDIDA

OPCIONALMENTE se pueden acabar en todos los colores de la carta RAL, tanto en brillo como en mate.

INCLASS

ENCIMERAS



MATRIZ DE ENCIMERAS POR COLECCIÓN

			ANN	ARC
ACABADOS ENCIMERAS				
Haya			•	–
Roble			•	•
Nogal			–	–
Colores W1			•	•
Colores W2			•	•
Fenix® macizo			–	•
HPL macizo, nucleo negro			–	•
HPL macizo, nucleo blanco			–	•
Melamina			–	–

[illegible]

INCLASS

ENCIMERAS

CHAPA DE MADERA

Núcleo de MDF con superficie de madera natural.

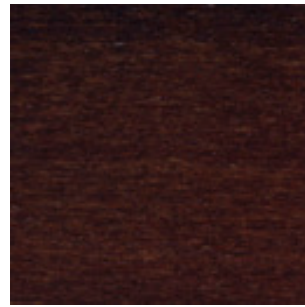
HAYA



Tinte Natural

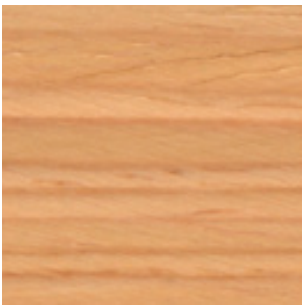


Tinte Nogal

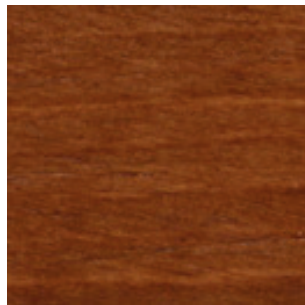


Tinte Wengué

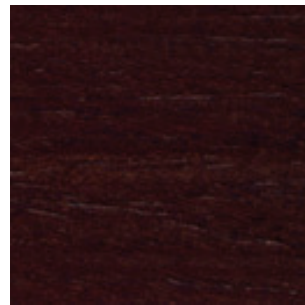
ROBLE



Tinte Natural



Tinte Nogal



Tinte Wengué



Tinte Negro

NOGAL



Tinte Natural

INCLASS

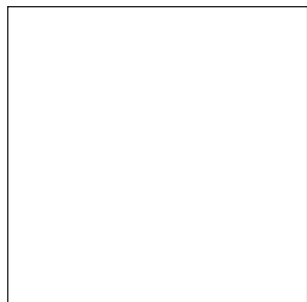
ENCIMERAS

MDF LACADO

COLORES W1

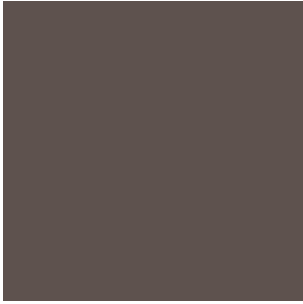


B00



W01

COLORES W2



M56



V92



B40



B36



M38



V74



B44



G49



Y62



M44



M82



G42



P70

INCLASS

ENCIMERAS

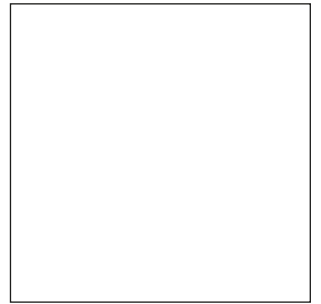
OTROS MATERIALES

FENIX® MACIZO
12mm



Negro

MELAMINA

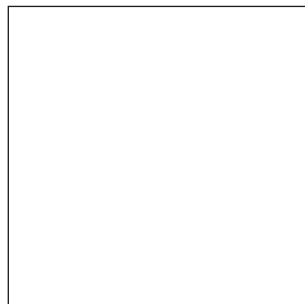


Blanco

HPL MACIZO
12mm núcleo negro

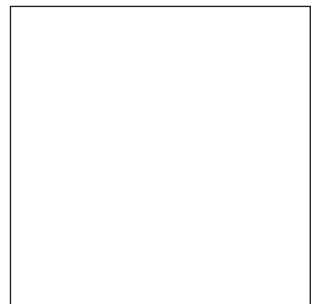


Negro



Blanco

HPL MACIZO
12mm núcleo blanco



Blanco

3.

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

CONTERAS

Con el uso continuado, las conteras se desgastan. Recomendamos comprobarlas periódicamente. Si están desgastadas, se deben reemplazar para evitar dañar el suelo. Los productos INCLASS se equipan con conteras de plástico estándar adecuadas para una gran variedad de suelos. Opcionalmente, sus muebles se pueden equipar con conteras especiales para suelos específicos. Si tiene alguna pregunta, consulte a nuestro departamento de Atención al Cliente para averiguar el tipo de contera para su suelo.

TEJIDOS PARA TAPICERÍA

INCLASS ofrece una amplia gama de materiales de tapicería producidos por fabricantes de renombre. Consulte los datos técnicos, recomendaciones de mantenimiento y limpieza indicados por los fabricantes de cada tejido en nuestro libro de acabados.

* Nota: INCLASS no asume ninguna responsabilidad por las manchas de los usuarios o la transferencia de tintes de prendas a la tela de los muebles. Esto puede ocurrir especialmente con telas blancas o de colores claros.

PIEL NATURAL

Recomendamos limpiar con una esponja suave o un paño humedecido con agua tibia y jabón neutro. No mojar en exceso. Secar bien con un paño una vez que haya terminado de limpiar. INCLASS puede suministrar productos específicos para la limpieza del cuero natural.

POLIPIEL

Recomendamos limpiar con un paño no abrasivo o una esponja suave humedecida con agua tibia y jabón neutro. Secar bien con un paño una vez que haya terminado de limpiar. Evitar los detergentes fuertes ya que pueden causar hidrólisis y deterioro de la superficie.

SUPERFICIE DE MADERA

En caso de manchas, recomendamos limpiar la superficie con un paño no abrasivo, agua tibia y jabón neutro. Una vez finalizada la limpieza, recomendamos secar bien la superficie. Alternativamente, puede utilizar productos de limpieza específicos para superficies de madera.

ESTRUCTURAS METÁLICAS

En ningún caso utilizar esponjas, tejidos u objetos abrasivos. La limpieza se puede realizar de las siguientes formas:

- Limpiar la superficie con un paño húmedo no abrasivo y jabón neutro. La superficie debe secarse después de la limpieza.
- Limpiar la superficie con un paño no abrasivo y una solución de 50% agua y 50% alcohol.
- Limpiar la superficie con un paño no abrasivo y un producto específico para productos. Las marcas de cal en el cromo se pueden eliminar utilizando una solución de agua y vinagre al 30% o con productos de limpieza específicos para superficies cromadas. Secar bien con un paño seco no abrasivo cuando haya terminado de limpiar. Los limpiadores fuertes, ácidos o alcalinos pueden dañar las superficies metálicas pintadas. Es muy importante prevenir esto.

RUEDAS

Con el uso, el polvo y los escombros pueden acumularse en las ruedas de su silla y provocar una pérdida prematura de movilidad y rendimiento. Se necesitan una limpieza y un mantenimiento regulares para prolongar el correcto funcionamiento de las ruedas.

PLÁSTICOS

Las superficies de plástico se pueden limpiar con un paño no abrasivo, agua tibia y jabón neutro. Alternativamente, puede utilizar una solución de 50% agua y 50% alcohol o productos de limpieza específicos para superficies plásticas.

DESINFECCIÓN

Debido a la pandemia de COVID 19, muchas personas se preguntan cómo limpiar adecuadamente sus muebles para prevenir y evitar la transmisión del virus sin dañar los materiales de su superficie. Para informarte, INCLASS ha publicado una guía de desinfección con consejos útiles para desinfectar las diferentes superficies de tus muebles. Puede consultar nuestra guía de desinfección en el siguiente [Link](#).